

# مجمع البحرين



مؤلف: ڈاکٹر عبدالغنی پی ایچ ڈی

ادارہ حزب اللہ آستانہ عالیہ جلال پور شریف



## ☆ ﴿سلسلہ شریف چشتیہ حیدریہ جلاپور شریف﴾ ☆

اے خداوند! تو ذات کبریا کے واسطے  
 میں ہوا ہوں سخت زار اس بند محنت میں اسیر  
 خواجہ بصری حسن کا نام لاتا ہوں شفیع  
 فضل کر مجھ پر طفیل خواجہ ابن عیاض  
 حضرت خواجہ حذیفہ کے لئے تک رحم کر  
 خواجہ ممشاد کی خاطر میرا دل شاد کر  
 خواجہ ابدال احمد بو محمد مقتدائے  
 خواجہ مودود حق اور خواجہ حاجی شریف  
 والی ہندوستان خواجہ معین الدین حسن  
 کام کر شیریں طفیل خواجہ گنج شکر  
 دل کو روشن کر طفیل شاہ نصیر الدین چراغ  
 حضرت محمود راجن سرور دنیا و دین  
 شیخ حسن اور خواجہ شیخ محمد کے طفیل  
 فضل کر مجھ پر طفیل شاہ کلیم اللہ ولی  
 دین و دنیا کا وسیلہ پیر عالم فخر الدین  
 حضرت خواجہ سلیمان دو جہاں کے دستگیر  
 کرم کر مجھ پر طفیل خواجہ عالی جناب  
 صفدر میدان ولایت شیخ شمس الدین سیال  
 طوطی بستان چشتی بلبل باغ سیال  
 فضل کے ہاتھوں سے مجھ کو میوہ مقصد کھلا  
 ذکر تیرا تیری الفت تیرا عرفاں ہو نصیب  
 برکتیں حاصل ہوں مجھ کو دین و دنیا میں سدا  
 سید انیس حیدر مدظلہ وارث علم ہدی  
 سید تنویر حیدر مدظلہ وارث علم ہدی  
 بخش دے اپنی محبت اور قطع کر دے ماسوا

رحم کر مجھ پر محمد مصطفیٰ ﷺ کے واسطے  
 کھول دے مشکل کشا علی المرتضیٰ کے واسطے  
 شیخ عبدالواحد اہل بقاء کے واسطے  
 شاہ ابراہیم بلخی بادشاہ کے واسطے  
 پھر ہیر البصری صاحب ہدی کے واسطے  
 شیخ ابوالحسن قطب چشتیا کے واسطے  
 خواجہ بو یوسف صاحب صفا کے واسطے  
 خواجہ عثمان اہل اقتدا کے واسطے  
 شیخ قطب الدین قطب الاتقیاء کے واسطے  
 اور نظام الدین محبوب اولیاء کے واسطے  
 اور کمال الدین کمال اصفیاء کے واسطے  
 اور جمال الدین جمن صاحب صفا کے واسطے  
 حضرت یحییٰ مدنی مقتدی کے واسطے  
 اور نظام الدین مقبول خدا کے واسطے  
 خواجہ نور محمد رہنما کے واسطے  
 قبلہ حاجات کعبہ مدعا کے واسطے  
 شیخ شمس الدین شمس چشتیا کے واسطے  
 مقتدائے چشتیاں بحر صفا کے واسطے  
 معدن حلم و حیا حیدر صفا کے واسطے  
 اس عمر فاروق عادل بے ریا کے واسطے  
 شیخ ابوالبرکات سید فضل شاہ کے واسطے  
 سید برکات احمد پیشوا کے واسطے  
 نور چشم شاہ حیدر اولیاء کے واسطے  
 نور چشم شاہ حیدر اولیاء کے واسطے  
 برکت پیران شجرہ چشتیا کے واسطے

اللہم صلی علی محمد وعلی ال محمد وبارک وسلم



باسم سبحانہ

الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على من لا نبي بعده

# محرم الحرام

خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر علی شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ

خواجہ ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ

اور

حضرت پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ

کے حالات طیبہ

مؤلف

ڈاکٹر عبدالغنی پی ایچ ڈی



یہ کتاب از مطبوعات آستانہ عالیہ جلالپور شریف۔

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب ← جمع البحرین

مؤلف ← ڈاکٹر عبدالغنی صاحب پی۔ ایچ۔ ڈی

اشاعت دوم ← جون 2002ء

زیر اہتمام ← ادارہ حزب اللہ آستانہ عالیہ جلالپور شریف

ناشر ← بزم حیدریہ جامعہ حیدریہ فضل العلوم جلالپور شریف

کمپوزنگ ← شاکر آٹسٹیکمپیوٹرزمندی بہاؤ الدین : راشد محمود رقم

پرنٹرز: ← پرنس شادی کارڈ سنٹر انارکلی یاسین پلازہ منڈی بہاؤ الدین

ہدیہ ← 35/- روپے

کے ملنے

دربار عالیہ جلالپور شریف (جہلم) فون: 0458:786001

جامعہ حیدریہ فضل العلوم جلالپور شریف



بصدا د ب واحترام



# ہدیۂ عقیدت و شکر

بخدمت جناب یادت مآب حضرت تید برکات احمد صاحب مدظلہ العالی

سجادہ نشین جلال پور شریف و امیر عزیز اللہ





بسم اللہ تعالیٰ

## فہرست مضامین

نمبر شمار	مقالہ	صفحہ نمبر
۱	عنوانِ بدیع	۲
۲	حرفِ اول	۵
۳	خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر شاہ	۶
۴	خواجہ غریب نواز کا قطعہ تاریخ	۲۳
۵	سیرت حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ	۳۷
۶	حضرت ابوالبرکات کے وصال پر قطعہ	۵۷
۷	بیاد حضرت ابوالبرکات نور اللہ مضجع	۶۰
۸	خواجہ فضل شاہ ثناء اللہ	۶۳
	(از حافظ نذر حسین شاد فاروقی)	
۹	حسن اختتام	۶۵



بسم الله الرحمن الرحيم

☆ ﴿پیش لفظ﴾ ☆

نحمدہ و نصلی علیٰ رسولہ الکریم اما بعد!

آج مادہ پرستی کے دور میں ہر شخص مادی ثروت، لذت، مسرت اور جاہ و منصب کے حصول کیلئے دیوانہ وار مصروف عمل ہے۔ اس پر آشوب دور میں انسان کو اس بات کی کوئی پرواہ نہیں کہ پاکیزہ اخلاقی قد ریں کس طرح پامال ہو رہی ہیں۔ روحانیت کا رخ زیبا کیونکر مسخ ہو رہا ہے۔ اگر یہ دیوانگی ہمیں کسی اچھے انجام سے دوچار کرتی تو ہم قطعاً اس کے خلاف صدائے احتجاج بلند نہ کرتے۔!

ہم دیکھ رہے ہیں کہ امت مسلمہ بڑی تیزی سے زوال و انحطاط کے گڑھے کے قریب ہوتی چلی جا رہی ہے۔ جس میں جو قوم ایک بار گر جاتی ہے اسے دوبارہ اٹھنا نصیب نہیں ہوتا۔ ملت کے یہی خواہوں پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ اپنی جملہ توانائیاں بروئے کار لا کر اپنی ملت کی اصلاح کا سامان پیدا کریں۔ اس کا مؤثر ترین طریقہ یہ ہے کہ ان پاکیزہ فطرت، ہستیوں کی زندگی کا سینہ مرقع ملت کے نوجوانوں کی خدمت میں پیش کیا جائے۔ جن کی زندگی للہیت، خلوص، قناعت، استغناء، جرأت، عفو و درگزر اور ہمدردی ایسے اوصاف حمیدہ سے عبارت ہو۔

تو جامعہ حیدریہ فضل العلوم زیر اہتمام آستانہ عالیہ جلال پور شریف کے شاہین صفت طلباء کی تنظیم ”بزم حیدریہ“ کو اسی فرض کی ادائیگی کے احساس نے مجبور کیا کہ وہ اپنے نوجوانوں کی خدمت میں اعلیٰ حضرت خواجہ غریب نواز پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ و حضرت امیر حزب اللہ پیر



سید محمد فضل شاہ صاحب رحمہ اللہ علیہا اور حضرت امیر حزب اللہ ثانی پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ ایسے یگانہ روزگار درویشوں کی سیرت طیبہ پیش کریں۔ جنہوں نے رشد و ہدایت کی مشعل تاباں ہاتھ میں لے کر جہالت، فسق و فجور کی گھٹا ٹوپ تاریکیوں میں ڈوبے ہوئے اس خطہ ارضی کو جگمگا دیا۔ ظلمتیں مٹ گئیں۔ ہر طرف یاد الہی کے چراغ روشن ہو گئے۔ نغمہ توحید کی روح پرور صدائیں دل بھانے لگیں۔

چنانچہ ”بزم حیدریہ“ نے آستانہ عالیہ کی تصنیفات ملفوظات حیدری اور ذکر حبیب کے بعد ”مجمع البحرین“ کی طباعت کی سعادت حاصل کی ہے۔ اس کتاب میں پہلے اعلیٰ حضرت غریب نواز اور حضرت امیر حزب اللہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا مختصر تذکرہ موجود تھا اور اب کی بار اس میں حضور پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کا مختصر تذکرہ بھی شامل کیا گیا ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اراکین بزم حیدریہ کی اس ادنیٰ کاوش کو شرف قبولیت سے نوازے اور ان کی اخروی نجات کا سبب بنائے۔ اور قارئین کرام کو اس سے کما حقہ استفادہ کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین!

ذکر ہے مقدار

سیکرٹری نشر و اشاعت بزم حیدریہ

آستانہ عالیہ حیدریہ جلالپور شریف (ضلع جہلم)



## عنوانِ بدیع

غالباً ۱۹۳۲ء کی بات ہے۔ جب معمول ۶۰۵ جمادی الثانی ۱۳۵۱ھ کو جلال پور شریف میں خواجہ غریب نواز حضرت سید غلام حیدر شاہ صاحب قدس اللہ سرہ کا عرس مبارک تھا۔ مجلس سنگر شریف کی چلی تالاب والی حویلی میں منعقد ہوئی۔ دکن کے مشہور و معروف واعظِ قوال کے سخن مارفانہ حاضرین کے دلوں کو گرا رہے تھے۔ حضرت اعلیٰ کے درویشِ بزرگ صوفی خدا بخش ساکن آدو وال پر عجیب کیفیت طاری ہوئی۔ حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب اعلیٰ اللہ مقامہ اپنے سجادہ مبارک پر جلوہ افروز تھے صوفی خدا بخش کی زبان حقیقت ترجمان پر بار بار یہ الفاظ وارد ہوتے تھے ”مجمع البحرین، مجمع البحرین“ ان کی خوش نصیب نگاہوں نے کوئی نظارہ جاں افروز دیکھ لیا تھا، گریبان چاک ہو چکا تھا۔ ہاتھ زمین پر دے دے مارتے تھے۔ سر سے دستار اُتار پھینکی تھی۔ اور واعظ صاحب کیلئے آگے بڑھنا مشکل ہو چکا تھا۔

مجلس عرس کے بعد صوفی صاحب جامہ تارتار کے ساتھ آنکھوں میں عجیب و غریب مستی لئے، اوپر سنگر شریف کی طرف جا رہے تھے تو یہ ناچیز ساتھ ہو گیا اور عرض کی۔ آج آپ حالتِ وجد میں بار بار مجمع البحرین کا لفظ دہراتے رہے ہیں، شفقت فرمایا کرتے تھے، کہا اس وقت سجادہ مقدس پر حضرت اعلیٰ خواجہ غریب نواز اور حضرت ابوالبرکات دونوں پہلو بہ پہلو تجلیات کا مرکز بنے ہوئے تھے۔ اللہ اللہ کیا نادر مکاشفہ تھا! صوفی صاحب کی آنکھیں کتنی مبارک تھیں۔

اس مختصر رسالے میں بھی انوار و تجلیات کے وہی دونوں بحرِ تواج موجود ہیں، انہیں کا اجتماع ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جلال پور شریف کی تمام رونقیں اسی مجمع البحرین کا کرشمہ ہیں۔ گویا آج سے اڑتالیس برس پہلے صوفی صاحب مرحوم و مغفور نے جہاں اس حقیقت کو واشگاف الفاظ میں بیان کر دیا تھا وہاں اس رسالے کا نام بھی تجویز کر دیا تھا۔ اس لیے بڑے فخر و ابہتاج کے ساتھ اسے صوفی صاحب کے نام نامی سے مننون کیا جاتا ہے۔



# حرفِ اول

حضرت اعلیٰ خواجہ غریب نوازؒ اور حضرت ابوالبرکاتؒ کے حالاتِ طیبہ کا مبارک عکس اگر ہمارے تلوّب اور ہمارے اعمال پر پڑ جائے تو ہماری خوش نصیبی کا کیا کہنا۔

یہی اس رسالے کا مقصود اور منہا ہے، لیکن یہ رسالہ ”ذکر حبیب“، ”نفحات المحبوب“ اور کتاب امیر حزب اللہ کی جگہ نہیں لے سکتا۔ جو روح پروریات اور علم افزہ تفصیلات ان میں موجود ہیں وہ اس میں نہیں یہ محض اجمالی تعارف کیلئے مرتب کیا گیا ہے۔ ان بابرکت کتابوں کے مطالعہ کے بغیر جو خلا باقی رہ جائے گا، اسے یہ رسالہ پُر نہیں کر سکتا۔

ایک بات کی طرف پیر بھائیوں کو متوجہ کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ جوں جوں زمانہ آگے بڑھے گا، حضرت ابوالبرکات قدس اللہ سرہ کی شخصیت مبارکہ زیادہ سے زیادہ روشن ہوتی چلی جائے گی۔ آئندہ نسلیں ان کے متعلق بیش از بیش معلومات حاصل کرنا چاہیں گی۔ ان کے قلم معجز رقم سے نکلا ہوا ایک ایک لفظ گرانمایہ ہے۔ ان کے مکتوبات، خطبات، مقالات، رسائل اور حزب اللہ سے تعلق رکھنے والی چٹھیاں، اسی طرح عربی، فارسی، اردو میں کئے ہوئے آپ کے اشعار بے حد قیمتی ہیں۔ اگر انہیں محفوظ نہ کیا گیا تو زمانہ ہمیں ملعون کرے گا۔ اللہ کرے ہم اس فریضہ کو کما حقہ ادا کر سکیں۔

آمین ————— خداجیز مرتب



بسم الله الرحمن الرحيم  
نحمدہ وفضل علی رسولہ الکریم

## خواجہ غریب نواز تید غلام حیدر شاہ قدس سرہ العزیز

از جمال شمس چوں پُر نور شد

ذره ذره از وجودش طور شد

خواجہ غریب نواز کی ولادت قصبہ جلال پور کیکناں ضلع جلم میں ہوئی۔ ۳ صفر المظفر ۱۲۵۴ھ / ۲۶ اپریل ۱۸۳۸ء کی تاریخ تھی اور جمعہ المبارک کا روز، رنجیت سنگھ کی حکومت تھی۔ سکھوں کا عروج تھا۔ ان کی چیرہ دستیوں کے واقعات عام تھے۔ مگر خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ علیہ رموتی ۳ ذی الحج ۱۲۰۵ھ / ۳ اگست ۱۷۹۱ء نے پنجاب میں جو تحریک تصوف شروع کی تھی اور تونسہ شریف سے ہوتی ہوئی سیال شریف پہنچ چکی تھی اور اب اس مبارک و مسود مولود نے جسے جوان ہو کر اپنی قدوسیّت سے دوسرے قدسی الاصل بزرگوں کے ہموا ہو کر مزید فروغ عطا کرنا تھا اس سے اہل نظر نے دیکھ لیا کہ کاتب تقدیر نے سکھوں کے اقتدار کو ختم کر کے اس بات کا فیصلہ کر دیا ہے کہ دنیا کا یہ حصہ بھی ہمیشہ کے لئے دارالاسلام بنے گا اور یہاں کلمۃ اللہ کی کار فرمائی ہوگی۔ بنا بریں ۳ صفر المظفر کا یہ روز سعید اسلام کے مظفر اور منصور ہونے کی نوید تھی، جو ملائکہ آسمانی کے کانوں میں تو پہنچ گئی تھی مگر زمین کے بایلوں نے جسے کچھ عرصہ بعد سنا تھا۔

روح پرور اور جان نواز نعمتوں کو عام کرنے والے یہ فرزند حسینی سادات کے ہاں پیدا ہوئے۔ آپ کی ولادت ہوئی تو قحط سالی دور ہو گئی اور گھر والوں کی تنگدستی کا خاتمہ ہوا۔ آپ تید جلال الدین بخاری اور جناب مخدوم جہانیاں کی اولاد میں سے تھے۔ دادا سید سخی شاہ تھے، جو مقبولان الہی میں سے واقف اسرار بزرگ تھے۔ علاقے میں ان کا بڑا احترام تھا۔ والد سید جمعہ شاہ



تھے جو باندھا متوکل درویش تھے۔ والدہ ماجدہ حضرت سجادہ بیگم کھیوہ ضلع گجرات کے ایک متقی اور  
سید گھرانے کی پرہیزگار خاتون تھیں۔ پیدا ہوئے تو بے وضو کبھی دودھ نہ پلایا۔ پرورش پاکر گود سے  
باہر آئے تو بے وضو کبھی آٹا گوندھانہ برتن کو ہاتھ لگایا۔ زندگی بھر نماز قضا نہ ہوئی، نہ ہجرت گزاری تھیں،  
اور ماہ صیام کے روزے پورے رکھا کرتی تھیں۔ سائل کبھی دروازے سے محرم نہ گیا۔ بالکل بابا  
فرید الدین گنج شکرؒ کی والدہ کی طرح روشن ضمیر اور نیک سرشت محدثہ عالیہ۔

حضرت خواجہ کی عمر مبارک ابھی صرف پانچ چھ سال ہی تھی کہ جلیٹھ اور اساڑھ کے مہینوں میں  
روزے پڑے اور والدین کے روکنے کے باوجود آپ نے بند ہو کر روزے رکھنے شروع کر دیئے،  
نماز کی پابندی اسی عمر میں شروع ہو گئی۔ یہ ایک پاک خاندان کے صالح اثرات تھے اور فطرت  
پاکیزہ کا ثمرہ تھا۔ پچھنے ہی سے تنہائی پسندی شعار تھا۔ طفل خورد سال تھے کہ ایک عابد و مرتاض ہند  
سادھو آپ کو دیکھ کر احتراماً کھڑا ہو گیا۔ اور ایک مجذوب کامل نے آپ کے متعلق بشارت دی۔  
والدین نے مسنون طریقہ سے تعلیم دلانا شروع کی۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم و تعلم پر بڑا زور دیا  
ہے۔ اسی لئے حضرت سید غلام حیدر شاہؒ کی تعلیم کی طرف حالات کے مطابق بڑی توجہ دی گئی۔  
میاں خان محمد اعظم پوری اور چچا سید امام شاہ نے کلام اللہ پڑھایا۔ میاں عبد اللہ صاحب چکروی نے  
فارسی اور اردو کی کتابوں کی تعلیم دی۔ اپنے استاد گرامی میاں عبد اللہ چکروی اور ان کی اولاد کے  
ساتھ آپ ہمیشہ عزت اور تواضع سے پیش آتے رہے۔ جلال پور میں تحصیل علم جس قدر ممکن تھی ہو چکی۔  
تو آپ کو پنن وال میں تاضی محمد کامل صاحب کے درس میں بھیجا گیا۔ یہ قصبہ چند میل مغرب میں ہے۔  
اس جگہ آپ نے کتب فقہ کا درس لیا۔ ان ایام میں علم و فضل کے اعتبار سے مفتی غلام محی الدین صاحب  
سرآمد روزگار تھے۔ وہ ایک بار پنن وال آئے اور آپ کے بشرے سے متاثر ہو کر آپ کو کنز الدقائق  
پڑھاتے رہے۔ زمانہ تعلیم میں مقدمہ پر اسرار طور پر آپ کے اپنا نام ”حیدر شاہ بادشاہ“ لکھوایا کرتا تھا۔

عہد شباب شروع ہوا۔ رنگ گندم گون تھا مگر زیادہ مائل بہ سفیدی۔ دراز قامت اور متناسب  
الاعضاء تھے۔ جسم قوی تھا۔ چہرہ نورانی، آنکھیں مثل بادام خوبصورت، ابرو ہلال عید کی مانند، دندان



مبارک پاک و صاف، گردن بلند سر میاں، سیاہ بال، آواز میں قدرے جھر، یعنی حسن مردانہ کا ایک پاکیزہ نمونہ تھے۔ اسی لئے والد ماجد نے نصیحت کی۔ حیدر! رکھیں ناٹا، پھریں لاٹا جس کا مطلب ہے۔ اے حیدر! اگر ازار بند کی حفاظت کرو گے تو دنیا میں دولہے کی طرح برگزیدہ رہو گے۔

آپ عفت و عصمت کا پیکر تھے۔ ایک بار فریضہ نماز ادا کرنے کے بعد مسجد سے باہر نکل رہے تھے تو ایک عورت نے بازو سے پکڑ لیا جھٹکے سے باز تو پھٹرایا مگر اس بات پر ٹپل گئے کہ جو حصہ غیر محرم عورت کی گرفت میں آیا ہے اسے کٹواتے ہیں۔ مگر یکایک ایک با خدا مجذوب آگئے، انھوں نے بمشکل یہ کہہ کر روکا کہ ایسا کرنے میں ترکِ شرع کا خوف ہے، کلمہ شہادت پڑھ کر بازو پانی سے دھویا جائے پندرہ سولہ سال کی عمر میں ماموں زاد لڑکی سے آپ کی شادی ہو گئی۔

آپ کی عمر کے سترہ سال ختم ہوئے تو آپ کے والد ماجد وفات پا گئے۔ آخری سانس تھے تو انھوں نے پاس بلا کر وصیت کی کہ کسی سائل کو خالی ہاتھ نہ جانے دینا، بڑوں کا ادب ملحوظ رکھنا اور پھولوں کے ساتھ محبت سے پیش آنا، اقرباء کے ساتھ صلہ رحمی کرنا اور فیض باطنی حاصل کرنے کے لئے سید میراں شاکر رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ پر روزانہ حاضری دینا۔ میراں شاکر شاہ، شاہ محمد غوث رحمۃ اللہ علیہ کے خلفِ اکبر تھے۔ جن کا مزار لاہور میں اکبری اور دہلی دروازہ کے درمیان ہے اور زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ حضرت میراں شاکر شاہ کی خانقاہ جلال پور سے دو میل کے فاصلے پر پہاڑی پر ہے اور اور راستہ بھی پہاڑوں کے درمیان سے گزر کر جاتا ہے۔ چنانچہ آپ نے وہاں روزانہ حاضری شروع کر دی اور بعدِ عشاء واپس تشریف لاتے۔ کئی بار آپ رات بھر وہاں رہے اور ذکر و فکر اور مراقبے میں محو رہتے تھے۔ اس طرح جانے اور آنے میں کئی عجیب و غریب واقعات بھی رونما ہوئے۔

ان ایام میں اپنے دادا بزرگوار سید سخی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے روحانی متصرفات خصوصی طور پر آپ کی خبر گیری اور حفاظت کر رہے تھے۔ آپ ویسے بھی پہاڑ کی غاروں میں رات کو عبادت کے لئے چلے جایا کرتے تھے۔

اس زمانے میں مسافروں کی بلا امتیاز خدمت کرنا اور انہیں کھانا کھلانا آپ کا معمول تھا۔



کبھی گھر سے نہ ملتا تو قرض وام لینے سے بھی گریز نہ کرتے تھے اور اہل محلہ کے گھروں سے مانگ کر لے آتے۔ ایک بار مہتمم بندوبست نے جلال پور میں قیام کیا۔ سکھوں کی حکومت کے خاتمے کے بعد انگریزوں کی عملداری تھی۔ اہل غرض کا ہجوم رہتا تھا اور آپ خالصۃً للہ آنے جانے والوں کی خوراک کا انتظام فرمایا کرتے تھے۔ یہ دراصل عالم الغیب کی طرف سے اس وسیع شکر شریف کا اعلان تھا جو حصول خلافت کے بعد آپ نے شروع کرنا تھا۔ مہتمم بندوبست کو جب پتہ چلا کہ ایک نیک نیت سید زادے پر مفت کا بوجھ پڑ رہا ہے جو ہندو ساہوکاروں سے قرض لے کر لوگوں کی خاطر مدارات کرتا ہے تو اپنا کیمپ اٹھا کر ہرن پور چلا گیا۔

اس طرح خدمتِ خلق، سخاوت، عبادت اور خانقاہ شریف پر باقاعدہ حاضری کا سلسلہ جاری تھا تو ایک شب جب آپ حسب معمول حضرت سید میراں شاکر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ فیض پناہ پر حاضر تھے تو اچانک آپ کو ارشاد ہوا کہ سید غلام شاہ صاحب ہرن پوری سے جا کر طوریہ قصبہ جلالپور سے مغرب میں موجود ہے۔ والدہ ماجدہ نے آپ کو وہاں جانے اور حشی کہ سید غلام شاہ صاحب کی بیعت کرنے کی بھی اجازت دے دی۔ کیونکہ وہ بڑے صاحبِ تصرف بزرگ تھے اور ان کا بڑا چرچا تھا۔ مگر انہوں نے کہا میں اس قابل نہیں آپ کی بیعت طے شدہ امر ہے، آپ کو میں خواجہ شمس الدین سیالوی کی خدمت میں لے جاتا ہوں جو آپ جیسے شہباز کی انتظار میں ہیں۔

سیال شریف پہنچے، حضرت خواجہ شمس العارفین نور اللہ مضجعہ نے آپ کو دیکھا اور تعظیم کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ واقفِ اسرار نگاہ نے اس نورانی کو دیکھ لیا جو اس نوحہ سید زادے کی جبین مبارک اور پیکرِ اطہر میں جلوہ کناں تھا۔ یہ ۷ رجب المرجب ۱۲۷۱ھ / ۲۶ مارچ ۱۸۵۵ء دوشنبہ کا روز تھا خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر شاہ کی عمر مبارک اس وقت صرف سترہ سال تھی۔ حضرت خواجہ شمس العارفین ستاون (۷۵) سال کے عارفِ کامل تھے اور خواجہ نور محمد مہاروی اعلیٰ اللہ مقامہ کی سنت پر عمل کر رہے تھے جنہوں نے خواجہ محمد سلیمان تونسوی کو اسی طرح کم سنی میں دولتِ عرفان سے نوازا تھا۔ اس سلسلہ عالیہ چشتیہ کے بزرگوں کی نگاہ رسا کا اندازہ لگائیے۔ سید غلام شاہ غا



نے عرض کیا، حضور! یہ سیدزادے آپ کی بیعت کے دلدادہ ہیں۔ فہم العارفین پہلے سے تیار تھے۔ نگاہِ محبت ڈالی اور بیعت فرمایا۔

جس شفقت و محبت اور فیاضی کے ساتھ بیعت کی مبارک تقریب انجام پائی تھی۔ اس کا یہ اثر ہوا کہ قلب و روح کی عجیب کیفیت ہو گئی۔ ہم اس قابل نہیں کہ ان مدارجِ علیا کی طرف اشارہ کر سکیں جو خواجہ غریب نواز نے اپنے مرشدِ کامل کی توجہ سے بڑی سرعت کے ساتھ طے کرنے شروع کر دیئے آپ کے وطن مالون کا نام اب جلال پور کیکنان سے جلال پور شریف ہو گیا۔ گھر واپس پہنچے مگر ایک دن ہی ٹھہرے تھے کہ دل بیتاب ہو گیا۔ اور اگلے روز یہاں شریف روانہ ہو گئے۔ پھر یہ صورت ہو گئی کہ مہینے میں دو تین بار ضرور جاتے ایک بار اپنے چچا سید امام شاہ ساتھ تھے۔ واپسی کی اجازت چاہی تو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا آپ کے چچا جانا چاہتے ہیں تو اجازت ہے، آپ ٹھہریں۔ چچا کی نسبت میں آپ کیلئے بہتر ہوں۔ واقعی اب خون کا رشتہ کیا حقیقت رکھتا تھا۔

اب تو معنوی رشتہ ایسا استوار اور اتنا معجز نما ہو چکا تھا کہ اس کی مثالیں صرف سلف صالحین میں ملتی ہیں۔ کہتے ہیں جب شیخ کی قدم بوسی سے چھٹی بار مشرف ہوئے تو آپ کو خرقہِ خفت لایا اور اجازت بیعت کا شرف عطا ہوا۔ بڑی دیر تک شیخ طریقت اور مرید با صفا خلوت میں آمنے سامنے بیٹھے رہے کوئی گفتگو نہ ہوتی مگر بغیر نگاہ سے اپنے محبوب مرید کو کسب کر دیا۔ خواجہ غریب نواز جب خلوت میں آئے تو محویت و اخلاق کا عجیب عالم تھا۔ اس وقت بیعت و تلقین کے آداب ظاہری سکھانے کے دنسار کی جگہ چار سرائی عطا ہوئیں۔ عمر مبارک بیس بائیس سال سے کیا زیادہ ہوگی۔ ایک بار

لے حضور کے سیرت نگار ملک محمد الدین قطعیت کے ساتھ کچھ نہیں کہہ سکے۔ ایک جگہ لکھا ہے کہ مہینے میں

دو تین بار یہاں شریف حاضر ہوتی تھی چھٹی بار گئے تو خلافت عطا ہوئی۔ اس طرح اس وقت

عمر مبارک بمشکل اٹھارہ سال بنتی ہے۔ آگے جا کر لکھتے ہیں کہ:

”عطائے خدمت“ صحیح روایت کے مطابق بیعت سے چار پانچ سال بعد ہوئی۔ یعنی اس وقت

حضور کی عمر اکیس بائیس سال بنتی تھی۔“



خواجہ شمس الدین بیالوی علیہ الرحمۃ نے انہیں اپنے پاس ایک ماہ بٹھرا کر مرقع شریف اور کتب و غیرہ کتب تصوف کی تعلیم دی۔ خود کابل وغیرہ تک سفر کر کے علوم میں کمال حاصل کیا تھا۔ اس سے توجہات باطنی کے ساتھ اپنے محبوب مرید کونکات تصوف بھی بڑی عمدگی کے ساتھ سکھانے کی تکمیل فقر کرائی۔

جلال پور شریف میں عطائے خلافت کے بعد جو انقلاب رونما ہوا اس کا ذکر بعد میں ہے۔ پہلے یہ بتایا جاتا ہے کہ بیال شریف کے ساتھ خواجہ غریب نواز کی نیاز مندی کا کیا کام تھا اپنے کریم الطبع مرشد طیفیہ پر آپ قربان تھے اور بدرجہ غایت ادب کرتے تھے کہیں ان کے سامنے کوئی بات نہ کہی۔ بیال شریف کے بغیر کہیں اور نہ گئے اور نہ کسی اور بزرگ سے سروکار رکھا۔ دو ایک بار کہیں گئے تو سپر خانے کے حکم کی تعمیل میں ایک دفعہ بیال شریف حاضر ہوئے تو لوگ انہوہ در انہوہ ایک ایسے شخص کے ارد گرد جمع ہو رہے تھے جس نے اپنے آپ کو غوث ظاہر کیا تھا۔ خواجہ شمس العارفین نے آپ سے پوچھا کیا آپ نے اس غوث کی زیارت کی ہے، عرض کیا حضور کو اپنا رہبر اور ہادی بنانے کے بعد کسی اور سے کیا مطلب؟ اوچ کے ایک مخدوم زادے سادات کے شجرے درست کرتے کرتے طمطراق سے جلال پور شریف پہنچے۔ آپ نے اپنی شرافت اور سجاوٹ کے اظہار سے اعراض کیا اور خوشی اور غم کے ساتھ اپنا سلسلہ خواجہ بیالوی اور خواجہ تونسوی سے قائم کیا۔ ایک دفعہ بیال شریف میں مکان کی تعمیر کا کام شروع تھا۔ سر مبارک پر اینٹ اور گارا رکھ کر آپ راجوں کو دینے لگے۔ خواجہ شمس العارفین ادھر سے گزرے تو فرمایا: مکھن آپ پہلے لے چکے ہیں، چھپھ دو سروں کے لئے رہنے دیں۔ بیال شریف کی تقدیس کا بڑا احترام تھا۔ وہاں پابریہ نہ چلا کرتے تھے۔ رات کو چارپائی پر کبھی آرام نہ فرمایا۔ فرش پر بستر ہوتا۔ رفع ضروریات کھینچے ڈیڑھ میل باہر شریف لے جاتے۔ ایک دفعہ گھوڑے پر سفر کیا۔ بیال شریف سے چار میل دور اتر پڑے اور پادشاہ حاضر ہوئے۔ جب کوئی شخص بیال شریف کے لئے روانہ ہوتا تو رخصت کرنے کے لئے چند قدم ساتھ چلتے اور تعظیم و تکریم فرماتے۔ ایک دفعہ



لوگ نے کہا یہاں قوم سے ہوں۔ آپ احتراماً اٹھ کھڑے ہوئے اور خاصی مقدار میں بتائے پیش کئے۔ قلبی اور معنوی محبت کا عجیب رنگ تھا۔ یہاں شریف کی یہ نیاز مندی آپ کی مبارک اولاد کا المب تک خصوصی شیوہ ہے۔

حضرت خواجہ شمس العارفینؒ کی طرف سے بھی اتحاد و یگانگت کا رشتہ اور رابطہ انتہا درجہ کا روح پرور اور دل نواز تھا۔ حضرت صاحب سیالویؒ آپ کی آمد کے منتظر رہا کرتے تھے۔ حاضر ہوتے تو اٹھ کر سینے سے لگاتے، پیشوائی فرماتے، آپ محبوب ہوتے مگر پھر بھی حضور کا اصرار جاری رہتا۔ جلال پور شریف کی طرف کے لوگ بیعت کے لئے حاضر ہوتے مگر شمس العارفینؒ فرماتے شاہ صاحب کی خدمت میں جائیں، ان کی بیعت اور ہماری بیعت میں فرق نہیں حضرت خواجہ محمد الدین کی شادی ہوئی تو برات کے ساتھ آپ کو قائم مقام کی حیثیت سے بھیجا گیا۔ کم نظری کے باعث کوئی آکر آپ کی شکایت کرتا تو شمس العارفینؒ سخت برا مناتے۔ ایک بار خواجہ غریب نوازؒ بیمار ہوئے تو سیالوی حضور بے قرار ہو گئے۔ درگاہ الہی میں عرس کی۔ شاہ جی کو صحت عاجلہ و کاملہ عطا ہو۔ میری عمر بھر کی کمائی یہی ہے۔ جلال پور شریف میں سب سے پہلے مردوں میں سے مولوی علی محمد صاحب ساکن گلا نوالہ آپ کے مرید ہوئے اور عہدوں میں آپ نے سب سے پہلے اپنی والدہ مکرم کو بیعت فرمایا۔ عبادت و ریاضت کے آپ شروع سے عادی تھے۔ اب مشائخ چشت کی سنت کے مطابق اوراد و وظائف مختلف اوقات کے نوافل، نماز تہجد، تسبیحات مختلفہ کا آغاز اس اہتمام اور پابندی سے فرمایا کہ اچھے اہل فقر دیکھ کر حیرت زدہ رہ جاتے تھے رمزاج میں لطافت، نطافت، نفاست بدرجہ کمال تھی۔ ذکر و فکر کی مداومت نے انہیں فے الواقعہ نور مجسم بنا دیا۔ آپ کے تقدس اور فیوض باطنی کی شہرت پھیلنے لگ گئی۔ طالبان رشد و ہدایت فوج در فوج پہنچنے لگ گئے۔ علماء اور فضلا حاضر ہو رہے تھے۔ امراء اور حکام ادنیٰ نیاز مند بندہ کر آتے اور شرف بیعت حاصل کرتے۔ عوام کا تانتا بندھا رہتا۔ زیارت سے مشرف ہوتے اور عشق الہی اور محبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی لگن دل میں لے کر واپس ہوتے۔ حضور کا اٹھنا، بیٹھنا، کھانا پینا، زندگی کے ہم امور کتاب اللہ اور سنت مبارکہ



کے مطابق طے پاتے تھے۔ حضور کا نمونہ ہر لحاظ سے آنے جانے والوں کی زندگی کو ایک پاکیزہ سانچے میں ڈھال رہا تھا۔ جس میں روح فقر کی تڑپ رہتی تھی۔ شام اور پھیلی رات تکیر و تہلیل کی آواز فضا میں پھیل جاتی تھی۔ اس ذوق و شوق سے ذکر کیا کرتے تھے کہ کیا کنا بدین اور شریعت کو نئی زندگی ملی۔ یہ مبارک اثرات دیار و امصار میں پھیل گئے۔ بظاہر حکومت انگریز کی تھی لیکن لوگوں کو نچتہ یقین ہو چکا تھا۔ پورے فقر پر جو بزرگ بیٹھے ہیں حقیقی حکومت ان کی ہے۔ حضور کے فقر کا جلال برداشت کرنا مشکل تھا۔ تصرف اتنا تھا کہ حیوان سے انسان کا کام لے سکتے تھے۔ شجر و حجر باد و باران مطیع و منقاد تھے۔ زبان مبارک کے جوبات نکلتی، پوری ہو جاتی تھی۔ دعائے خیر فرماتے اور حاجات کی تکمیل ہو جاتی۔ جن لوگوں کی فطرت بلند تھی وہ حضور کے نفس گرم کی برکت سے مدارج فقر طے کرتے اور خلعتِ خلافت سے فیض یاب ہوتے تھے۔ ان باتوں کی تفصیلات بیان کرنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔

فتوحات کا سلسلہ جلد ہی شروع ہو گیا تھا۔ لنگر سے آپ کی طبع مبارک کو ازیں مناسبت تھی۔ اس کا مستقل انتظام بھی جلد ہوا۔ ہر قسم کے کام انجام دینے والے اصحاب مقرر ہوئے۔ حضور کا قائم کردہ لنگر شریف اب بھی جاری ہے۔ جس کھلے دل سے اب بھی کھانا دیا جاتا ہے۔ یہ حضور کی وسیع النظری کا بین ثبوت ہے۔ آپ مختلف عرس مناتے تھے۔ لیکن سب سے بڑا عرس، صفر کو خواجہ محمد سلیمان تونسوی کا منعقد ہوتا تھا۔ قوالی، مزامیر کے بغیر ہوتی تھی۔ مہمانوں کے لئے مکانات کی ضرورت تھی، تعمیر ہونے لگ گئے۔ تعمیرات کا خاص ذوق آپ کے فرزند سید مظفر علی شاہ کو ودیعت ہوا تھا۔ آہستہ آہستہ اس طرح نظر آنے لگا کہ تمام فصے کی ہتیت بدل گئی

فلسفہ تاریخ پر عبور رکھنے والے بخوبی جانتے ہیں کہ جب روحانیت کو اس طرح فروغ حاصل ہوتا ہے تو اس کے پاکیزہ اثرات کی بدولت لوگوں کو ذہنی بالیدگی بھی نصیب ہوتی ہے۔ خواجہ غریب نواز کی ردائے فقر کے نیچے مؤرخ، مصنف، شاعر اور ادیب پرورش پانے لگے۔ حضور کے اخلاق کریمانہ کا ذکر زبانوں پر نوعام تھا۔ قلم کے ذریعے بھی دالمانہ انداز میں عربی، فارسی، اردو اور پنجابی کی نظم و نثر میں ہونے لگا اور کئی تصنیفات سامنے آئیں جن میں حضور کے روحانی کمالات، مکاشفات، ملفوظات



اور علم و فضل کا بیان ہوتا۔ حضور کے خوارق عادات واقعات قلمبند ہوتے تھے۔ لوگ آپ کی استقامت و قناعت اور غنائے قلب، فراست و فہمید، مسکین نوازی اور غریب پروری، سروت و شفقت، پابندی اوقات، عبادت و ریاضت، صبر و شکر، اخفائے راد اور عدم شہرت پسندی کو دیکھتے تھے اور رطب اللسان ہوتے تھے۔ آپ عذب البیان اور شیریں لسان تھے۔ کلام جامع اور مانع ہوتا تھا۔ گفتگو کرتے ہوئے بر محل احادیث، آیات، روایات، فارسی، اردو، ہندی کے اشعار زبان مبارک پر جاری ہو جاتے تھے۔ آپ کے ملفوظات و نفعات المحبوب کے نام سے فارسی میں مرتب ہوئے۔ آپ کے ایک نیاز مند ملک محمد الدین نے پنڈی بہاؤ الدین میں صوفی پلٹنگ ہاؤس کے نام سے طباعتی ادارہ قائم کیا جس کی علمی اور ادبی خدمات سے برصغیر کے تمام اہل علم بخوبی آگاہ ہیں۔

آپ نے بالخصوص صاحب زادگان والا نبار کی تعلیم کھلتے جلال پور شریف میں درس کا انتظام کیا۔ جید علماء و منگواٹے گئے۔ دیگر طلباء بھی شریک درس ہوتے تھے۔ یہ درس اب باقاعدہ جامع العلوم کی صورت اختیار کر چکا ہے۔ اس کی عمارت تعمیر کرنے کے لئے آپ نے موجودہ سجادہ نشین حضرت سید برکات احمد شاہ صاحب مدظلہ العالی کو خواب میں واضح ہدایات ارشاد فرمائیں۔

آپ کو خدمات بھی برداشت کرنے پڑے۔ پہلے والدہ ماجدہ وفات پا گئیں جن کے آپ سجد ممنون احسان تھے۔ اس کے بعد سب سے بڑے صاحبزادے سید بدیع الزمان کا ۲۱ سال کی عمر میں، شعبان ۱۲۹۵ھ/ ۶ اگست ۱۸۷۸ء کو وصال ہو گیا۔ تمام انتظامات وہی کر رہے تھے۔

آپ کے لئے حضرت خواجہ شمس الدین قدس سرہ العزیز کا ۲۲ صفر ۱۳۰۰ھ/ ۲۲ جنوری ۱۸۸۳ء کو وصال عدم جانکاہ تھا۔ باہمی محبت و یگانگت کا ذکر سطور بالا میں ہو چکا ہے۔ اپنے ہادی طریقت اور رہبر حقیقت کے سایہ عاطفت میں آپ نے غیر معمولی ظاہری اور باطنی فیوض و برکات اور صوری و معنوی کمالات حاصل کئے تھے۔ ۲۹ سال کے طویل عرصہ تک یہ سایہ سر پر قائم رہا تھا۔ اس لئے خبر ملتے ہی طبیعت پر بے خودی طاری ہو گئی۔ چھ سات روز تک کھانا مطلق نہ کھایا، طبیعت میں سکون آیا تو



ایک ہفتے کے بعد یال شریف حاضر ہوئے روضہ شریف کی تعمیر میں خاص حصہ لیا اور جلال پور شریف میں پورے آداب اور اہتمام سے چالیسویں کی رسم ادا کی۔

خواجہ شمس العارفینؒ کے وصال کے بعد چھبیس سال تک آپ اپنے ظاہری فیوض اور روحانی برکات ہر طرف پھیلاتے رہے۔ سلسلہ عالیہ کی بڑی اشاعت ہوئی۔ ننگر شریف بڑا ترقی پذیر ہوا۔ جلال پور شریف مرجع خاص و عام بن گیا۔ آپ یال شریف اپنے کریم شیخ کے عرس مبارک میں شامل نئے سہتے تھے۔ ادب آداب بدستور ملحوظ رہے۔ روضہ شریف بنا تو اندر حاضری کے وقت فرط ادب سے عمارت کی فنی خوبیاں دیکھنے کے لئے کبھی نگاہ تک نہ اٹھائی۔ یال شریف جاتے، آتے انہیں مقامات پر قیام فرماتے جہاں پہلے ٹھہرتے تھے۔ توجہ مطلب میں معمولی سا فرق بھی نہ آنے دیا۔

۱۳۰۸ھ / ۱۸۹۰ء میں تونسہ شریف کا سفر اختیار کیا۔ اور وہ بھی حضرت خواجہ محمد الدین صاحب سجادہ نشین یال شریف کے فرمان کی تعمیل کرتے ہوئے۔ آخری سفر یال شریف کے موقع پر ایک اور مقام پر بھی گئے۔ اور وہ بھی ان کا حکم تھا۔

آپ کا کوئی وقت اور کوئی لمحہ ذکر الہی سے خالی نہ گزرتا تھا۔ علی الصبح استنجا اور طہارت سے فارغ ہو کر بکڑی کی چوکی پر وضو فرماتے اور مصلتے پر بیٹھ جاتے۔ اسمائے الہی کا ورد فرما کر دو رکعت نماز سنت فجر ادا فرماتے اور مسجد میں جا کر نماز باجماعت پڑھتے۔ پانچوں وقت کی نماز کے بعد دس مرتبہ درود شریف، دس مرتبہ سورہ اخلاص اور تتر مرتبہ یا وہاب پڑھتے۔ نماز فجر کے بعد مبعثات عشر پڑھتے اور کچھ تسبیحوں کے اوراد۔ پھر جو شخص بیعت کے لئے آتا اسے بیعت کرتے۔ جو رخصت چاہتا دعائے خیر کے ساتھ رخصت فرماتے۔ نوافل اشراق پڑھ کر وظائف دیر تک پڑھتے رہتے۔ ضحیٰ کے وقت نوافل ضحیٰ پڑھ کر کھانا تناول فرماتے۔ ازاں بعد ایک مجلس عام ہوتی جس میں ہر کرد مہ شریک ہو سکتا تھا۔ پھر کبھی کبھی قیلوہ فرماتے۔ ظہر کی نماز کسی قدر تاخیر کے ساتھ پڑھ کر قرآن مجید کی تلاوت ترتیل اور قرأت سے فرماتے اور نماز باجماعت گزارتے پھر چند وظائف اور مبعثات عشر وغیرہ پڑھتے مغرب کی نماز بھی باجماعت تجدید وضو کے ساتھ ادا کرتے۔ اس کے بعد نوافل ادابین حفظ الایمان اور



سوموار کی رات کو صلوٰۃ السعدت اور کبھی کبھی صلوٰۃ تسبیح بھی پڑھا کرتے بعد ازاں چند وظائفِ تسبیح ہوتے اور مراقبہ فرماتے۔ اور ختم خواجگانِ چشت پڑھتے اور بیعت فرماتے۔ منگرتیار ہو جاتا تو دعائے خیر اور اجازت تقیم فرماتے۔ خود حرم خانہ میں تشریف لے جا کر کھانا تناول فرماتے۔ کچھ دیر کیلئے باہر آکر چارپائی پر آرام فرماتے اور سعادت مند پاؤں دلبنے کا شرف حاصل کرتے، ہر قسم کی گفتگو ہوتی جب رات کا تیسرا حصہ گزر جاتا تو نماز باجماعت ادا فرماتے۔ اور ضروری اور اد پڑھ کر آرام فرماتے۔ رات کا کافی حصہ باقی ہوتا تو حضور انور بیدار ہو کر نماز تہجد خواجگانِ چشت کے معمول کے مطابق ادا فرماتے اور پھر مصلے شریف پر بیٹھ کر تسبیح پروردگاری ہوتی رہتی۔ سنگ مرمر کی ایک چوکر سلِ تیمم کے لئے موجود رہتی تھی۔ جمعہ کے روز غسل اور حجامت معمول تھا۔

حضور کی وضع قطع درویشی تھی۔ کلاہ چادر کی سر پر پہنتے۔ سرمایں ردئی کی گرم ٹوپی ہوتی تھی گرمی میں سفید ململ کا کرتہ اور لٹھے کا تہ بند، سرمایں بانائی کوٹ ہوتا اور پشمینے کا کابلی دھتے دوش اقدس پر ململ کا دوپٹہ ہوتا تھا اور پاؤں میں جہلمی سادہ سا جوتا۔ ۱۰ رمضان المبارک ۱۲۹۲ھ / ۸ ستمبر ۱۸۷۷ء کو صوفی نور عالم شمس پوری جہلمی حضور کی زیارت سے فیض یاب ہوئے وہ لکھتے ہیں:-

جمالی دیدم از گفتن بردل بود      پیرس از ناتو کیفیت کہ چوں بود

کلاہی بود بر سر زک چارش      خطِ حمزای و سرخ اندر کنارش

بلورین بدنش اندر لبس کافور      چو شجر طور بد نور علی نور

سبحان اللہ سبحان اللہ !!!

وصول الی الحق اور عرفانِ الہی کے مدارجِ علیا طے کرنے کی خاطر زندگی کو ایک اہم ترین اور انتہا درجہ کا مقدس فریضہ سمجھ کر آپ اپنے اوقاتِ عزیز گزار رہے تھے۔ حسرت تھی کہ اللہ تعالیٰ پوتے عنایت فرمائیں۔ ۲۰ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ / ۳ نومبر ۱۸۹۴ء کو آپ کے فرزند سید مظفر علی شاہ کے گھر سید محمد فضل شاہ کی ولادت ہوئی۔ حضرت قبلہ عالم نہایت مسرور ہوئے۔ ۲۵ شعبان ۱۳۱۲ھ / ۲۹ جنوری ۱۸۹۶ء کو ان کے چھوٹے بھائی سید مہر شاہ پیدا ہوئے۔ یہ دونوں پوتے آپ کو بڑے عزیز تھے اور آپ



کی دعاؤں سے بڑے بلند اقبال ہوتے۔ زندگی اس طرح ایک خوش رفتار دریا کی طرح رواں تھی کہ آپ کے فرزند عزیز سید محمد قائم الدین شاہ جو حسن ظاہری کے لحاظ سے یوسف ثانی اور صفات بالہی کے اعتبار سے مثل عیسیٰ تھے۔ ۲۱ رجب ۱۳۱۶ھ / نومبر ۱۸۹۸ء کو ۲۱ سال کی عمر میں وفات پا گئے۔ شادی ہوتے ابھی دو سال ہوتے تھے۔ اس سانحہ ہوش ربا اور حادثہ روح فرسا کی آپ کو خبر ملی تو تبسح اٹھ سے گر پڑی مگر فوراً سنبھل گئے۔ تین مرتبہ الحمد للہ علی کل حال فرمایا اور سر سجدے میں جھکا دیا۔

صفر ۱۳۲۵ھ / مارچ اپریل ۱۹۰۷ء میں جلال پور شریف میں طاعون کی وبا پھیلی۔ اس کا ذکر اس لئے ضروری ہے کہ اس سے آپ کے کوہ وقار فقر کی عظمت نگاہوں کے سامنے آتی ہے دوسرے مآخذ کے علاوہ راقم السطور نے وہ خطوط بھی پڑھے ہیں جو صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب نے ان آیات میں اپنے استاد گرامی مولانا عبدالرحیم ساکن کڑی شریف کو لکھے اور ان میں اس وبا کا حال بھی درج فرمایا۔ روزانہ تعداد اموات چالیس تک پہنچ گئی۔ ہوا سخت متعفن تھی۔ لوگ گھروں کو چھوڑ گئے اور قرب و جوار کی آبادی دیران ہو گئی۔ خیر خواہان سرکار نے رائے دی کہ آپ بھی باہر باغ میں تشریف لے جائیں مگر آپ تو کلاً علی اللہ صبر و تحمل اور تسلیم و رضا اختیار کر کے مع جمیع متعلقین اپنے مکان ہی پر رونق افروز رہے۔ ایک روز حفظان صحت کے خیال سے صاحبزادہ صاحب نے گھروں میں گوگل کا دھواں دیا۔ آپ کو بو آئی تو آپ نے فرمایا۔ دو چیزیں جمع نہیں ہو سکتیں یا تو گوگل سلگا لو اور توکل چھوڑ دو یا توکل اختیار کرو اور گوگل چھوڑ دو۔ متعفن گلیوں والے مریض آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ آپ ان پر سے کپڑا ہٹا کر دم ڈالتے اور شفقت آمیز کلمات اور دعاؤں خیرے نکال دیتے۔ صاحبزادہ صاحب نے عرض کیا باشندگان گرد و نواح سے کہدیا جائے کہ طاعون کی شدت کے زمانہ میں اپنے اپنے گھروں میں بیٹھیں اور یہاں نہ آئیں۔ آپ نے فرمایا میں کیونکر منع کر سکتا ہوں۔ وہ رنج و مصیبت میں میرے پاس پناہ



کیلئے آتے ہیں اگر انہیں دنیا کے رنج و مصیبت میں چھوڑ دوں تو انہیں کیا توقع ہو سکتی ہے کہ عقی میں ان کی نجات کا وسیلہ بنوں گا۔

خداوند کریم کی ایسی مہربانی ہوئی کہ نگر شریف کا ایک آدمی بھی طاعون کا شکار نہ ہوا۔ وہا کے ایام میں، صفر کو خواجہ محمد سلیمان تونسویؒ کا عرس حسب معمول منعقد ہوا۔ تقریباً بارہ ہزار آدمی جلال پور شریف میں وارد ہوئے۔ لیکن حضرت محبوب سبحانی کی برکت و کرامت سے کسی شخص کو اس مہلک مرض کی شکایت نہ ہوئی۔

حضرت محبوب سبحانی کے نورانی وجود کی وجہ سے جب جلال پور شریف نہایت ہی متبرک اور مقدس مقام بن چکا تھا۔ حضور نے ۲۰ صفر ۱۳۲۶ھ ۲۴ مارچ ۱۹۰۸ء کو سیال شریف کا آخری سفر اختیار فرمایا۔ حضرت خواجہ شمس العارفینؒ کے عرس مبارک کا موقع تھا۔ چند سال سے آپ اس تقیہ سعید میں شامل نہیں ہوئے تھے۔ رستے میں جہاں جہاں سے آپ گزرے لوگ ہزار در ہزار آپ کی زیارت کے لئے موجود ہوتے تھے۔ صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب آپ کے ہمراہ تھے۔ جن کی عمر مبارک اب چودہ سال ہو چکی تھی۔ ان کی تعلیم و تربیت کی طرف آپ کی خصوصی توجہ تھی۔ اس سفر میں بھی یہ بات ملحوظ خاطر رہی۔ ہرن پور میں آپ سید غلام شاہ مرحوم کے مزار پر گئے اور حبیب مبارک سے رقم فراوان ان کے رونے کی مرمت کے لئے دی۔ یہ آپ کی احسان شناسی اور وفاداری کا ثبوت تھا۔ ہرن پور سے خوشاب تک ریل کا سفر تھا۔ سہریش پور زائرین کا اجتماع عظیم ہوتا تھا خوشاب سے سیال شریف تک دریا کے ذریعے کشتی پر سفر کیا۔ سیال شریف پہنچے تو عشاء کا وقت تھا۔ لوگوں کے بے پناہ ہجوم نے آپ کو گھیر لیا۔ صاحبزادہ سعد اللہ صاحب دلہ خواجہ محمد الدین صاحب سجادہ نشین سیالوی چھتری سے لوگوں کو بھگاتے تھے مگر بسبب کثرت چوں آب دریا باز متواصل میٹند۔ آپ کے انوار و تجلیات کو دیکھ کر شور و طغ گیا۔ خواجہ شمس العارفینؒ زندہ ہو گئے۔ بسہر شکل روضہ شریف تک پہنچے۔ اندر داخل ہو کر فاتحہ خوانی کی اور مزار مقدس کا طواف کیا۔ حال و کیف بیان سے باہر ہے۔ حضرت سجادہ نشین



بیماری اور نقاہت کے باوجود ردویشوں کے کندھوں کا سہارا لے کر روانے تک استقبال کے لئے آئے۔ حضرت محبوب سبحانی پوری طرح آداب بجالائے، اندر پیش کی احترام کا یہ عالم تھا کہ ادھر سے جو سوال ہوتا۔ اس کے جواب سے ایک لفظ بھی زیادہ زبان پر نہ لاتے تھے۔ حضرت پیر مہر علی شاہ گولڑی بھی تشریف لائے ہوئے تھے۔ جب سیال شریف کے رخصت ہونے لگے تو آپ کے ملاقات کی، دعائے خیر کہلائی اور کہا میں نیاز مند ہوں۔

سیال شریف کے آپ تشریف لائے تو تین ماہ بعد ۵ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ ۵ جولائی ۱۹۰۸ء کو آپ کو ضیف سا بخار ہوا۔ اور اگلے روز پیر کے دن قبل ظہر اسم اللہ زبان سے نکلا اور آپ دارالبقار کی طرف مراجعت فرما ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ گھر والوں کو جو صدمہ ہوا اور نیاز مندوں کی جو کیفیت تھی قلم کیا بیان کرے۔ منگل کے دن ۷ جمادی الثانی کو جہاں اب عالیشان روضہ مبارک موجود ہے آپ کی تدفین ہوئی۔ وفات کے بعد جو خواب دیکھے گئے ان کا ماحصل یہ ہے آپ نے فرمایا مجھے مردہ نہ سمجھیں، میں زندہ ہوں اور دعاؤں سے حاجتیں مقبول کراتا ہوں۔

مرا زندہ پندار چوں خوشن

من آیم بجاں گر تو آئی بہ تن

اور دن بدن یہ حقیقت زیادہ سے زیادہ واضح ہوتی چلی جاتی ہے کہ آپ واقعی زندہ ہیں اور آپ کے تصرفات بڑھتے ہی چلے جاتے ہیں۔ حضور کو وصال پائے تر سال سے زیادہ عرصہ گزر چکا ہے اور دنیا دیکھ رہی ہے کہ محبت خدا اور عشق محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا جس موثر طریقے سے آپ نے درس دیا تھا وہ بیش از بیش بار آور ہوتا چلا جاتا ہے۔ فقرا سلامی کی تعلیمات اور روایات کے مطابق آپ نے اپنی مقدس زندگی اس عمدگی سے گزاری کہ اس کے ذکر سے روح کو حیات تو تازہ نصیب ہوتی ہے۔ اور باطن سرور و کیف سے معمور ہو جاتا ہے۔

آپ کا منکر شریف بڑی شان و شوکت سے جاری ہے۔ ہر سال ۵ جمادی الثانی کو عمرین رک مشائخ پشت کی سنت کے مطابق دھوم دھام سے منایا جاتا ہے۔ اور آپ کی اولاد کی فیروز زندگی



روز افزوں ہے۔ یہی حال آپ کے حلقہ بگوشوں کا ہے۔

آپ کے فرزند سید محمد مظفر علی شاہ نور اللہ مرقدہ آپ کے جانشین ہوئے۔ اعلیٰ ترین  
دماغی قابلیت کے مالک تھے فن تعمیر میں آپ کو قدرتی طور پر حظ وافر حاصل تھا۔ جس کا بین ثبوت  
لنگر شریف کی بفلک عمارت ہیں۔ جن کے نقشے آپ نے اپنے ہاتھ سے تیار کئے۔ خدائی سبب  
جلال کی زندہ تصویر تھے۔ توکل، استقامت اور استغنا میں اپنے والد ماجد کی مثال تھے۔ وفات  
سے تین چار سال پہلے آپ پر جذب کی خاص حالت طاری ہو گئی اور آپ نے تمام امور اپنے فرزند اکبر  
— ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ کے سپرد کر دیئے۔ ذکر قلبی ہر وقت جاری رہتا تھا۔ ۹۰ ربیع الآخر  
۱۳۳۵ھ / ۱۲ فروری ۱۹۱۷ء کو داعی اجل کو لبیک کہا اور اپنے بھائی خواجہ قائم الدین شاہ کے  
مقبر میں مزار بنا۔

اب جناب ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ سجادہ نشین ہوتے مدارج روحانی آپ کو خواجہ  
غریب نواز طے کرا گئے تھے۔ ان کا یہاں شریف کا آخری سفر اسی غرض سے تھا کہ خواجہ شمس العارفین  
سے آپ اپنے محبوب پوتے کی تکمیل فقر کرائیں۔ درس نظامی کے فارغ التحصیل تھے۔ عربی،  
فارسی اور اردو پر کامل عبور تھا۔ اردو کے صاحب اسلوب ادیب تھے۔ حج کا فریضہ ادا کر چکے  
تھے اور بلاد اسلامیہ کی سیر ایک محب ملت اور جذبہ جہاد سے سرشار نوخیز مسلمان کی حیثیت سے  
کی تھی۔ آپ نے بڑے بلند عزائم کے ساتھ اپنے فرائض نبھائے۔ لنگر شریف کا معیار ہر لحاظ سے  
بلند کیا۔ روضہ شریف کا نقشہ بالغ منظری سے تیار کرایا۔ اس کی تکمیل الوالغری سے کرائی۔ روضہ شریف  
کے مختلف حصوں میں توازن اور ہم آہنگی اور پھر سختی اور مضبوطی ان کے احساس جمال اور عزم مصمم کا  
ثابکار ہے۔ دیکھنے سے پتہ چلتا ہے روضہ شریف کا حسن تمام فضا کو حسین و جمیل بنا رہا ہے۔ شہر  
سے نیچے وسیع و عریض مسجد جامع آپ ہی نے تعمیر کرائی۔ افسوس ہے اس کے مینار آپ فالج ہو  
بانے کی وجہ سے مکمل نہ کرا سکے۔ آپ کے عہد میں آپ کے خاندان عالیہ کو  
عروج حاصل ہوا۔ ۱۹۲۷ء میں تحریک حزب اللہ شروع کی۔ ۱۹۱۳ء سے آپ کہہ رہے تھے بخت



است پس از جاہِ تنگم بردن۔ اب آپ نے تقریر و تحریر کے ذریعے حریت کاملہ اور ملی استقلال کا درس دینا شروع کیا۔ پنجاب، سرحد، بہاول پور، کشمیر میں مسلسل تین تین ماہ تک دورے کئے اور اپنے فصیح و بلیغ خطبات کے ذریعے کلمۃ الحق اور کلمۃ اللہ کو سر بلند کیا۔ مطالبہ پاکستان کی غیر مشروط طور پر حمایت کی۔ راجہ غنصفر علی خان آپ کے ماموں تھے اور آپ کی روح سے سرشار تھے۔ اور تحریک پاکستان کے بہت بڑے مؤید۔ اس لئے تخلیق پاکستان میں حضرت امیر حزب اللہ سید محمد فضل شاہ کا حقہ آبِ زر سے لکھنے کے قابل ہے۔ ہر سال جلسہ حزب اللہ کے موقع پر آپ نے جو خطبات ارشاد فرمائے اور جو طبع ہو چکے ہیں تاریخ پاکستان سے متعلق ادب میں ان کی بڑی اہمیت ہے۔ اس طرح نظر آتا ہے کہ اربابِ حِشمت نے اٹھارہویں صدی عیسوی میں جو تحریک تصوف شروع کی تھی۔ جماعت حزب اللہ کے ذریعے حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ نے اس کا ثمر جان نواز پاکستان کی صورت میں دیا۔ ۱۹۵۸ء میں آپ کو فالج ہو گیا۔ اسقام و اسراض کے باوجود عمر بھر کی انتھک تگ و دو کا یہ نتیجہ تھا۔ لیکن آپ کی روحانی بالیدگی اور کمال کی طرف سرعت سے بڑھتی رہی۔ کٹری شریف کے حافظ عبد المجید صاحب نے ان ایام میں آپ کو دیکھا تو کہنے لگے یہ تو ہو ہو پیر حیدر شاہ ہیں، فضل شاہ کہاں گئے؟ اخلاقی عالیہ اور کرامات کے لحاظ سے بھی ہو ہو پیر حیدر شاہ تھے۔ پیر بھائیوں کو آپ سے والہانہ محبت تھی۔ اسی لئے جب ۱۳۸۶ھ یکم دسمبر ۱۹۶۶ء کو ان کا وصال ہوا تو ہر ایک کی زبان سے یہ دردناک صدا بلند ہوئی ۵

آن جان پاک بود فروغ حیات ما

چوں رفت نظم زندگی اس و آن برفت

روضہ شریف میں حضرت اعلیٰ خواجہ غریب نوازؒ کے مغرب میں آپ کا مزار مبارک بنا۔ بعد از

وصال آپ کی توجہاتِ کریمانہ کا عالم بھی نرا ہے۔

آج کل حضرت محمد فضل شاہ نور اللہ مرقدہ کے فرزند اکبر جناب سید برکات احمد صاحب مدظلہ

العالی سجادہ نشین ہیں۔ کالج کی تعلیم کے بعد علوم عربیہ کی تکمیل جلاپور شریف میں پروفیسر مولوی



نجم الدین صاحب سے کی جو عمر بھر انڈیل کالج لاہور میں عربیات کے استاد رہے تھے سلیم طبع ہونے کے ساتھ عالی ہمتی کے لحاظ سے حضرت برکات احمد اپنے والد بزرگوار کی نظیر ہیں۔ کئی بار حج بیت اللہ اور عمرہ سے مشرف ہو چکے ہیں۔ اتنی بار کہ اہل مدینہ آپ کو مدنی سمجھنے لگ گئے بعد دنیا سے بھی بخوبی آگاہ ہیں۔ لنگر شریف کی زرعی زمین میں آپ نے بیش بہا اضافہ کیا ہے۔ انتقام اور استغنا جو اس خاندان کا خاصہ ہے۔ آپ کی فطرت مبارک کا بھی جوہر اصلی ہے۔ باطنی کمالات کے لحاظ سے بھی کیا کہنا۔ بڑی محبوب شخصیت رکھتے ہیں۔ جملہ امور کو جو امور مملکت سے کم نہیں بڑی عمدگی سے سنبھال رکھا ہے۔ آپ کے دو فرزند سید انیس حیدر اور سید تنویر حیدر ہیں۔ سید انیس حیدر ناموش طبع اور عالی فطرت نوجوان ہیں اور سید تنویر حیدر کا وجود مبارک تقدیس کی مکمل تصویر ہے۔

اللہ تعالیٰ خواجہ غریب نواز کے مبارک خاندان کو تا ابد قائم رکھے۔ اس میں بلند طبع اور عالی ہمت بزرگ پیدا ہوتے رہیں۔ جن کے فیوض و برکات سے ہمہ گیر عمومی تحریک اچانے اسلام پھیل جائے اور طلوع ہونے والی پندرھویں صدی ہجری میں اسلام کی شان جمالی کا پوری طرح ظہور ہو اس ہمہ گیر انداز کے ساتھ کہ :

”یکون الدین کلمہ للہ“

- ۱۔ محمد الدین، ملک، ذکر حبیب؛
  - ۲۔ نور عالم شمس پوری، نفحات المحبوب؛
  - ۳۔ خلیق احمد نظامی، تاریخ مشائخ چشت؛
  - ۴۔ عبدالغنی ڈاکٹر، امیر حزب اللہ
  - ۵۔ ماہنامہ سلبیل لاہور، فروری ۱۹۶۷ء، مئی ۱۹۶۷ء
  - ۶۔ ہاشمی فرید آبادی، تاریخ مسلمانان پاک و ہند اول و دوم
- (مطبوعہ ماہنامہ ضیائے حرم، شمس العارفین صدی نمبر)



# خواجہ غریب نواز کا قطعہ تاریخ

از — علامہ اقبالؒ

خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر شاہ جلالپوری قدس سرہ العزیز کی سیرت پر مشتمل کتاب ”ذکر حبیب“ میں ان کا مادہ تاریخ وصال موجود ہے جو علامہ اقبال نے نکالا تھا۔ اس کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ کتاب کے مؤلف ملک محمد الدین نے علامہ مرحوم کے ہاتھ سے لکھے ہوئے اس قطعہ کا عکس کتاب میں شامل کر دیا ہے وہاں سے راقم بھی اس کا عکس بنوا کر اس مقالہ کے ساتھ شائع کر رہا ہے۔ اسے دیکھ کر ہر ایک کہہ دے گا۔ کہ یہ علامہ کی اپنی تحریر ہے۔ اس قطعہ تاریخ کو اس لئے منفرد حیثیت حاصل ہے کہ یہ اپنے زمانہ کے ایک کامل ولی اللہ کے متعلق تحریر کیا گیا ہے۔ سرورِ رفتہ میں مولانا غلام رسول مہر اور صادق علی دلاوری نے اور بھی بہت سے قطعات تاریخ دیئے ہیں اور اسے بھی درج کیا ہے، لیکن اس نوعیت کا اور کوئی نہیں جناب سید صاحب مرحوم د مغفور کا وصال ۶ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ ۶ جولائی ۱۹۰۸ء کو ہوا۔ علامہ اس روز یورپ سے حصولِ تعلیم کے بعد بحری سفر کے ذریعے واپس وطن آرہے ہوں گے۔ آپ ۲ جولائی ۱۹۰۸ء کو یورپ سے لاہور پہنچے۔ سید صاحب موصوف کمال فقر کے اعتبار سے ہمارے مقدم صوفیائے کرام کی نہایت ہی پاکیزہ مثال تھے۔ خواجہ نور محمد ماروٹی رم۔ ۱۹۱۷ء اور خواجہ محمد سلیمان تونسوی ح۔ ۱۸۵۰ء نے پنجاب میں اٹھارہویں اور انیسویں صدی عیسوی میں احمد شاہ ابدالی کی تاخت و تاراج اور سکھوں کے عروج و مرج کے ایام میں جس تحریک تصوف کی آبیاری کر کے مسلمانوں کو ایک عجیب و غریب جذبہ ایمان سے سرشار کیا تھا۔ اس کا حاصل سید غلام حیدر شاہ جلالپوریؒ اور پیر

لے یہ مقالہ نام اہل علم کے لئے لکھا گیا تھا تاکہ ان کو پتہ چل جائے۔ علامہ مرحوم نے یہ قطعہ کیسے تصنیف کیا۔ اسی لئے رسالہ صحیفہ بابت ماہ مارچ اپریل ۱۹۷۷ء میں چھپا تھا۔



مہارلی شاہ گولڑوی (م۔ ۱۹۳۷ء) تھے۔ لازماً قبلہ بید صاحب کے وصال پر بالخصوص شمالی پنجاب کے مسلمانوں میں صغیر ماتم بچھ گئی ہو گئی۔ لیکن ہمارے پاس کوئی ایسا ثبوت موجود نہیں جس کی بنا پر ہم کہہ سکیں کہ حضرت علامہ بھی اس غم میں شریک تھے اور اسی لئے انھوں نے یہ قطعہ کہا۔ وہ وطن سے دُور یورپ میں تین سال گزار کر آئے تھے۔ اور یورپ جانے سے پہلے بھی بید صاحب نور اللہ مہجہ کی ذات گرامی سے ان کے کسی قسم کے روابط کا پتہ نہیں چلتا۔ اس لئے ہمیں معلوم کرنے کی کوشش کرنی چاہیے کہ انھوں نے یہ منفرد قسم کا قطعہ تاریخ کیسے لکھا اور کب لکھا؟

عکس میں علامہ صاحب کے قطعہ کے نیچے اکبر الہ آبادی کا قطعہ تاریخ بھی موجود ہے:

معرفت کی جس کو دولت ہو نصیب پھر سے کیا فکر مال و جاہ ہے

حضرت مرحوم تھے مردِ خدا ان کا جو پیر دے حق آگاہ ہے

اُن کی تاریخ وصال از روئے درد

انتقال پیر حیدر شاہ ہے

اکبر الہ آبادی ۹ دسمبر ۱۹۲۱ء کو فوت ہوئے۔ اس لئے ان کا یہ قطعہ اس تاریخ سے پہلے

کالہ ہے۔ بنا بریں کہا جاسکتا ہے کہ علامہ صاحب کا قطعہ بھی اس سے پہلے کا ہوگا۔ مؤلف ملک محمد الدین نے میاچہ

کتاب ۲۹ رمضان المبارک ۱۳۴۱ھ ۱۵ مئی ۱۹۲۳ء کو لکھا جس میں وہ تحریر کرتے ہیں کہ:

”میں — ملک کے نامور شعراء کا بھی رہن منت ہوں جنھوں نے اپنے کلام

بلاغت نظام سے مجھ کو ممتاز فرمایا۔ چنانچہ ڈاکٹر سر محمد اقبال صاحب ایم۔ اے

پی ایچ ڈی اور خان بہادر بید اکبر حسین صاحب اکبر آبادی سے لے کر عام

نغز گوین اردو تک کے نتائج افکار کتاب کے اوراق میں درج ہیں۔“

اس لئے یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ جب علامہ صاحب نے یہ قطعہ تاریخ کہا تو ۹ دسمبر

۱۹۲۱ء اور ۱۵ مئی ۱۹۲۳ء کے درمیان کی کوئی تاریخ ہوگی۔ بہر حال یہ بات یقینی ہے کہ علامہ صاحب



تاریخ قبلہ عالم لیونج این علامہ ڈاکٹر محمد قبال اہم ایچ پی  
مادہ وصاحتر انجلائی ترجمہ حقیقت زبان اپنی چودی

ہرگز خاک فرار ہر جسد ساقی  
تربیت اور امین جلو کا طور گفت

ہاتھ از گردوں سجد و خاک اور اسے داد  
گفتش سال امان تو گو منور گفت

دہر ۱۳۱۶

ایمان بصر خان بہادر اکبر سیدین بسا پیشتر شجہ الہ آباد

سرفت کی مسکو ہو دولت گفت ہرگز سے کیا کد مال و جاد سے  
عزت و روم ہے رد خدا آئے جو برد ہے حق آگاہ ہے

اگر تاریخ وصال از روی دید

انتقال پر صبر شاہ ہے

۱۳۲۲ + ۱۳۲۳

(دکتر اورنگ)



کے یورپ سے مراجعت فرما ہونے کے روز سے لے کر مؤلف کے دیباچہ لکھنے کی تاریخ تک درمیان میں کوئی دن ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ پندرہ برس کا طویل عرصہ ہے۔ اس کے دوران میں کون سے ایسے واقعات ہوئے جنہوں نے علامہ صاحب کو یہ قطعہ کہنے پر آمادہ کر دیا۔ اس کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ فکر و جذبہ اور اسلوب کے اعتبار سے یہ علامہ صاحب کے دل کی آواز ہے:

بہر کہ برخاکِ مزارِ پیر حیدر شاہ رفت  
تربتِ اورا امینِ جلوہ ہاتے طورِ گفت  
ہاتفِ ازگروں رسید و خاکِ اورا بوسہ داد  
گفتش سالِ وفاتِ او بگو مغفورِ گفت

یہ رسمی قطعہ نہیں۔ اس میں آمد ہی آمد ہے۔ اکبر اللہ آبادی اگرچہ پیر حیدر شاہ کو مردِ خدا کہتے ہیں اور ان کے پیروانِ کار کو حتیٰ آگاہ تسلیم کرتے ہیں لیکن علامہ اقبال کے قطعہ میں جو خلوص، عمیق اور روحانی وابستگی موجود ہے وہ ان کے ہاں نہیں۔ اس لیے یہ کہنا بالکل بجائے کہ علامہ صاحب کا قطعہ محض ریاضیاتی فکر کا نتیجہ نہیں۔ اپنے قطعاتِ تاریخ میں انھوں نے کسی کی تربت کو "امینِ جلوہ ہاتے طور" نہیں کہا۔ اس لئے ہمیں غور کرنا چاہیے کہ اس میں ان کی شخصیت کا عمیق اظہار کیوں ہو رہا ہے۔ غور و فکر کرتے ہوئے ممکن ہے ہم اس کی تخلیق کا کوئی خاص وقت بھی متعین کر سکیں۔ اس قطعہ کو علامہ کے ذیل کے اشعار کے ساتھ ملا کر پڑھ لینا مناسب ہوگا۔ جو انھوں نے محبوبِ الہی خواجہ نظام الدین اولیاء دہلوی کی تعریف میں کہے ہیں:

فرشتے پڑھتے ہیں جس کو وہ نام ہے تیرا  
بڑی جناب تری، فیضِ عام ہے تیرا

۱۔ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے سلطان اسماعیل جان کا مادہ "تاریخ وفات بھی" مغفور" نکالا ہے۔

لیکن سارے قطعہ میں سرف ان کی شہزادگی اور امیری کا ذکر ہے۔



تارے عشق کے، تیری تشش سے ہیں قائم

نظام مہر کی صورت نظام ہے تیرا

ترمی لحد کی زیارت ہے زندگی دل کی

مسح و خضر سے اونچا مقام ہے تیرا

کیا یہ اشعار اور قطعہ کے دونوں شعر ہم جنس ہیں؟ اسی مماثلت اور یک رنگی کی بنا پر یہ قطعہ خاص اہمیت اختیار کر جاتا ہے۔ قطعہ میں شاہ صاحب مرحوم کی تربت کے ذکر سے عقیدت کا رنگ جھلکتا ہے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ کیسے ہوا!

سید صاحب قدس سرہ الغریزہ کے وصال کے فوراً بعد ملک محمد الدین مولف ”ذکر حبیب“

نے ان کی یادگار کے طور پر پنڈی بہادر الدین ضلع گجرات سے، جو سید صاحب قبلہ کے موطن اور

مسکن جلاپور شریف ضلع جہلم سے جنوب مشرق میں صرف چند میل کے فاصلہ پر دریائے جہلم کے

ہائیں کنارے پر واقع ہے، رسالہ ”صوفی“ جاری کیا۔ ”ذکر حبیب“ بعد میں تالیف ہوئی۔ ملک صاحب

کو سید صاحب مرحوم سے بیعت کا شرف حاصل تھا اور وہ بیان کرتے ہیں کہ اسی بیعت کی برکت

تھی کہ اس سے پہلے بالکل مفلوک الحال تھے مگر حضرت کی دعاؤں کی بدولت عدلے چند سال

کے عرصے میں وہ سب کچھ دے دیا جس کی دل کو تمنا ہو سکتی ہے۔ ”فارغ ابالی، خوشحالی، رج

بیت اللہ، بیس کچیں مربع اراضی۔ ظاہری برکات حاصل کرنے کے علاوہ حضرت پیر حیدر شاہ

رحمۃ اللہ کی پاکیزہ زندگی سے ملک صاحب نے چونکہ ہزاروں دالنگان بارگاہ اور مریدین و متعقدین

کو مستفیض ہوتے دیکھا اور اباقی حکمت و موعظت اور دروس شریعت و طریقت پاتے سنا اور

خود بھی فیض یاب ہوئے اس لئے انھوں نے تحدیثِ نعمت کے طور پر اس فیضانِ عام کو ہر ایک

تک پہنچانے کا عزم دل میں پیدا کیا رسالہ ”صوفی“ میں سید حیدر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت

پاک، کرامات اور ملفوظات پر مشتمل مقالات چھپنے لگے۔ سلیس اور متین ادبی اسلوب پاکیزہ

مضامین جو شریعت اور طریقت سے حقیقی معنوں میں مطابقت رکھتے تھے، اعلیٰ درجہ کی منظومات

اور جدید دور کی علمی معلومات باقاعدگی سے ماہ بہ ماہ فراہم کرنے کے باعث یہ رسالہ جلد مقبولیت



حاصل کر گیا اور اس کی اشاعت آٹھ ہزار تک پہنچ گئی۔ نہ صرف دیہاتی علاقوں میں بلکہ تمام برہمنوں کے علمی مراکز میں بھی ”صوفی“ پہنچنے لگا۔ مولانا ظفر علی خان اور نیاز فتح پوری جیسے اہل علم کے مقالات اس میں چھپا کرتے تھے۔ اور سیما ب اکبر آبادی کی عقیدت سے معمور نظمیں طبع ہوا کرتی تھیں۔ رسالے کی کامیابی نے ملک محمد الدین کی ہمت افزائی کی اور انھوں نے طبع و اشاعت اور نشر و تالیف کا ادارہ بھی قائم کیا۔ چنانچہ غالباً انھوں نے ہی صوفی کرم الہی کی ”تاریخ اسلام“ اور خالد بن ولید شائع کی تھیں جن کی ان ایام میں بڑی شہرت ہوئی۔ ان ادبی، علمی اور دینی خدمات کی بنا پر ملک صاحب کو حضور نظام دکن سے وظیفہ عطا ہوا۔ رسالہ سلمان اکابر کے پاس باقاعدہ پہنچ رہا تھا۔ چنانچہ ایک موقع پر سید سلیمان ندوی نے علامہ اقبال کو شکایت لکھا کہ آپ کی نظمیں رسالہ ”صوفی“ میں تو چھپتی ہیں مگر ”معارف“ ان سے محروم رہتا ہے۔ علامہ صاحب نے ۲۸ اپریل ۱۹۱۸ء کو جواباً تحریر فرمایا۔

”رسالہ صوفی میں، میں نے کوئی نظم شائع نہیں کی۔ کوئی پرانی مطبوعہ نظم انھوں نے شائع کر دی ہوگی۔ ورنہ یہ کیونکر ممکن ہے کہ میں ”صوفی“ کو ”معارف“ پر ترجیح دوں“

علامہ اقبال کا یہ خط بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ ایک تو اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ضلع گجرات کے ایک گاؤں پنڈی بہاؤ الدین سے نکلنے والے رسالہ ”صوفی“ نے ہمارے اکابر کو چونکا دیا تھا۔ دوسرے اس سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ علامہ کے دل میں ابھی تک حضرت سید حیدر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی ذات سے وہ عقیدت پیدا نہیں ہوتی تھی۔ جو ان کے قطعہ ”تاریخ“ سے ظاہر ہوتی ہے۔ تیسرے قدرتی طور پر ہم اس سے یہ نتیجہ بھی اخذ کر سکتے ہیں کہ ابھی ۲۸ اپریل ۱۹۱۸ء تک یہ قطعہ تصنیف نہیں ہوا تھا۔ بنا بریں کوئی حتمی رائے قائم کرنے کے لئے ہمیں مزید غور و فکر کی ضرورت ہے۔

سید سلیمان ندوی کے شکایت نامہ کا ایک مثبت اثر لازماً ہوا ہوگا اور وہ یہ کہ اس کے بعد اس رسالہ کو علامہ نے زیادہ مورد التفات سمجھا ہوگا۔ جس کی طرف برہمنوں کے اتنے بڑے جید عالم

سے خیال ہے کہ ”رسالہ صوفی اور علامہ اقبال“ ایک معنی خیز موضوع ہے۔ بیسویں صدی کے ثلث اول میں



اور مصنف توجہ منحطف فرما رہے تھے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ علامہ نے توجہ میں سبقت لے لی کی کسی نہ کسی طرح تلافی کی ہو۔ ان دنوں وہ ہر اس بات کا بڑی دقت نظر سے مطالعہ کر رہے تھے۔ جو مسلمانوں کے لئے حیات نو کا موجب ہو سکتی تھی۔ ثنوی "اسرار خودی" پہلی بار ۱۹۱۵ء میں طبع ہوئی تھی اور "موزبے خودی" ۱۹۱۸ء میں۔ جس ذہنی کیفیت کے ساتھ انھوں نے "اسرار و موزبے" کو تصنیف کیا تھا۔ اسی کے ساتھ انھوں نے ان ایام میں قدرتی طور پر حضرت پیر حیدر شاہ قدس سرہ العزیز کی سیرت پاک کا مطالعہ کیا ہو گا جن کی یادگار کے طور پر رسالہ "صوفی" جاری ہوا تھا۔ اس رسالہ کے تمام مندرجات سے پوری طرح الم نشرح ہو رہا تھا کہ شاہ صاحب قبلہ کے مبارک اثرات کے باعث، شمال مغربی پنجاب کے مسلمانوں میں بالخصوص، ایک خاص علمی اور عملی نہضت کا ظہور ہوا تھا۔ "تاریخ اسلام" اور "غالب بن ولید" کے مذکورہ بالا مصنف صوفی کرم الہی انہی کے مرید باصفاء تھے۔ صوفی صاحب شاعر بھی تھے۔ "ذکر حبیب" میں اپنے پیر کامل کو مخاطبہ کے انھوں نے فارسی میں ایک نظم کہی ہے۔ اس کے دو شعر ملاحظہ ہوں :

نور محمدی ز جبین تو آشکار !  
 وصفت بردوں زدہم و گمان پیر دستگیر  
 نازد تو شریعت غراتے احمدی  
 عرفان را تو روح و رواں پیر دستگیر

ان باتوں نے علامہ اقبال کو سوچنے پر مجبور کیا ہو گا کہ ایک مرد کامل کا وجود مقدس اپنے معاشرے میں کتنی اہمیت رکھتا ہے۔ اپنے زمانہ میں اود اپنے بالکل قریب انھوں نے رومی کا سوز و ساز محسوس کیا۔ اور اس کی حیات آفرینی کے مظاہرے دیکھے۔ پنڈی بہاؤ الدین کے ایک چھوٹے سے قصبہ میں سے اچانک ملک محمد الدین جیسے زندہ خیر ذہن والا باہمت ادیب نمودار ہو جاتا

---

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ، رسالہ نے علم و ادب کی شاندار خدمات انجام دی ہیں۔ اس کی فاعلوں کو خطرناک سے دیکھنے کی ضرورت ہے۔



ہے اور اس قصبہ سے مشرق میں چند میل کے فاصلے پر ڈونگر کے گاؤں سے صوفی کرم الہی پیدا ہوتا ہے۔ جو مورخ اسلام ہے اور یہ سب کچھ ایک مردِ کامل کی نگاہ کا فیض ہے۔ — ایسا کامل انسان جس کی تلاش میں وہ خود رومی کی طرح سرگرداں تھے۔ یہ سلیمان ندوی کے مکتوب نے یقیناً علامہ اقبال کو لمحاتِ فکر سے دوچار کیا ہوگا۔ جیسا کہ پیشتر اس کا جاچکا ہے۔ بالخصوص ان ایام میں زندگی کے تمام مظاہر کی نبض پران کا ہاتھ تھا اور وہ گہری سوچ سے کام لے رہے تھے۔

سید سلیمان ندوی کے محولہ بالا مکتوب گرامی کا جواب علامہ اقبال نے ۲۸ اپریل ۱۹۱۸ء کو دیا تھا۔ غالباً سید صاحب نے یہ مکتوب اسی اپریل کی کسی تاریخ کو تحریر فرمایا ہوگا۔ انہی دنوں میں درگاہ جلالپور شریف میں جو کچھ ہوا تھا اس کا تعلق زیر بحث موضوع سے بڑا گہرا ہے۔ ۵، ۶ جمادی الثانی ۱۳۳۶ھ ۱۹، ۱۸ مارچ ۱۹۱۸ء کو پیر حیدر شاہ قبلہ قدس سرہ العزیز کا جلالپور شریف میں دسواں عرس منعقد ہوا تھا اس میں تقسیم کرنے کے لئے ملک محمد الدین نے مارچ ۱۹۱۸ء کا خصوصی عرس نمبر شائع کیا۔ اس عرس نمبر میں ذکر حبیب کے عنوان سے ابو البرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین جلالپور شریف کا ایک مقالہ پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت پاک کے متعلق چھپا۔ اس کا مندرجہ ذیل اقتباس علامہ اقبال کی ثنوی ”رموز بے خودی“ کے مطالبے کے قدر ہم آہنگ ہے۔

حضرت خواجہ شیخ سید غلام حیدر علی شاہ نور اللہ مرقدہ نے اپنے طرز عمل اور طریق کار سے ثابت کر دکھایا کہ طریقت اور شریعت کے درمیان اگر فرق ہے تو محض اعتباری۔ کوئی مدعی تصوف آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اسوۂ حسنہ کی عملی تقلید اور پیروی کے بغیر منزل مقصود تک نہیں پہنچ سکتا۔ انھوں نے اپنی ساری حیات میں کوئی بات بھی ایسی نہ کی جو خلاف قرآن و سنت ہو۔ ان کے عقائد و خیالات تمام ترکات اللہ اور کتات الرسول سے ماخوذ تھے انکی تبلیغ و ہدایت کا حقیقی منشا بکلمۃ اللہ کی تشریح سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا احیاء، اسلاف کلام کی اتباع، اولیاء اللہ سے توسل اور ادبیاء الشیطان سے انقطاع ہوا کرتا تھا۔



”موزبے خودی“ میں علامہ اقبال فرماتے ہیں کہ توحید و رسالت پر ملت محمدیہ کی اساس ہے۔ خواجہ غلام حیدر شاہ نے اسلافِ کرام کی طرح بیسویں صدی کے آغاز میں اس نسخہ کیمیا اثر پر عمل کر کے کم از کم اپنے علاقہ کے مسلمانوں کی حیاتِ ملی میں نئی روح بھونک دی تھی۔ علامہ ان کے کارنامے سے ضرور متاثر ہوتے ہوں گے۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ رسالہ ”صوفی“ ان کے پاس کم از کم اعزازی طور پر فروغ پہنچ رہا تھا۔ جب سید سلیمان ندوی کے مذکورہ بالا خط سے پتہ چلتا ہے کہ علامہ کی نظمیں اس سال میں چھپ رہی تھیں، کیسے ممکن ہے کہ مدیر ”صوفی“ انہیں رسالہ نہ بھیجتے۔ معمولی درجہ کے شعراء اور قلمی معاونین کو جب مدیر صاحبان نظر انداز نہیں کرتے تو شاعر مشرق حکیم الامت علامہ اقبال کو کس طرح فراموش کیا جاسکتا تھا۔ مارچ ۱۹۱۸ء کا عرس نمبر تو لازماً انہیں بھیجا گیا ہو گا۔ کیونکہ بالکل انہی دنوں میں ملک محمد الدین علامہ صاحب سے قطعہ تاریخ لکھوانا چاہتے تھے اور سید سلیمان ندوی کے مکتوب سے جس طرح علامہ کو اس رسالہ کی طرف توجہ مبذول کرنے کی ضمنی ترغیب ہوئی تھی، انھوں نے ضرور اس کا مطالعہ کیا ہو گا۔

ہم نے کہا ہے کہ ۱۹۱۸ء کو انہی دنوں میں ملک محمد الدین سید غلام حیدر شاہ نور اللہ مرقدہ کا قطعہ تاریخ لکھوانا چاہتے تھے۔ اس بات پر غور کر لینا اشد ضروری ہے۔ ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ، سید غلام حیدر صاحب کے پوتے تھے۔ جیسا کہ ان کے مقالہ کے مندرجہ بالا اقتباس سے ظاہر ہے۔ آپ اردو کے اعلیٰ درجہ کے ادیب تھے۔ آپ کے مطبوعہ مقالات، خطبات اور رسائل اس سلسلہ میں شاید عادل ہیں۔ درس نظامی کے فارغ التحصیل ہونے کے علاوہ آپ جدید تحریکات سے بھی پوری طرح باخبر تھے، بلاد اسلامیہ کی سیر کر چکے تھے، آپ کا سفر نامہ رسالہ ”صوفی“ میں بالاقساط چھپا تھا۔ اس بالغ نظری کو بروئے کار لا کر آپ چاہتے تھے کہ ”ذکر حبیب“ کے نام سے اپنے دلوں بزرگوار کی سیرت پاک کے متعلق خود ایک مبسوط کتاب تصنیف فرمائیں۔ صوفی کے عرس نمبر میں اس عنوان سے آپ کا مقالہ دراصل آپ کی اسی تمنا کے سلسلہ میں تھا۔ آپ کی ظاہری اور باطنی تربیت اپنے جد بزرگوار خواجہ غلام حیدر شاہ کی خصوصی توجہات کی مرہون منت تھی۔ آپ کی دلی آرزو تھی



کہ ایک ادنیٰ نیازمند کی طرح ان کے فضائل و کمالات بیان کریں۔ چنانچہ اس سے پہلے اسی عنوان سے آپ کا اولین مقالہ ۱۹۱۰ء کے پرچہ میں چھپا تھا۔ ”صوفی“ کے ۱۹۱۱ء کے جنوری، فروری اور مئی کے پرچوں میں بھی یکے بعد دیگرے ذکر حبیب کے عنوان سے آپ کے مقالے چھپے تھے۔ یہ موضوع آپ کو بے حد عزیز تھا۔ بایں ہمہ ”ذکر حبیب“ کے علمی اور ادبی لحاظ سے معرکہ الاراء مقدمہ میں آپ لکھتے ہیں کہ کثرتِ مشاغل، عیدِ الفرستی اور چند عوارض و انتقام نے آپ کو دلجمعی سے اس کام کی طرف متوجہ نہ ہونے دیا۔ اور جب ملک محمد الدین مدیر ”صوفی“ نے خواہش ظاہر کی تو طبیبِ خاطر انھیں اجازت دے دی کہ کتاب تالیف کریں۔ اپنے والد ماجد سید محمد مظفر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی وفات پر آپ ۱۳ فروری ۱۹۱۷ء کو مندر نشین ہوئے تھے۔ آپ کی عمر اس وقت بائیس سال تھی۔ لنگر شریف کے جملہ انتظامات پوری توجہ کے طالب تھے اس لئے ولی خواہش کے باوجود تصنیفِ کتاب کی طرف متوجہ نہ ہو سکتے تھے۔ ادھر عقیدت مندوں کا تقاضا تھا کہ کتاب جلد چھپے اور پھر ملک محمد الدین نے ۱۹۰۸ء سے لے کر مارچ ۱۹۱۸ء تک رسالہ ”صوفی“ کے ذریعے کافی مواد جمع کر لیا تھا۔ انھیں بھی تالیفِ کتاب کا حق پہنچتا تھا۔ بنا بریں معلوم ہوتا ہے کہ ۱۹۱۸ء کے عرس مبارک کے موقع پر یہ طے پا گیا کہ اب ملک صاحب ہی کتاب تالیف کریں گے، کیونکہ اس کے بعد ”ذکر حبیب“ کے عنوان سے ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب نے کوئی مقالہ تحریر نہیں فرمایا۔ اور اپنے جدِ بزرگوار کی صفاتِ عالیہ کے متعلق بعد میں جو کچھ لکھا وہ محولہ بالا مقدمہ کتاب کی تسوید کے سلسلہ میں قلمبند ہوا۔

۱۳۲۷ھ ۱۹۰۹ء میں ”نصائح المحبوب“ کے نام سے خواجہ غلام حیدر شاہ قدس سرہ العزیز کے متعلق صوفی نور عالم جہلمی کے قلم سے ایک کتاب چھپی تھی۔ لیکن ایک تو وہ روز روز کے محفوظات پر مشتمل تھی اور دوسرے سابقہ روایت کے مطابق فارسی زبان میں تھی۔ وہ کتاب بھی ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ رحمۃ اللہ علیہ (م۔ ۱۹۶۶ء) کے حسب اللہ شاد طبع ہوئی تھی اور اپنی جگہ اثر انگیز اور ایمان افروز تھی۔ لیکن ”ذکر حبیب“ اردو زبان میں تالیف ہوئی جو تصنیفات کی مردہ زبان تھی اور



عوام جس سے بآسانی مستفید ہو سکتے تھے۔ ساتھ ہی خواجہ صاحب مرحوم کی سیرت پر جدید نظریوں کے مطابق یہ ایک مستقل کتاب تھی۔

مندرجہ بالا حقائق و واقعات کی بنا پر یہ کہنا سجا ہے کہ اپریل ۱۹۱۸ء سے ذکر حبیب کی تالیف کا کام باقاعدگی سے شروع ہو گیا۔ ملک محمد الدین بڑے متعدد انسان تھے۔ انہوں نے فوری طور پر علامہ اقبال اور اکبر الہ آبادی سے قطعات تاریخ کے لئے تقاضا شروع کر دیا ہوگا۔ صوفی مہاراج ۱۹۱۸ء کا عرس نمبر بھیجا ہوگا اور باقی متعلقہ پرچے بھی ارسال کئے ہوں گے۔ جیسا کہ اس تمام بیان سے واضح ہوتا ہے۔ حضرت پیر غلام حیدر شاہ کی شخصیت ایسی پاکیزہ تھی کہ علامہ مرحوم اور لسان العصر کی ۹ دسمبر ۱۹۲۱ء کو وفات سے کافی عرصہ پہلے بلکہ عین ممکن ہے ۱۹۱۸ء ہی میں دونوں کے قطعات ملک محمد الدین کو موصول ہو گئے ہوں گے۔ مندرجہ بالا شواہد کی بنا پر یہ سمجھنا آسان ہو چکا ہے کہ علامہ اقبال نے یہ قطعہ کب اور کیسے لکھا۔ ان کے دل میں حقیقی فقر اسلامی کی جو قدردانیت موجود تھی۔ اس کے اظہار کے طور پر یہ قطعہ نغز تخلیق ہوا۔

اس قطعہ تاریخ کے بعد حضرت علامہ کا تعلق درگاہ جلالپور شریف سے قائم ہو گیا اور پھر جاری ہی رہا۔ حضرت ابوبکر کاتید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین جلالپور شریف بڑے باذوق بزرگ تھے۔ عربی، فارسی اور اردو کے پاکیزہ بصیرت افروز اشعار اس طرح بر محل پڑھا کرتے تھے۔ کہ آدمی حیران رہ جاتا تھا۔ اچھائے ملت کیلئے جن جذبات اور عزائم نے علامہ کے کلام میں زندگی پیدا کی ہے۔ ان سے وہ بھی سرشار تھے۔ چنانچہ ۱۹۱۳ء میں اٹھارہ انیس برس کی عمر میں جب آپ ملک محمد الدین کو ساتھ لے کر بلاد اسلامیہ کی سیاحت کے لئے گئے اور قاہرہ، اسکندریہ، بیت المقدس اور دمشق کی سیر کی تو آپ نے ان عمارات اور مقابر کی خاص طور پر زیارت کی جو مجاہدین اسلام سے متعلق تھیں۔ قاہرہ میں جامع عمرو بن العاص اور دمشق میں سلطان صلاح الدین ایوبی، عماد الدین زنگی اور ابوبعیدہ بن الجراح کے مزارات کی زیارت کے لئے آپ ایک خاص جذبہ کے ساتھ تشریف لے گئے۔ آپ کا دلولہ خیز مفصل سفر نامہ کتاب امیر



حزب اللہ میں موجود ہے آپ نے اپنا مقالہ سخت است پس از جاہ شکر بردن، انیس سال کی عمر میں جولائی ۱۹۱۳ء کے رسالہ صوفی میں لکھا جس میں بنیادی طور پر آپ نے اس خیال کا ظہار کیا کہ اگر مسلمانوں کو ان ہندوؤں کا غلام بننا پڑا۔ جن پر وہ سینکڑوں سالوں تک حکومت کر چکے تھے تو بڑی مصیبت آئے گی۔ اپنے انہی خیالات کی بنا پر انہوں نے ۱۹۲۷ء میں ایک نیا جماعت حزب اللہ کے نام سے قائم کی جس کا مقصد احیائے اسلام و المسلمین تھا۔

۱۹۴۲ء میں حزب اللہ کے پندرہویں سالانہ اجلاس میں مطالبہ پاکستان کے سلسلہ میں انہوں نے مسلم لیگ کے ساتھ غیر مشروط طور پر اشتراک عمل کا اعلان کیا تھا۔ دل و دماغ کے انہی رجحاناتِ راستہ کی بنا پر انہیں علامہ اقبال سے محبت تھی۔ علامہ بھی انہیں محترم سمجھتے تھے۔ پیر حیدر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے عقیدت مند تو تھے ہی ان کے جوان ہمت اور بیدار مزاجی سے بھی گہری موانست پیدا ہو گئی۔ لاہور میں مختلف ملی اور علمی مسائل کے سلسلے میں ان سے ملاقاتیں ہوتی تھیں۔ خواجہ غریب نواز پیر حیدر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے اور شیش صوفی خدابخش آدودانی ایک بار حضرت ابوالبرکات کے ساتھ تھے۔ کشا جمیں، دراند، درازریش، ہاتھ میں عصا، جذب و سکر کی کیفیات چہرے پر، دیکھ کر علامہ غاص کیفیت طاری ہو گئی۔ صوفی صاحب فارسی اور اردو میں شعر کہا کرتے تھے۔ علامہ نے کام سن مخطوطہ جوئے سیاب اکبر آبادی کے رفیق کار خواجہ محمد امین چشتی جو خود بھی خوش فکر و ماعزین۔ اور رچی میں قیام پیر رہے ہیں، بیان کرتے ہیں کہ ۳۰-۱۹۲۹ء میں جب شملہ میں مرکزی اسمبلی میں ماروا بٹ پر بحث ہو رہی تھی اور مسلمان مضطرب تھے۔ تو حضرت ابوالبرکات ارکان اسمبلی کو ہم خیال بنانے کے لئے شملہ تشریف لے گئے۔ علامہ اقبال بھی وہیں تھے۔

لے آدودانی صاحب جہلم، جلال پور شریف اور ہرن پور کے درمیان ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ لے دیکھیں: رسالہ سبیل میں ۱۹۶۷ء حضرت ابوالبرکات رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق ایک نظم کے اختتام پر ذیلی حاشیہ۔



کو ان کی تیام گاہ پر تشریف لایا کرتے اور دقیق علمی مسائل پر تبادلہ خیال ہوا کرتا تھا۔ خواجہ صاحب کہتے ہیں کہ اس موقع پر درگاہ جلالپور شریف کے اخراجات کے لئے دائرے ہند نے یک صد مربع اراضی کی پیش کش کی جسے حضرت ابوالبرکات نے ٹھکرا دیا۔ اور جواب علامہ اقبال نے تحریر فرمایا۔ علامہ صاحب نے اس وقت فرمایا اگر ہمارے تمام سجادہ نشین حضرات اس طرح کے ہوں تو کیا کٹنا۔

خواجہ پیر حیدر شاہ نور اللہ مفسر کے وصال کی تاریخ کے سلسلہ میں علامہ اقبال کے قطعہ کا یہ پس منظر ہے۔ اپنے عہد کے صوفیائے کرام کے ساتھ علامہ اقبال کے مراسم پر یہیں حیرت زدہ نہیں ہونا چاہیے۔ راقم سطور کے ایک رفیق کار پیر محمد صادق رشتے میں میاں شیر محمد شرق پوری رحمۃ اللہ علیہ دم۔ ۳ ربیع الاول ۱۳۴۷ھ / ۲۰ اگست ۱۹۲۸ء کے بھتیجے تھے۔ اپریل ۱۹۲۸ء سے لے کر دو تین سال تک بھلوال ضلع سرگودھا میں ان کے ساتھ راقم کو رہنے کا اتفاق ہوا تھا۔ پیر محمد صادق ریش صاف کرایا کرتے تھے اور کما کرتے تھے کہ ان کی طرح کے تارک سنت لوگوں کو میاں صاحب مرحوم اپنی مجلس میں بار نہیں دیا کرتے تھے۔ لیکن جب کبھی علامہ اقبال ملاقات کھیلے آتے تو انہیں بڑے احترام سے اپنے پہلو میں جگہ دیا کرتے تھے۔ یہ بات ہمیشہ مد نظر رہنی چاہئے کہ جس طرح اپنے کلام میں علامہ نے متقدم صوفیائے اسلام کا عقیدت کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ اسی طرح اپنے معاصر صوفیاء سے بھی غلصانہ روابط رکھے۔



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

عظیم انسان اپنی ولادت سے لے کر وفات تک عظمت و آغوش نظر آتے ہیں۔ ماحول کی ایک ایک بات انہیں عظمتوں سے ہمکنار کرتی ہے۔ وہ اعلیٰ ذہانت اور اخلاق و کردار کے لحاظ سے اعلیٰ اوصاف کے مالک ہوتے ہیں۔ مشکلات اور مصائب ان کی مخفی صلاحیتوں کو آزماتی ہیں اور جب وہ اپنے پیچھے مبارک اثرات اور برتر نتائج چھوڑ جاتے ہیں۔ تو لوگ کہتے ہیں ایسی ہستیوں کے ہوتے ہوئے یہ سب کچھ ناگزیر تھا۔ فقر و سلطنت، علم و ہنر، ایجاد و اختراع زندگی کے تمام شعبوں میں شروع ہی سے یہی حقیقت کار فرما چلی آ رہی ہے۔ حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب قدس اللہ سرہ اسی قسم کے عظیم انسان تھے۔ آپ کا تعلق اول تہذیب و فقر اسلامی سے تھا۔ اور اسی کے زور سے آپ نے اپنے گرد و پیش کی تمام حیات اجتماعی میں حرکت پیدا کر دی اور فی الحقیقت ایک بہت بڑے انقلاب کے داعی بنے۔

آپ کی ولادت ۴ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ / ۳ نومبر ۱۸۹۴ء کو ہوئی۔ حضرت اعلیٰ خواجہ غریب نواز بڑے خوش ہوئے۔ بشارت نبی کی بنا پر نام محمد فضل شاہ رکھا۔ آپ کے والد سید مظفر شاہ صاحب اعلیٰ حضرت کے دوسرے فرزند تھے۔ بڑے سید بدیع الزمان شاہ ۲۱ سال کی عمر میں وفات پا گئے تھے۔ مولود مسعود کی والدہ راجہ سیف علی خان رئیس پنڈدادنخان کی صاحبزادی تھیں۔ راجہ غنیمت علی خان انہیں صاحبزادی صاحبہ کے چھوٹے بھائی تھے جو بعد میں تحریک پاکستان شروع ہونے پر قائد اعظم محمد علی جناح کے رفیق کار بنے۔ صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب کی پرورش آپ کی دادی اماں حضرت مائی صاحبہ کلاں نے خاص توجہ سے کی۔ حضرت اعلیٰ کی توجہات شروع ہی سے آپ کی ذہانت پر مرکوز تھیں۔ تعلیم شروع ہوئی، قرآن مجید حافظ اللہ دین ساکن چک شیر محمد سے ختم کیا۔ بیماری



کے باعث حفظ نہ کر سکے۔ مولوی عبدالرحیم صاحب ساکن کڑی شریف سے سکندر نامہ تک فائن کتب صرف نسخہ اور نقہ میں شرح و تفسیر کا درس لیا۔ مولوی صاحب کے آپ کو زندگی کے آخری لمحات تک عقیدت و محبت رہی، فلسفہ، ادب، عقائد، کلام اور علوم عقلیہ کی تحصیل آپ نے مولوی فیض الحسن صاحب ساکن بہین (جہلم) سے کی۔ صحاح ستہ، فقہ اور باقی علوم نقلیہ دیگر اساتذہ سے پڑے۔ اس طرح وہ ایک نظامیہ کی تکمیل آپ نے جلال پور شریف میں رہ کر کی۔

لیکن آپ کی حقیقی تعلیم اور تہمتی۔ اور وہ خواجہ غریب نواز کا فیضانِ روحانی تھا جو نگاہ کے ذریعے آپ کے قلب میں مسلسل اور متواتر سرایت کر رہا تھا۔ اس کا ذکر آپ نے اپنی تحریروں میں بڑے جذبہ ممنونیت کے ساتھ کیا۔ آپ نے اس دینی اور روحانی القاب کو دیکھا جو آپ کے ردِ ویزر رونما ہوا تھا۔ نیاز مند خواجہ غریب نواز کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور عجیب و غریب کلمات سے سرشار ہو کر واپس جاتے تھے۔ اعلیٰ حضرت کے رگ و ریشے میں احترامِ کتاب و سنت و حجتِ اسلام اور صیانتِ مسلمین کا جو ہر موجود تھا۔ صاحبزادہ صاحب نے بھی اپنی فطرت میں ان صفاتِ عالیہ کی پرورش کی اور پھر آپ کی تربیت کی تکمیل کی خاطر ۲ صفر ۱۳۲۶ھ / ۲۲ مارچ ۱۹۰۸ء کو دستِ اعلیٰ آپ کو اپنے ساتھ خیال شریف لے گئے جہاں خواجہ شمس العارفین قدس سرہ العزیز نے روزہ انور کو اندر سے بند کر کے آپ کو صحیح معنوں میں خلعتِ نورانی سے نوازا گیا۔ اس وقت آپ کی عمر مبارک ۱۴ سال تھی۔ تین ماہ بعد ۶ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ / ۶ جولائی ۱۹۰۸ء کو حضرت اعلیٰ کا وصال ہو گیا۔ گویا رحلت سے پہلے آپ نے اُس چشمہ صافی سے اپنے محبوب پوتے کو سیراب کر دیا جس کے ٹیرے سوتے ان ایام میں جلال پور شریف سے تمام اطراف میں پھیل رہے تھے۔ وصال کے بعد بھی ان کی توجہاتِ کریمانہ بدستور جاری رہیں۔ صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب کجیز مبارکہ ہیں اہل عالم نے بعد میں فقر کی جو حقیقی شان یعنی استغفار کے ساتھ استقامت بھی جو اسلام کے لئے ان کی تڑپ اور دردمندی کا جذبہ ملاحظہ کیا اور ان کے روحانی بہرہ مند ہونا ہو کر دیکھتے رہے۔ وہ سب کچھ حضرت اعلیٰ کی پہلورِ تربیت کا نتیجہ تھا۔ ہاں ہم یہ کہہ سکتے



صاحبزادہ صاحب کی جوان ہمتی نے ان عناصر کو خوب فروغ عطا کیا۔ اور انہیں بے پناہ توانائی سے معمور کر دیا۔

حضرت ثانی خواجہ محمد مظفر علی شاہ صاحبؒ کو اللہ تعالیٰ نے فن تعمیر کا ایسا ذوق عطا فرمایا تھا جس میں حسن بھی تھا اور سچتگی بھی۔ اس کا اظہار انھوں نے اپنے ایامِ دلی عہدی میں شروع کر دیا تھا اور جلال پور شریف کی دیہاتی فضا میں آپ نے نگر شریف کی ایسی شاندار عمارات تعمیر کرائیں جو شہروں میں بھی کیا ہیں۔ سجادہ نشین ہونے پر بھی آپ نے یہ سلسلہ جاری رکھا۔ نگر شریف کا انتظام و انصرام اعلیٰ پیمانے پر کیا۔ پیر بھائیوں کی روحانی تربیت بدستور جاری رہی۔ ظاہر ہے اپنے والد گرامی کا مبارک نمونہ بھی صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب کا ہر طرح حوصلہ بڑھا رہا تھا ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۹ء میں حضرت اعلیٰ کے ملفوظات طیبہ پر مشتمل فارسی میں کتاب نفحات المحبوب چھپی۔ یہ حضرت ثانی صاحب اور جناب صاحبزادہ صاحب کی ہمت افزائی کا ثمرہ تھا۔

حضرت اعلیٰ کی یاد میں منڈی بہاؤ الدین ضلع گجرات سے صوفی محمد الدین نے رسالہ ”صوفی“ کا اجرا کیا۔ جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے اس کے ۱۹۱۰ء کے پرچے میں قبیلہ صاحبزادہ صاحب کا پہلا مقالہ ”ذکر حبیب“ کے عنوان سے چھپا۔ بعد میں یہ سلسلہ جاری رہا۔ انجمن میں اپنی منصبی تعلیم کے علاوہ رسائل و اخبارات کا مطالعہ بالالتزام کیا کرتے تھے۔ نگار، معارف، البدن وغیرہ اردو کے مقتدر رسائل باقاعدگی سے پہنچ رہے تھے۔ ثانی نعمانی اور رحیم شرر کی تحریرات پڑھ رہے تھے۔ تاریخ سے دلچسپی تھی۔ صوفی کرم الہی ساکن ڈنگہ رات کی مشہور تصنیف تاریخ اسلام کا آپ نے مطالعہ کیا۔ نوخیز شہزادے کے دل میں اس نام نہاد تربیت اور مطالعہ کی وجہ سے کیسی کیسی آرزوئیں اور امنگیں پیدا ہوئیں، ان کا پہلا جلاں ہو تو دسمبر ۱۹۱۱ء کے رسالہ صوفی میں شائع شدہ آپ کی دعا پڑھی جائے جس میں آپ شاکست اسلام اور جنون مذہب کھیلے درگاہ رب العالمین میں عرض کرتے ہوئے تحریر فرمایا:

”اے خدا تو بڑا کار ساز ہے تیرے احاطہ قدرت سے بعید نہیں کہ پھر ہماری



قوم میں خالدؓ جیسے جوان مرد، عمر بن عبدالعزیزؓ جیسے عادل، حضرت عمرؓ جیسے مدبر پیدا ہوں۔ اسے خدا تیری شانِ کبریائی سے دور نہیں کہ ہمارے دلوں میں بلالؓ اور اویسؓ جیسی محبت بھڑک اٹھے۔ اور تیرے حبیبؓ کی محبت کے جذبات سے ہمارا سینہ آتش اشتیاق سے شعلہ زن ہو۔

دیکھتے! یہ ایک سترہ سالہ نوجوان کی دعا ہے۔ اس کے تمام عناصر سے بخوبی اندازہ ہو جاتا ہے کہ آپ مسلمانوں کے لئے کیا کیا چاہتے تھے۔ ہر شے سے زیادہ آپ کو جو چیز غریب تھی وہ حبیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی آتش اشتیاق کا شعلہ جوالہ تھا!

یہ دعا دل کی گہرائیوں سے نکلی تھی۔ آپ کی ساری زندگی اس کی تفسیر ثابت ہوئی۔ فوری طور پر یہ ہوا کہ شعبان ۱۳۳۱ھ کی بارہ یا تیرہ جولائی ۱۹۱۳ء کی سترہ یا اٹھارہ تاریخ سے بعد کی رات آپ سوئے تو حضور سرور کائناتؐ مقرر موجودات رحمۃ للعالمین حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو مدینہ منورہ طلب فرمایا حالانکہ دن کو اپنے برادر اصغر عبید محمد ہر شاہ صاحب کے علاج کے سلسلے میں مری جانے کا پروگرام بنایا تھا۔ آپ نے صبح اٹھتے ہی سفر حج اختیار کرنے کا اظہار فرما دیا اور ۲ شوال المکرم ۱۳۳۱ھ ۴ ستمبر ۱۹۱۳ء کو آپ اس مبارک سفر پر روانہ ہو گئے۔ لاہور، دہلی، جے پور کو بہ نظر غائر دیکھتے اور اجمیر شریف کی زیارت کرتے ہوئے بمبئی پہنچے۔ وہاں چند روز قیام کیا اور شہر کو اچھی طرح سے دیکھا۔ بحری جہاز پر سوار ہو کر آپ پورٹ سعید تشریف لے گئے۔ قاہرہ کے تاریخی مقامات اور اہرام مصر کو دیکھا۔ پھر بیت المقدس جا کر انبیائے کرام کے مزارات اور مسجد اقصیٰ کی زیارت کی۔ وہاں سے بحری رستے سے دمشق تشریف لے گئے اور اس اسلامی شہر کی سیر کی اور وہاں سے حجاز ریلوے کے ذریعے مدینہ منورہ رسائی ہوئی۔ آنحضور صلی اللہ وسلم کے روضہ اطہر پر حاضر ہوئے اور دل کی حسرتیں پوری کیں۔ اونٹوں پر درمیانی سفر طے کر کے مکہ معظمہ پہنچے، کعبۃ اللہ کے طواف سے مشرف ہوئے۔ فریضہ حج ادا کیا۔ اور دسمبر ۱۹۱۳ء کے وسط میں آپ سفر حجاز



سے گھر مراجعت فرما ہو گئے۔

ساڑھے تین ماہ کا یہ سفر آپ کی زندگی میں بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ جس طرح موسم بہار شروع ہوتے ہی گلہائے رنگارنگ یک لخت کھل پڑتے ہیں۔ آپ کی ذاتِ مبارک کے جملہ اوصاف عالیہ بھی اس سفر میں دفعۃً بروئے کار آ گئے۔ آپ نے اپنا سفرنامہ روزنامے کی صورت میں تحریر فرمایا ہے صداقت اور حقیقت پر مبنی ایسے سفرنامے آپ کو بہت کم ملیں گے۔ اس سے پہلے آپ نے اپنے ضلع کا صدر مقام جہلم تک بھی نہیں دیکھا تھا۔ عمرِ مبارک صرف انیس برس تھی۔ اسی نے شفقتِ پدری کی بنا پر حضرت قبلہ ثانی صاحبِ قدس اللہ سرہ نے آپ کے ساتھ ملک محمد الدین مدیرِ صوفی جیسے اشخاص روانہ کئے۔ مگر آپ کی قائدانہ صلاحیتوں کا کھل ہے آپ کے تہم ساعی آپ کے اشارے کے منتظر رہتے تھے۔ ابتدا ہی سے آپ ان سب سے زیادہ باخبر معاملہ فہم اور مستعد ثابت ہوئے اور آپ نے اس باریک بینی، مانع نظری اور بلند خیالی سے اہم اور تاریخی مقامات کو دیکھا۔ اور تمام شہروں کے حالات کا جائزہ لیا کہ عقل و نگ رہ جاتی ہے۔ زندگی کے تمام کوائف خواہ وہ جدید تھے یا قدیم آپ کی نگاہ سے گزرے اور آپ نے ان کے متعلق نہایت ہی صائب رائے قائم کی۔ یہ امر بھی تعجب خیز ہے کہ کس طرح آپ کی روحانی استعداد کو دیکھ کر ادیبائے کرام اور انبیاء علیہم السلام نے اپنے فیوض سے آپ کو نوازا۔ امیر خسرو کے مقدور پرستانہ اور البیلی کیفیات اور تاثیرِ عشق کا قلبہ آپ نے اپنے قلب میں محسوس کیا۔ شاہ کلیم اللہ جہان آبادی کے مزار پر آپ کی آنکھوں کو نور اور دل کو سرور حاصل ہوا۔ اور شاہ صاحب کی ذات کو آپ نے خدا کی ذات میں گم پانا۔ خواجہ غریب نواز امیری کے مزار سے انوار و تجلیات کا ایسا ظہور دیکھا کہ سارا مکان نور سے بھرا ہوا تھا۔ ایسا لطف اور سرور حاصل ہوا کہ ذوقِ ایں مے نشا سی بخدا تمانہ چشتی: طبیعت کو از حد الشراح نصیب ہوا اور روح کو انبساط۔ دمشق کے صالحیہ قبرستان میں محمد الدین ابن عربی کے مزار پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی اور شیخ صاحب کی روحانی فتوحات سے لے کر یہ الفاظ حضور کے اپنے ہیں۔



استفادہ کثیر ہوا۔ تمام سفر کے دوران میں اپنے جدِ بزرگوار حضرت اعلیٰ خواجہ غریب نواز کے روحانی تصرفات آپ کی نگہبانی کرتے رہے۔ جلال پور شریف سے روانگی پر کشتی میں سوار تھے تو ایک پیر بھائی صدمہ مفارقت کے باعث دریا میں کود پڑا۔ دو اور درویش بھی پُرسوز قوالی سن کر و جدورقص کی حالت میں چھلانگ لگانے کو دوڑے تو آپ نے حضور کی روح مبارک سے استدعا کی اور خطرہ ٹلا۔ اسی طرح دمشق میں شیخ کردئی کے مزار سے نکلے ہوئے پاؤں کو چھو نے سے آپ پر ایک وحشت طاری ہوئی تو حضرت اعلیٰ سے استمداد کے بعد طبیعت بحال ہوئی۔ آپ نے اس بات کا اہتمام بھی تمام سفر میں جاری رکھا کہ جملہ اوراد و وظائف نفاذ ہوں۔

انبیاء علیہم السلام کے مزاراتِ مقدسہ کے فیوض کا ذکر بھی ضروری ہے۔ بیت المقدس میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے مزار عالی پر طبیعت میں بہت ہی رقت اور درو پیدا ہوا۔ اور ان کے روحانی فیوض سے آپ نے خط وافر اٹھایا۔ کیوں نہ ہوتا ابوالانبیاء رکھے اور توحید خداوندی کے بہت بڑے داعی۔ یسنا یوسف کے مزار پر گئے تو ماہ کنعان کی محبت خود بخود دل میں موجزن ہو گئی اور دیر تک ایک عجیب لطف سے علادت اندوز ہوتے رہے۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام کے مزار پر بھی بڑی رقت طاری ہوئی۔ اور دمشق میں اہمات المؤمنین ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم سیدہ ام حبیبہ اور سیدہ ام سلمہ کے مزارات پر وہ نورانیت برستی دیکھی کہ سبحان اللہ۔ مؤذن مول مقبول بلال رضی اللہ عنہ کے مزار مقدس پر بھی دمشق قدیم میں بہت ہی رقت طاری ہوئی اور ان کی محبت سے بے اختیار ہو کر کھڑے کو بوسہ دیا۔ لیکن انتہا درجہ کی رقت آپ پر قاہرہ میں یسنا حبیبی کے سر مبارک کے مبینہ مدفن پر حاضری کے وقت طاری ہوئی اور آنسو نکل پڑے۔

بہتر ہو گا کہ اس مرحلے پر ارباب علم اور اہل نظر ذرا اس بات کی طرف متوجہ ہوں کہ حضور صاحبزادہ صاحب کی نسبت روحانی میں بڑی جامعیت تھی۔ امیر خسرو کے عشق، حضرت شاہ کلیم اللہ کے مقام فنا و بقا، خواجہ غریب نواز اجیری کی روح مقدس کے انوار رحمتِ عامہ، محی الدین ابن عربی کے اسرار توحید مطلق، حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے مقام غلت سے نزول کرنے



والے انوارِ توحیدِ خالص، سیدنا یوسفؑ کے ذوقِ عبودیتِ کاملہ، سیدنا یحییٰؑ کے کتاب اللہ سے کامل تمک، ازدواجِ انبیؑ کے اذواتِ مطہرہ سے شیوع پذیر انوارِ نبوت، مؤذنِ رسولِ مقبول کی بے مثال نسبتِ حضوری اور سیدنا حیثؑ کی بے عدیل صفت تسلیم و رفا سے جناب صاحبزادہ صاحب نے یکساں اکتسابِ فیض کیا۔ یہ تمام اسرار و رموز آپ اپنی تقاریر میں بڑے جذب اور کیف کے ساتھ بیان کر جاتے تھے۔ اور ساتھ ہی حسبِ حال فارسی یا اردو کے شعر بھی پڑھتے تھے۔ لیکن افسوس ہے ہمیں شعور نہ تھا۔

ان روحانی امور کے علاوہ آپ کے دل میں امتِ مسلمہ کا جو درد تھا اور آپ کے قلب میں حمیتِ ملی نے جو سیما بی کیفیت پیدا کر رکھی تھی۔ سفر نامے سے وہ بھی عیاں ہے۔ جنگِ طرابلس اور محاصرہِ ادرنہ انہیں ایم کے واقعات تھے۔ غازی انور پاشا ترک جرنیل کے کارنامے لوگوں کی زبان پر تھے۔ آپ نے سفر کے دوران ان میں بڑی دلچسپی لی۔ قاہرہ میں جامع ابن عاص کو عقیدت سے دیکھا کیونکہ مشہور صحابی حضرت عمر ابن العاصؓ فاتح مصر کی یاد میں کوئی ہزار سال پہلے تعمیر ہوئی تھی۔ دمشق میں آپ کو وہ واقعہ یاد آیا جب حضرت ابو عبیدہ ابن الجراحؓ اور حضرت خالد بن ولیدؓ اس شہر میں فاتحانہ طور پر دو مختلف اطراف سے داخل ہوئے تھے۔ دمشق میں آپ نے حضرت ابو عبیدہ ابن الجراحؓ، حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ اور کئی صحابہ کرامؓ کے مزارات مقدسہ دیکھے اور مسلمانوں کی فاتحانہ یلغاریں نگاہوں کے سامنے پھر گئیں۔ صلیبی جنگوں کے مجاہد کبیر سلطان صلاح الدین ایوبیؒ کے مزار پر ان کی روح سے آپ نے استعانت کے لئے دعا مانگی اور کہا دنگاہِ الہی میں ان کو جو تقرب حاصل ہے اس کے وسیلے سے اللہ مسلمانوں کے مفقود ملک واپس دلا دیں۔ ہندوستان میں انگریزوں نے پھلی بازار کانپور کی مسجد میں مسلمانوں پر گولی چلا دی تھی۔ بڑا دردناک واقعہ تھا۔ حجازِ یوسے میں سفر کرتے ہوئے اس کے متعلق اپنے ایک درد انگیز نظم لکھی اور مدینہ منورہ میں حاضر ہو کر بارگاہِ نبویؐ میں پیش کی۔ گویا مسلمانوں کا حال اور ماضی آپ کی نگاہوں میں پھر رہا تھا اور اس لئے ملت کا موجودہ حالِ زار آپ نے اس



مقامِ ارفع و اعلیٰ پر جا پیش کیا جو زمین اور آسمان کے درمیان مسلمانوں کھلتے واحد دارالامان ہے گنبدِ خضرا پر حاضری کے لئے آپ کو جلالِ پور شریف سے طلب کیا گیا تھا اور بمبئی سے روانگی کے بعد سمندر کی تنہائیوں میں ہر بات کو بھلا کر حضورِ رحمۃ للعالمین کی یاد میں آپ کبھی اپنے لکھے ہوئے نعتیہ شعر گنگناتے تھے اور کبھی کہتے جو کش سلمان کو فارس، صہیب کو مصر اور بلال کو حبش سے کھینچ کر کوٹے حبیب میں لے گئی تھی۔ وہی بڑے دل نواز انداز میں ہمیں بھی دہاں لے جا رہی ہے۔ اس لئے گنبدِ خضرا کے سامنے آپ کے قلب و روح کی جو کیفیت ہوئی ہوگی وہ بیان سے باہر ہے۔ حضورِ سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے محبوب فرزند تھے۔ اور جن لوگوں نے کتابِ سیرت النبی بعد از وصال النبیؐ کا مطالعہ کیا ہے اور انہیں علم ہے کہ آنحضور (روحی فداہ) کا جہدِ نورانی اپنے عزیزوں اور نیاز مندوں کو ساعتِ وصال سے لے کر اب تک کس طرح خواب یا عالمِ بیداری میں اپنے جلوؤں سے نوازتا چلا آ رہا ہے اور کلامِ سحر البیان سے بھی فردوسِ گوش بنتا ہے وہ اپنی چشمِ تصور سے ان عنایات کا مشاہدہ کرنے کی کوشش کریں جو ہمارے منہ و صاخرہ صاحب پر ہوئی ہوں گی۔ ان کے مداحِ روحانی کو کس طرح فلک الافلاک سے بھی زیادہ بلندی عطا کی گئی ہوگی اور ان کے دلی درد مند کی ایک ایک بات کو کس طرح شرفِ پذیرائی بخشا گیا ہوگا۔ آپ کے سارے سفر نامے کو اس نقطہ نگاہ سے ایک بار پھر پڑھیں۔

سفرِ حج کے دوران میں آپ کے زورِ خطابت اور اسلوبِ بیان کا کمال بھی نگاہوں کے سامنے آیا۔ سفر نامہ آپ کے اسلوبِ بیان کا زندہ شہکار ہے۔ اور جب آپ مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ کی طرف اونٹوں پر سفر کر رہے تھے اور اونٹوں کے مالک حرصِ مال کی بنا پر بگڑ کر آپ کے قافلہ پر حملہ کرنا چاہتے تھے تو آپ نے عربی زبان میں ایسی اثر انگیز تقریر کی کہ وہ نادم ہو کر معافی کے خواستگار ہوئے۔ زندگی میں یہ آپ کی پہلی تقریر تھی۔ اور ہاں وہ خوش بخت انسان جس نے سب سے پہلے آپ کے دستِ حق پرست پر بیعت کی وہ بھی ادھر کا ردویش نامی ملاح تھا۔

۱۔ یہ کتاب ۱۹۷۹ء میں جی تحقیق کے بعد عبد المجید صدیقی نے لاہور سے طبع کرائی ہے۔ اس میں مسئلہ بزرگان کے ذاتی تجربات بیان ہوئے ہیں۔



حضور سرور عالم ﷺ کے دربارِ دُبار کی حاضری کے وقت جن انوار و تجلیات کی آپ پر برسات ہوئی وہ بیان سے باہر ہے۔ تاہم آخری بارِ روضۂ اطہر پر حاضر ہو کر جب اجازت حاصل کی تو آپ پر عجیب و غریب کیفیات طاری تھیں۔ اس طرح معلوم ہوتا تھا کہ جیسے اس کم سن مگر باہمت صاحبزادہ والا گہر مدظلہ العالی کے سپرد کوئی اہم کام کیا جا رہا تھا۔ ملک محمد دین صاحب ”مدیر صوفی“ ذکر حبیب میں رقمطراز ہیں کہ سفر حج میں انہوں نے کئی خوارقِ عادات دیکھے۔ مگر قبلہ صاحبزادہ صاحب مدظلہ العالی نے ان کو معرضِ تحریر میں لانے سے روک دیا۔ غالباً مصلحت یہ تھی کہ حضور کی مبارک عملی زندگی ان اسرار کی تفسیر بنے۔

سفر نامہ کے علاوہ آپ کے اسلوب بیان کا زندہ شاہکار آپ کی تصنیف کردہ کتاب ”حزب اللہ“ ہے۔ جو اندازِ بیان کے لحاظ سے نہایت ہی شگفتہ اور جاذبِ نظر ہے۔ اردو زبان میں شاید ہی کوئی کتاب اس کے ہم پلہ ہوگی۔ اس دور میں ابوالکلام آزاد اور ظفر علی خان کی زبان بڑی پر زور، بڑی فصیح و بلیغ، شگفتہ اور معنی خیز تصور کی جاتی تھی۔ لیکن ان خوبیوں کے اعتبار سے اس مبارک کتاب کا انداز ہی کچھ اور ہے۔ مطالب و معانی کے لحاظ سے اس کتاب میں وہ سب کچھ ہے جو احیائے اسلام کے لئے اس وقت کے راہبر کہہ رہے تھے۔ لیکن اس میں جو تاثیر ہے اسلام کے ماضی کا جو شدید احساس اس میں موجود ہے، شاندار مستقبل کی جو نوید اس کے اندر پائی جاتی ہے اور پھر اس میں جو پاکیزہ روح کا فرما ہے وہ ادھر ادھر نظر نہیں آتی۔ اختصار کے باوجود یہ کتاب ایک مکمل دستور العمل ہے۔ مزید برآں آپ نے بے حد کوشش کی اور کئی دفعہ اس بات پر آمادگی کا اظہار بھی فرمایا کہ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانحِ حیات خود تحریر کریں۔ مگر ہر موقع پر کوئی نہ کوئی مانع حائل اور سدِ راہ ہوتا رہا۔ اور کثرتِ مشاغل و عدمِ فرصتی نے پیچھا نہ چھوڑا۔ اور ساتھ ہی چند عوارض و اسقامِ ملحقہ نے بھی آپ کی طبیعت مبارک کو پریشان بنائے رکھا جس کی بناء پر آپ اس مبارک ارادہ کی تکمیل نہ فرما سکے۔ اور بلا آخر ملک محمد دین ایڈیٹر ”صوفی“ نے جب یہ خواہش ظاہر کی کہ وہ خود کتاب کی تالیف و تصنیف پر آمادہ کار ہیں تو آپ بطیب خاطر و رضا و رغبت ان کو اجازت عطا فرمائی۔ کیونکہ یہ سعادتِ ابدی ازل سے ان کے مقدر میں لکھی تھی۔ چنانچہ انہوں نے اس کتاب کو جس فرض شناسی سے تالیف فرمایا وہ بیان سے باہر ہے۔ اور جناب قبلہ صاحبزادہ حضرت پیر سید محمد فضل شاہ صاحب ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ نے بڑی عقیدت اور نیاز مندی



روشن کریں گے علم سے ایسے چراغ ہم ❀ بجھ بھی گئے اگر تو اجالا نہ جائے گا

آستانہ عالیہ جلاپور شریف کے زیر اہتمام  
تعلیم و تزکیہ کی معیاری درس گاہ دینی و عصری تعلیم کا حسین امتزاج

# جامعہ حیدریہ فضل العلوم

گزشتہ کئی سال سے تشنگان علم و حکمت کی پیاس بجھانے میں مصروف عمل ہے

داخلہ: ← داخلہ ہر سال مڈل کے نتائج کے بعد ہوتا ہے۔

دوران سال بالعموم داخلہ نہیں ہوتا۔

نصاب تعلیم: علوم جدیدہ: ← میٹرک، ایف اے، کمپیوٹر سائنس، بی اے، ایم اے

علوم دینیہ: ← ادیب عربی، عالم عربی، فاضل عربی اور دورہ حدیث

## ❖ جامعہ کی نمایاں خصوصیات ❖

- اسلامی ضوابط کے تحت معیاری تربیت، منفرد نصاب، پاکیزہ اور سنجیدہ ماحول
- ہم نصابی سرگرمیوں پر خصوصی توجہ
- مفت تعلیم و تربیت کا بہترین نظام
- بلند معیار تعلیم، معیاری لائبریری اعلیٰ تعلیم یافتہ باکردار اور مہذب شاف
- شفاف و پرسکون فضاء
- بہترین عمارت اور ڈپنسری

پرنسپل جامعہ حیدریہ فضل العلوم

جلاپور شریف ضلع جہلم۔ فون: 0458-786001

الداء الی الخیر



سے حضرت اعلیٰ کے حالات، ملفوظات اور کرامات پر شتمل ذکر حبیب کے ہم سے ایک ایمان آفریں روح پرور اور بصیرت افروز کتاب طبع کرائی۔ جس کا مقدمہ کوثر و تنیم سے دہلی ہوئی اردو زمان میں آپ نے خود لکھا۔

زمانے کے حالات روز بروز نہایت ہی امد و ہناک صورت اختیار کر رہے تھے۔ جنگ عالمگیر اول (۱۹۱۴ء - ۱۹۱۸ء) میں ترکوں کو شکست ہوئی تھی اور خلافت عثمانیہ کا خاتمہ ہو گیا۔ ہندوستان بھر کے مسلمان بے حد مضطرب ہوئے۔ پھر انگریزوں کی دسیہ کاریوں سے شریفِ مکر کی حکومت کا خاتمہ ہوا۔ اس کی جگہ سلطان عبدالعزیز ابن سعود والی نجد و حجاز بنے۔ حجاز میں مزارات مقدسہ کی بے حرمتی ہوئی اور مسلمان ہند کے درد و کرب کی انتہا نہ رہی۔ باغ جلیانوالہ امرتسر میں ایک انگریز جرنیل نے بے دردی سے گولی چلائی اور سینکڑوں مسلمان اور ہندو ہلاک اور مجروح ہوئے۔ اس کی وجہ سے کانگریس نے ترک موالات کی تحریک چلائی۔ علی برادران نے تحریک خلافت پہلے چلا رکھی تھی۔ ان دونوں تحریکوں کا آپس میں تعاون ہو گیا اور ہندوستان میں گویا آگ لگ گئی۔ ۱۹۲۱ء میں مالابار کے مولہ مسلمانوں پر انگریزوں نے سخت مظالم کئے۔ افغانستان میں انگریزوں نے سازش کر کے ۱۹۲۹ء میں جوان ہمت اور بلند نظر حکمران امیر امان اللہ خان کی حکومت کا تختہ الٹ دیا۔ اور ادھر اندرون ہند سوامی شروہانند نے شدھی تحریک شروع کر دی تھی۔ اور راجپوت مسلمانوں کو ہندو بنانا شروع کر دیا تھا۔ عیسائی پادری بھی عرصہ سے مسلمانوں کو عیسائی بنانے میں لگے ہوئے تھے۔ ان تمام زہرہ گداز حالات کو دیکھ کر حضرت ابوالبرکات تڑپ اٹھے۔ آپ نے تحریک خلافت کا ساتھ دیا اور جلسوں میں شامل ہوئے۔ مولوں کے ساتھ شریکِ غم ہوئے۔ ہندوستان میں رہتے ہوئے امیر امان اللہ خان کے ساتھ واضح الفاظ میں اظہارِ بہمدی کیا۔ راجپوتوں کو شدھی سے بچانے کے لئے آگرہ گئے جو شدھی تحریک کا مرکز تھا۔ اور اس کے ساتھ مزید عملی اقدامات بھی کئے۔ تبلیغ اسلام کی خاطر جب ۲۹۔۳۰ دسمبر ۱۹۲۹ء کو تمام مسلمانان ہند کی طرف سے لاہور میں جلسہ منعقد ہوا تو آپ صدر تھے۔ آپ نے ان تمام حالات پر جن الفاظ میں تبصرہ فرمایا وہ اس قابل ہیں کہ انہیں



یہاں دہرایا جائے۔ آپ نے ارشاد فرمایا:

”آسمان سے جتنی بلائیں نازل ہوتی ہیں دنیا میں جتنی مصیبتیں اترتی ہیں، جہان بھر کی جتنی لعنتیں برستی ہیں، آج کل خانہ ۲۲ نوری کی طرح ان سب کا مضبوط و مورد خانہ مسلم ہے۔“

لیکن آپ نہ تو مولانا محمد علی جوہر کی طرح گاندھی سے تعاون کرنا چاہتے تھے۔ نہ ابوالکلام آزاد کی طرح ہندو کانگریس میں شامل ہونا چاہتے تھے اور نہ ہی مولانا حسین احمد دہلوی کی طرح ہندوؤں کے انداز میں وطن پرست بننا چاہتے تھے، کیونکہ آپ کی نگاہ کے سامنے ہندوؤں کے عزائم واضح تھے۔ ہندو یہاں برصغیر میں رام راجیہ چاہتے تھے اور آپ مسلمانوں کو انتم اَلَا عَلَوْنَ کا مصداق دیکھنا چاہتے تھے۔

اس وقت مسلمانوں کے سیاسی، معاشی اور معاشرتی حالات المناک تھے۔ ان سے حکومت چھیننے کے بعد انگریز نے انہیں بُری طرح مفلوج کر کے رکھ دیا تھا۔ تعلیمی لحاظ سے وہ پسماندہ تھے، معاشی اعتبار سے مفلوک الحال تھے، اور معاشرتی نقطہ نگاہ سے فرقہ بندی اور تشدد کا شکار ہو چکے تھے۔ سیاست کا اول تو انہیں شعور ہی نہیں تھا اور اگر کچھ تھا تو ان کی دودھ پختہ سرکار تک محدود تھی۔ اور ان میں جو خواص تھے وہ گاندھی جی کی مہاتمایت کے دام میں پھنس چکے تھے۔ آزادی کا لہر کا تصور تک ان کے ذہن میں نہیں آتا تھا۔ اٹھان کے کانوں تک یہ آواز پہنچائی جا رہی تھی کہ انگریز کی وفاداری ہر طرح واجب ہے اور اب جہاد کا زمانہ نہیں رہا۔ چونکہ انگریز نے آتے ہی مسلمانوں کے شاندار تنظیم کو معطل کر کے رکھ دیا تھا۔ اس لئے اعلیٰ درجے کے علماء تقریباً مفقود ہو چکے تھے اور تبلیغ کا کام صرف شہروں میں ہوتا تھا۔ دیہات کو نظر انداز کیا جاتا تھا۔ صوفیاء کی مجالس میں بھی الا ماشاء اللہ اب گرتی عشق نہیں رہی تھی۔ گویا مسلمان خاک کا ڈھیر بن چکے تھے۔

حضرت قبلہ ابوالبرکات یحییٰ محمد فضل شاہ صاحب اپنی غیر معمولی روحانیت، عظیم ذہنی اور



فکری اہلیت، بے پناہ زورِ خطابت اور صاف عقہ افکن قوت و تحریر سے کام لے کر مسلمانوں کی مردہ قوم کو از سر نو زندہ کرنا چاہتے تھے۔ وہ عام اہل فکر کی طرح غلوت نشین نہیں رہنا چاہتے تھے۔ بلکہ جلوت میں آکر مسلمانوں تک اللہ کا وہ پیغام پورے جوشِ جہاد کے ساتھ پہنچا دینا چاہتے تھے جس نے قرونِ اولیٰ میں ایک ایسی قوم کو بے مثال حرکت و عمل کا عطیہ دیا تھا۔ جس کا اقوامِ عالم میں کوئی نام تک نہیں لیتا تھا۔ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرح انہیں بیک وقت انگریز اور ہندوؤں دونوں کے چنگل سے نجات دلانا چاہتے تھے۔ اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرح قم باذن اللہ کہہ کر انہیں حیاتِ تازہ کی نعمتوں سے مالا مال کرنا چاہتے تھے۔ ان کے سینے میں جو درد تھا وہ انہیں چین سے بیٹھنے نہیں دیتا تھا۔ وہ سوچتے تھے محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے نام یو ا دنیا میں کیوں ذلیل و رسوا ہوں، کیوں نہ اپنی عظمت رفتہ کو وہ پھر حاصل کر لیں۔

چنانچہ للہیت کے عجیب و غریب جذبے کے ساتھ انھوں نے ۱۹۲۷ء میں حزب اللہ کے نام سے ایک عظیم تحریک کا آغاز کیا۔ اس کے قواعد و ضوابط مرتب کئے، اس کا لائحہ عمل تیار کیا اس کی توضیح کے لئے رسالہ حزب اللہ لکھا، جسے اب بھی پڑھا جائے تو جوشِ عمل سے وجود لبریز ہو جاتا ہے۔ جلاپور شریف اس تحریک کا مرکز قرار پایا۔ تمام نے بالاتفاق آپ کو امیر حزب اللہ بننے کی درخواست کی اور پھر اہلِ عالم نے اپنی آنکھوں سے وہ منظر دیکھا جسے فقرِ اسلامی کا ایسا رزمیہ کا نامہ کہا جائے جو تاریخِ عالم میں بدیع المثال ہے تو بجا ہے۔ رزمِ ہمت و شجاعت، پامردی اور استقلال، بلند نظری اور عالی ظرفی، بے غرضی اور بے نفسی، انسان پروری اور انسان نوازی، شرافت آموزی اور تہذیب دوستی کی داستان ہوا کرتی ہے۔ لوگوں نے تو قوتِ متحیدہ کے زور سے لکھی ہوئی ایسی داستانیں پڑھی ہوں گی۔ مگر ہم نے اپنی آنکھوں سے ایک عظیم رزمیہ داستانِ حقیقی کو انہی فضاؤں میں تکمیل پذیر ہونے دیکھا۔ ہزار ہا لوگ اب بھی ایسے موجود ہیں جو یہاں فلم سے نکلے ہوئے ایک ایک لفظ کی تائید کریں گے۔ تاریخِ کرام جنہوں نے حضور کے بچپن سے لے کر اب تک کے حالات پڑھے ہیں اور حضور کی شخصیتِ مبارکہ کو



سمجھنے کی کوشش کی ہے وہ بھی صاف کریں گے کہ ایسا ہونا بالکل ممکن ہے۔

حضورِ قد آدم مطبوعہ اشتہار تمام علاقوں میں پہنچا دیا کرتے تھے۔ جس میں دورے کا پروگرام

درج ہوتا تھا۔ اس میں قمری۔ انگریزی اور دیسی مہینوں کی تاریخیں اور ساتھ ہی دن بھی لکھے ہوتے

تھے۔ تین تین ماہ کا دورہ ہوتا تھا۔ پنجاب، کشمیر، سرحد اور سندھ کے دیہاتی مقامات ہوتے

تھے۔ اور حضور اپنے ساتھیوں کے ساتھ ہر مقام پر وقت مقررہ پر پہنچ جاتے تھے۔ باد و باران

سردی، گرمی، دریا، صحرا، پہاڑوں کی چوٹیاں اور سطح مرتفع کے کٹے پھٹے رستے آپ کے پرگرام

میں حائل نہیں ہو سکتے تھے۔ کئی بار حادثات بھی ہوئے مگر آپ نے منتظرِ هجوم کو بالواس نہ ہونے دیا

لگا تار تیس سال سے زیادہ عرصہ تک ان علاقوں میں رہنے والوں نے پابندیِ اوقات اور جوان

ہمتی کے اس فقید المثال کا زمانہ کو آنکھوں سے دیکھا۔ بڑے جوش و خروش سے آپ کا استقبال

کیا اور کان دھر کر آپ کی پرجوش خطابت کو سنا۔ سایبان ہوتا یا کھلا میدان، سٹیج موجود ہوتا یا

یونہی مٹی کا ایک ڈھیر، کرسی پر بیٹھ کر آپ اپنا دردِ دل بیان کرنا شروع کر دیتے تھے۔ آیات

قرآنی، حدیثِ نبوی، فارسی، اردو اور عربی کے اشعار جوش انگیزے سے پڑھ کر آپ حمیتِ ملی

کا درس دیتے، شاندار ماضی کے واقعات بیان فرماتے، روشن مستقبل کی امید دلاتے۔ اتحاد

انفاق کی تلقین کرتے۔ جہاد کی اہمیت، ضرورت اور حیاتِ پروری کا ذکر ہوتا۔ اور احکم الحاکمین

کے مخلص اور وفادار بندے بننے کی تعلیم دیتے۔ کاش اس زمانے میں ٹیپ ہوتے اور آپ کی

ایمان افروز اور جوش پرور فصیح و بلیغ تقاریر کو ریکارڈ کیا جاسکتا۔ ہم کتنا گراں قدر تاریخ آفرین

ذخیرہ خطابت کھو بیٹھے ہیں۔ آپ کا مقصد حیاتِ حکومتِ الہیہ کا قیام تھا۔ آپ نے ہر جگہ

نماز روزہ کی پابندی اور دین و شریعت کے احکام کی ترویج کا انتظام کیا۔ ساتھ ساتھ آپ نے

رسم و رواج کی اصلاح بھی کی۔ معاشی فلاح کی طرف بھی توجہ دی، حزبِ اللہ کے رضا کار بھرتی

کئے۔ یہی رضا کار حزبِ اللہ کے سالانہ جلسے اور عرسِ مبارک میں شمولیت کے لئے ہر سال

اطراف و اکناف سے رجزِ خفانی کرتے ہوئے آتے تھے تو فضاؤں میں گونج پیدا ہو جاتی تھی۔







کر اپنے مسلم لیگ کے امیدواروں کو کامیاب کرایا۔ اس کا ذکر تاریخ پاکستان میں جلی عنوان سے ہونا چاہیے۔ محمد علی صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی کو ہر شے سے افضل اور برتر سمجھنے کی وجہ سے آخر ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو مسلمانوں کو پاکستان کا آزاد اسلامی ملک مل گیا۔ تخلیق پاکستان میں آپ کا حصہ اس قدر دقیق ہے کہ مشایخ اور علماء میں سے کوئی بھی آپ کی ہمسری نہیں کر سکتا۔ بلکہ حزب اللہ کا عامی سے عامی رکن اب تک کہہ رہا ہے کہ بفضلہ تعالیٰ پاکستان حضرت امیر حزب اللہ کی ان ٹھک گوشتوں کا ثمرہ ہے۔ حزب اللہ کی تمام مصروفیتوں کے باوجود آپ نے ہندوؤں سے طویل مقدمہ کے بعد جامع مسجد کے لئے زمین حاصل کی اور پھر اس میں وسیع و عریض مسجد تعمیر کرائی اس کے مینار آپ کی رحلت کے باعث نامکمل رہ گئے۔

قیم پاکستان کے بعد یکم دسمبر ۱۹۶۶ء تک آپ اس دنیا میں رہے۔ لیکن آپ عمال حکومت کی کارکردگی سے مطمئن نہیں تھے۔ ملت اسلامیہ جن مسائل سے دوچار ہوئی آپ بدستور اپنی مہنت بصیرت سے کام لے کر رہنمائی فرماتے رہے۔ آپ نے اپنی حیات متعارف میں امت مسلمہ کے لئے صلاح الدین ایوبی اور جمال الدین افغانی والا کا نام انجام دیا۔ ہندوؤں نے حیدر آباد کن اور جونا گڑھ پر قبضہ کرنے کے علاوہ کشمیر کو غصب کرنا چاہا تو جہاد کشمیر میں حصہ لینے کے لئے آپ نے اپنے رضا کار روانہ کئے۔ بعض علماء اس وقت بھی اس طرح فقہی موشگافیاں کرتے رہے۔ جس طرح کم نظری کی بنا پر تحریک پاکستان کے دوران میں انھوں نے کی تھیں۔ مگر آپ نے واشگاف الفاظ میں فرمادیا۔ جس کی کشمیر اسی کا کشمیر۔ ۱۹۵۸ء میں آپ پر فالج کا حملہ ہوا۔ زندگی بھر کی مسلسل تگ و دو اور مختلف جہانی عوارض کے باعث آپ کمزور ہو گئے تھے اور درود میں کئی سالوں سے لاری کے سفر کے بعد نیاز مند آپ کو پالکی میں بٹھا لیا کرتے تھے۔ اور عجیب ذوق شوق سے گیت گاتے ہوئے ناہمواریوں پر اٹھا کرے جایا کرتے تھے۔ آپ کے دلوں میں کوئی کمی نہ آئی۔ اس موقع پر ہم علی وجہ البصیرت کہہ سکتے ہیں کہ جسم مبارک میں نقابست ضرور پیدا ہوئی اور آپ کے لئے ہاتھ پاؤں کو ہلانا یا زبان سے کلمات کا ادا کرنا سخت مشکل ہو گیا۔ مگر



آپ کی روحانی استعداد میں بڑی توانائی کا ظہور ہوا۔ مدارج فقر میں پیش ادبش اضافہ ہوا۔ اور اللہ تعالیٰ کی جناب میں آپ بلند مناصبِ قرب پر فائز ہوئے۔ فالج کے بعد بھی فطانت و ذہانت اپنی اصلی حالت میں رہی۔ آپ کے دورے جاری رہے۔ لیکن آپ سابقہ باقاعدگی ممکن نہ تھی۔ نومبر ۱۹۶۳ء کے دورے کا ذکر آپ کی کتاب "امیر حزب اللہ" میں موجود ہے۔

انبیائے کرام میں سیرت و شخصیت کی نہایت ہی متوازن جامعیت حضور ختمی مرسلت صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک ذات کے سوا اور کہیں نظر نہیں آتی۔ حضور اقدس کی ذات میں انسانیت کے معراج کا صحیح معنوں میں ظہور ہوا۔ ادھر مقامِ قَابِ قَوْثَيْنِ اُڑا دنی پر بالبصر و دیت باری تعالیٰ کا شرف حاصل ہوا۔ اور ادھر پیٹ پر پتھر باندھے کدال ہاتھ میں لئے آنحضرتؐ نے خندق کھودی جنگوں میں قیادت فرمائی، امور مملکت انجام دیئے۔ اور تمام دنیوی معاملات میں دوسرے لوگوں کی طرح حصہ لیا۔ راقمِ سطور نے ہند اور بیرونِ ہند کے ادیان اللہ کے حالات کا وسیع مطالعہ کیا ہے۔ ان بابرکت بزرگوں میں حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ کی اس جامعیت کا فیض جس انداز میں حضرت ابوالبرکات رید محمد فضل شاہ صاحب کے وجود مسعود میں نگاہوں کے سامنے آتا ہے وہ نادرات میں سے ہے۔ آپ کی امیرانہ شان و شوکت کو دیکھ کر باور کرنا مشکل تھا۔ کہ آپ کمالِ فقر کے بھی مالک ہیں۔ آپ کو سیاسی امور میں بھرپور حصہ لینے دیکھ کر کوئی بھی نہیں کہہ سکتا تھا کہ آپ باقی رہبرانِ طریقت کی طرح اپنے نیاز مندوں کی باقاعدہ روحانی تربیت فرما رہے ہیں۔ اور ان کی قلبی کیفیات سے اس طرح باخبر ہیں، گویا ہر وقت کا ساتھ ہے۔ حالاتِ عالم پر اس طرح تبصرہ فرماتے تھے کہ معلوم ہوتا تھا بین الاقوامی حالات کی باریکیوں کو عمدگی سے سمجھتے ہیں۔ فطرتِ نہاد کو دیکھ کر صحیح پیش گوئی فرماتے تھے۔ اور نہایت ہی مناسب راہِ عمل تجویز فرمایا کرتے تھے۔ جب آپ نکاتِ دینی کو منکشف فرماتے تو واضح ہو جاتا تھا کہ تفسیر و حدیث، فقہ اور باقی علومِ اسلامی پر آپ کو مکمل عبور حاصل ہے۔ تقریر تھی تو جادو اثر، اور تحریر تھی تو فصیح و بلیغ۔ آپ کے اسلوب میں بلاغت بھی ہے اور



علمیت بھی، جمالیاتی محاسن بھی ہیں اور پرے درجے کی تاثیر بھی، تاریخ اور اس کے فلسفہ سے آگاہی بھی غیر العقول ہے اور قائد تحریک اور مرشد کامل کی حیثیت سے آپ کے اخلاق میں مقناطیسی کشش بھی حیرت انگیز ہے۔ بیک وقت اس قدر غیر معمولی خوبیاں اور ان میں اس قدر توازن اور کامل ہم آہنگی کہ ہر ایک اپنی اپنی جگہ پر آپ کی شخصیت کو بے مد و دلکش بنا دیتی تھی۔ قصہ کوتاہ اولیاء اللہ میں آپ دریا گناہ تھے۔ آپ کی سیرت و کردار میں توازن کسی حد تک والدہ ماجدہ کی طرف سے دلیست ہوئی تھی۔ مگر اس غیر معمولی توانائی کو بروئے کار لانا والا جذبہ بلند سرتاسر اپنے مقدس آباد اجداد کی طرف سے عطا ہوا تھا۔

آپ نے ساری عمر اپنے آپ کو فقیر ابوالبرکات لکھا۔ یعنی ہر ایک پر بار بار واضح کیا کہ آپ کی اصل حیثیت صاحب فقر کی ہے۔ آپ کے فقر نے اپنے جلوے کس طرح دکھائے اس سلسلہ میں چند ایک واقعات کا ذکر کر دینا مناسب ہوگا۔ تحریک حزب اللہ کے ابتدائی ایام میں حضور نے ازراہ نوازش ضلع جھنگ کے صوفی خضریات کی دعوت منظور فرمائی۔ چند تیز طبع بے خبر مولوی صاحبان نے مسجد میں نماز جمعہ جلد ادا کرادی۔ حضور شامل نہ ہو سکے۔ صوفی صاحب کو صدمہ ہوا۔ اور مولوی صاحبان سے جھگڑ پڑے۔ صدمے کے باعث آنسو تھمتے نہ تھے۔ اسی حال میں حضور کی قیام گاہ میں بعد از نماز عشاء درمی پریٹ گئے۔ آنکھ لگ گئی اور تمام رات نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی محفل قدس میں گزری۔ ۱۹۴۵ء میں راقم سطور مٹھہ ٹوانہ ضلع سرگودھا میں تھا۔ سید سیدن شاہ صاحب ساکن پنڈ سوکھ راجہلم، ایک بزرگ پیر بھائی وہاں ڈاکٹر کے پاس آنکھیں بنوانے گئے۔ انھوں نے بتایا کہ حضرت ابوالبرکات ایک روز جلال پور شریف میں اپنے سجادہ پر جلوہ افروز تھے۔ آپ نے فرمایا شاہ صاحب ننگر شریف کی شرقی مسجد میں جائیں شاہ صاحب وہاں حاضر ہوئے تو سبحان اللہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم مجلس آرا تھے اور حضرت ابوالبرکات بھی وہاں موجود تھے۔ راد پندی میں ایک بار دوسرے پیر بھائیوں کے ساتھ یہ ناچیز بھی حضور کی خدمت میں حاضر تھا اور دل میں کہہ رہا تھا اذاتم الفقر فہو اللہ۔ حضور اچانک



بندہ کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: "تیرا اعتقاد درست ہے" ۱۹۶۳ء میں بتو کے مقام پر ایک عبادت گزار خاتون کو آپ نے حضرت شیخ شکر گنج کے پنجابی میں اس ذکر کی مدد سے کرنے کی تلقین کی۔ "اتول تون اول تون تو ہیں تون" یہ ذکر اطلاق تھا۔ وحدت الوجود کا مسئلہ بھی آپ کو مرغوب خاطر تھا۔ اور کسی باخبر صاحب سے ملاقات کا اتفاق ہوتا تو لطف لے کر تبادلہ خیالات فرماتے تھے۔ اکابر ہشتیہ کا یہی مسلک ہے۔ ایک موقع پر حافظ نذر حسین شاد فاروقی سے استفسار فرمایا، مقصد حیات کیا ہے؟ انھوں نے عرض کیا، "توحید تنزیہی"۔ آپ نے فرمایا: "آفرین"۔ وصال کے بعد خواب میں حافظ صاحب کو فرمایا "ہمارے پاس جلال پور شریف آئیں"۔ انھوں نے رات روضہ شریف میں گزاری اور حضور نے اپنی قبر مبارک پر بیٹھ کر اس طرح زیارت کرائی اور گفتگو فرمائی جس طرح وصال سے پہلے نوازش فرمایا کرتے تھے۔ محض رضائے الہی کی خاطر اور امت مسلمہ کے ترقی کھیلنے آپ نے مدت العمر زمانے کے اٹھائے ہوئے تمام طوفانوں کا اس بے جگری اور پامردی سے مقابلہ کیا کہ ان میں سے کامیابی سے گزرنے کی وجہ سے فنا فی اللہ کے بعد آپ بقا باللہ کی منزل پر فائز ہوئے۔ اسی لئے کرامات اور تصرفات کا یہ عالم تھا کہ جس پر بھائی کو چھڑ دیں وہ اپنی داستان عقیدت و شکر ختم نہ کرے گا۔ بلکہ راقم سطور تو یہ کہے گا۔ حضور کی ساری زندگی، حضور کا ایک ایک واقعہ، ایک ایک بات اور ایک ایک لفظ خوارقِ عادت میں سے ہے۔

سال وصال اور پر درج کیا جا چکا ہے۔ قمری لحاظ سے تاریخ ۱۷ شعبان ۱۳۸۶ھ تھی۔ جمعرات کا روز تھا۔ میوہ ہسپتال لاہور میں دار آخرت کا سفر اختیار فرمایا اور اگلے روز جلال پور شریف میں روضہ مبارک کے اندر اپنے کریم جدِ اعلیٰ کے مغرب میں تدفین ہوئی۔ اپنے غمزدہ صاحبزادگان عالی مرتبت نے قبر میں اتارا۔ روضہ شریف میں اب اس طرح محوس ہوتا ہے نفحات المحبوب میں اعلیٰ حضرتؒ کی مجلس ۶۴ کا بیان پڑھیں۔ آپ کی زبان مبارک پر انالہی کا لفظ وارد ہوا۔ آپ کا ضبط تو کامل تھا۔ مگر اللہ بخش دلدیش تڑپ اٹھا۔ اوپر جست کرتا تھا اور نیچے آجاتا تھا۔ لے روح لذت توحید سے سرشار تھی، قلب و ذہن انوارِ ابدی توحید برزاسلئے وجود مبارک عظیم کرامت تھا۔



ہے گویا کلیتہً آپ ہی کا تصرف ہے۔

آپ کے حالات پر مشتمل ضخیم کتاب امیر حزب اللہ ہے جو آپ کی زندگی میں چھپ گئی تھی۔ اپنے فرزند اکبر تید برکات احمد شاہ صاحب کو آپ نے خلافت مطا فرمائی تھی جو آپ کے ہانشین بنے۔ حضرت سجادہ نشین صاحب مدظلہ العالی کا دہود گرامی نور علی نور ہے۔

---



بسم اللہ الرحمن الرحیم

قد وہ السالکین، زبدة العارفين، مجاہد الملک والتمین

عالی جناب ابوالبرکات سید محمد فصل تہاہ صاحب قدس سفر الغریزہ

## کا وصال

چوں شاہِ مابعشر ازین خاکدانِ برفت  
آں جانِ پاک بودِ سرِ غِ حیاتِ ما  
بگست تا رودِ پودِ وجودِ زمانِ ما  
ما نیم غم نصیبِ دینِ وادیِ فراق  
ہاں خرمی کہ داشت وجودِ سعیدِ او  
بہرِ گلِ زگریہ شدہ منتشرِ بدہر  
سنبُلِ سیاہِ پوشِ بصرِ چمنِ شدہ  
دیدارِ دوستِ چشمہٴ حیوانِ برستہٴ ما  
فہمیدہ امی زِ رعلتِ شاہِ جہانِ ما  
فرمود از شامِ شومِ لحظہ امی جُدا  
گم کردہ بود ملتِ ما را و دینِ حق  
کردند محوِ حرفِ جہاد از لغاتِ قوم  
دیدیم ناقہ را کہ شد از کاروانِ مُجا  
باشد چو شبِ فروغِ مہی تا بدین جہاں

در خد متش تمیزِ شب و روز ای غنی

ہرگز نشد، چرا مگر از غادمان برفت



ای نورِ جان، چو روح در اعضای بیا  
 آن کاخها و مرمرین قُبّه که ساختی  
 هستند سگوار این دیوار و در بسین  
 در مہدِ مخمّلیں کہ تو را کب ہمی شدی  
 هستند غنّظِ ہمہ صحراد کوہ کہ میر  
 ہر قریہ چشم دوختہ بر راہ ہا کہ تو  
 جملہ فدائیان کہ ثنا گر ہمی شدند  
 دان نطقِ لا جواب کہ کوثر مثال بود  
 آن خاندانِ پاک کہ تازان تو شدی  
 تو اب کا مکار و جلالت مآب ما  
 دل بند تو کہ کردی درش جانشین خویش  
 پڑمرده رُوبہن ہمہ فرزند ہائی خویش  
 ہر برگ و نخل سوختہ بادِ سموم دہر  
 بے توفضائی دل ہمہ گشتہ سیاہ چو ابر

زار و نزار گشتہ ایم اے دل رُبا بیا  
 گریہ کند بہ خامشی، گوید بیا بیا  
 لہ لحظہ ای ہمہ را رُخ نما بیا  
 جلوہ بدہ و دوشِ صبار و فرابیا  
 با کاروانِ خویش بیاید، شہا بیا  
 بارِ دگریائی و شیرین ادا بیا  
 خواہند گرد تو یکی کردن شہا بیا  
 باشد بہشتِ گوشِ دگر، خوش لقابیا  
 بیتاب در فراقِ تو گشتہ، بیا بیا  
 ریزد گہر بیا تو، جانِ وفا بیا  
 گریاں رسید دوشِ ہوا، چوں صبا بیا  
 چوں دل شکستہ گشتہ ہمہ جانِ فزا بیا  
 چوں ابرِ نو بہار بیا، با سنا بیا  
 امی تیرگی زدا بیا، روحِ صفا بیا

ایمان و جانِ ما غنی آن شاہِ ما چو بود

ہر دم زینم ای صدا و این ندا بیا

نی غلط سرا شدم آن شاہِ نزدِ ماست  
 ہر سو کہ رُخ کنیم آن فرزانہ رُخ ناست  
 انفاسِ خویش را دمداندر ہوا چنان  
 ہر دم نفس زینم اُدتابِ وجودِ ماست

۱۔ حضور کے برادرِ اصغر نواب تید محمد مہر شاہ بالقابہ

۲۔ سیدنا مولانا حضرت تید برکات احمد صاحب مدظلہ العالی حضور کی رحلت کے وقت قاہرہ میں تھے۔

فون پر خبر ملتے ہی ہوائی جہاز پر سوار ہو کر جلاپور شریف پہنچ گئے۔



اتمام یافت فقر بلی در وجود او	سیراب حق چو بود را بیگمان بقا است
در نبض کائنات تند سوز سینه اش	سوز دوام یافته مستغنی از فنا است
"هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد عشق"	واللہ ز غیب آنچه رسد بس ہمیں صدا است
پسر خلیف او که سلیم و حلیم خواست	معنی بذات او همه بس جلوة خدا است
روشن جبین او شده از نور مصطفیٰ	وز شیر شتی که یافته آن جوهر صفا است
داده جناب خواجہ حیو در کلاه فقر	وز جد پاک حضرت ثانی بی عطا است
عزم جوان از پدر با کمال یافت	رویش که جلوه بار شده شان کبریا است
از این همه کمال که شد پیکر جمال	یوسف برائے دیدنش آید اگر روا است
پسری چنین گذاشت چون شاه خوش عطا	از فضل حق رسیده بمادولت غنا است
دیدار شاه ماست اگر آرزوی تو	در صورتش یکی نگر آن شاه رخ نما است
تا بیکه بود نعمت عظمی ز داد حق	تا بیکه نام او مرا هر درد را دوا است
اکرام او بسی است یکی را بیان کنم!	از فیض او بذات من بے نوا جلا است

تا زنده ایم در دمانا مش بود غنی  
نامش چو در دماست همه صحبت خداست



بسم اللہ الرحمن الرحیم

بیاد حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب نور اللہ مفتحہ

اک پھول جس میں جمع تھا گلزار اب کہاں !

نازاں تھے جس یہ جیڑ کر اراب کہاں	فرماں تھے جس سے خالہ جزار اب کہاں
گوئی تھی جس کی ہند میں لکار اب کہاں	کرتا تھا جہاد و کا جو نکرار اب کہاں
محمود اور غوری کی شمشیر جس کی نطق	بار کی طرح طاقت گفتار اب کہاں
اک جوش تھا کہ ہند میں تکبیر ہو بلند	ٹیپو سا، عالمگیر کا کردار اب کہاں
وہ فضل شاہ میر جو انان حق پرست	وہ شوق جان فروشی ضرار اب کہاں
باطل کو سرنگوں کیا ضربِ کلیم سے	ہاں شیرِ حق کی دوستو تلوار اب کہاں
ناقوس اور صلیب سے پیکار جس کی تھی	ملت کے دشمنوں پہ وہ یلغار اب کہاں
اعلوان کی نوید سنی مومنوں نے پھر	غلبے کا جو پیام تھی گفتار اب کہاں
جوشِ جہاد سے ہمیں بیتاب کر دیا	اسلام کی تلوار کی جھنکار اب کہاں
غیروں سے رزم جو مگر انہوں سے نرم خو	ایسے مجاہدوں کا ہے سالار اب کہاں
منصور جس کے ذوقِ شہادت کو دیکھ کر	لیتا تھا بوکستہ رسن و دار اب کہاں
جو سرفروشِ حق کیلئے جاں بکف رہا	کچھ تو کوہِ سپہ کرا شمار اب کہاں
دشتِ طلب کے خار چنے چشمِ شوق سے	جانِ نزار پہ سہے آزار اب کہاں
زخموں سے چور سجدے میں ابنِ علیؑ رہا	کیسا عجب تھا حق کا پرتار اب کہاں
دنیا میں رسمِ جراتِ بیاک زندہ کی	بے خوف و بے نیاز و خرد کار اب کہاں

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ۝ اپنے خطبات میں یہ آیہ کریمہ پڑھ کر حضورؐ کا تار غلبے کی خوشخبری سناتے رہے۔



ایک یل تھا جو بڑھتا گیا تالب فلک  
 تھا علم بھر سکوں سے جو بیزار اب کہاں  
 شعلے کی طرح شوق جو صحرانورد تھا  
 ہوتی تھی جس سے گرمی بازار اب کہاں  
 روتا تھا جو کہ وقتِ سحر قوم کے لئے  
 ملت کا درد مند اور غم خوار اب کہاں  
 قہم کی صدا یسوع زماں نے بلند کی  
 سوئے ہوؤں کو کر دیا بیدار اب کہاں  
 تھا ذرہ ذرہ پاک وطن کا جسے عزیز  
 اس خانہ خدا کا ہے معمار اب کہاں

جو قیس بے قرار کسی کی طلب میں تھا  
 جنس وفا کا ہائے خریدار اب کہاں  
 سو جان سے فدا تھا جو رب و دود پر  
 وہ جاں نثار احمد مختار اب کہاں  
 تھا فقر کا کمال کہ انوار ذات تھے  
 شبلی کا اور جنید کا دیدار اب کہاں  
 جامع تھا جو شریعت و فقر و جہاد کا  
 اک پھول جس میں جمع تھا گلزار اب کہاں  
 برگشتہ دین سے دیکھ کر الجھا زمانے سے  
 دین کھلتے جہان میں پیکار اب کہاں

جس پر نگاہ پڑ گئی وہ باغدا ہوا  
 حسن ازل کی دولت دیدار اب کہاں  
 تھا خلق کا کمال کہ اک ساحری سی تھی  
 وہ انجذاب و پیشہ ایشا راب کہاں  
 گرتے ہوؤں کا جو کہ سہارا بنا یہاں  
 بے خانماں کا سایہ دیوار اب کہاں  
 روتے ہوؤں کو سینے سے جس نے لگا لیا  
 خستہ دلوں کا مونس و غمخوار اب کہاں  
 تیر قضا کو دستِ تصرف سے روکنا  
 ادنیٰ سی بات تھی مگر مختار اب کہاں

اردو زبان شگفتہ و رنگیں بنا گیا  
 بے مثل و بے نظیر قلم کار اب کہاں

لے تخلیق پاکستان کے سلسلہ میں آپ نے جو شاندار اور ناقابل فراموش کردار انجام دیا۔ اس سے  
 آگاہی کتبہ حضور کی کتاب سیرت امیر حزب اللہ کا مطالعہ کریں۔



اقبال نے بھی جس کی کتاب فیض کون دیکھا کا محرم اسرار اب کہاں  
جوشِ خطاب و زورِ قلم قوم پر فدا نورِ حیات بھی کیا، ایشا راب کہاں  
ہم ہیں نثار ایسے مجاہد پہ اے غنی  
ایسے جہاد کے ہیں پرستار اب کہاں

---

۱۰ حضرت ابوالبرکات شاردہ ایکٹ کے سلسلے میں شملے تشریف لے گئے جہاں مرکزی اسمبلی میں اس  
سلسلے پر بحث ہوئی تھی۔ علامہ اقبال وہیں تھے۔ شام کو حضور کے ملاقات کے لئے آئے۔ اور مختلف مسائل  
پر گفتگو ہوئی۔ اس بات کے راوی خواجہ محمد امین چشتی ہیں جو حضور کے ساتھ شملے گئے تھے۔

---



## خواجہ فضل شاہ شیخا اللہ!

خواجہ فضل شاہ شیخا اللہ      مُنْعِمُ اللہ شیخا اللہ

روحِ جبینیت صبحِ تجلی      رُوحِ مبینت قبلۂ معنی

عارضِ اود، شمعِ منور      نورِ مجبلا رحمت اللہ

خواجہ فضل شاہ شیخا اللہ

مُنْعِمُ اللہ شیخا اللہ

نگہِ کرمتِ چشمۂ فیضان      دینِ غمِ ابرو کعبۂ ایماں

فیضِ نگاہتِ رحمتِ یزداں      چشمِ ممتِ مادۂ سرفاں

لشۂ وحدتِ حشرِ بدِ اماں      اللہ اللہ ، اللہ اللہ

خواجہ فضل شاہ شیخا اللہ

مُنْعِمُ اللہ شیخا اللہ

عاشقِ یزداں جانِ محسباں      ساقیِ وحدت ، بادۂ ساماں !

پیرِ مغانِ حلقۂ زنداں      فیضِ نگاہتِ حشرِ بدِ اماں

شاملِ خلقاں ، واصلِ یزداں      قادرِ مطلق ، بندۂ اللہ

خواجہ فضل شاہ شیخا اللہ

مُنْعِمُ اللہ شیخا اللہ

مستِ ضمیرتِ ازمنتِ وحدت      نگہِ پاکتِ جامِ محبت

صورتِ اقدسِ یزداں صورت      ظلِ رحماں جانِ رحمت

بندۂ پہ گوئیِ عظمتِ شانت      ہر دمِ خواندِ عظمتِ اللہ

خواجہ فضل شاہ شیخا اللہ

مُنْعِمُ اللہ شیخا اللہ !      (شاد فاروقی)



حضرت ابوالبرکات کا ایک پسندیدہ شعر

نخنجر چلے کسی پہ تڑپتے ہیں ہم امیر  
سارے جہاں کا درد ہمارے جگر میں ہے





هو الاول والاخر والظاهر والباطن



# حسن انعام



ایک می گوئی پیاسی بامب پوئی می خوری  
”این چنینی از ساقی تاگو کہ ارزاں کردہ است“



نعم المولى جل جلاله، ونعم النصير جل جلاله،

## مجمع البحار

اس مقدس رسالے میں خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر شاہ اور خواجہ ابوالبرکات، سید محمد فضل شاہ کے حالات طیبہ ہیں، اس لئے قدرتی طور پر اس کا وہ نام ذہن میں آیا جو سرورِ حق پر درج ہے۔ اس کی سند صوفی خدا بخش آدودالی کے تاریخی کشف سے بھی مل گئی۔

لیکن نگاہ کی خوش بختی نے جب حضرت ثانی قبلہ سید محمد مظفر علی شاہ اور حضرت سجادہ نشین جناب سید برکات احمد شاہ مدظلہ العالی کے موج در موج ظاہری اور باطنی فیوض کا نظارہ کیا تو زبان پر بے ساختہ وارد ہوا کہ سبحان اللہ! جلال پور شریف کی پاک سرزمین میں افق تا افق امواج خیر و برکت کا دُور ہے اور چونکہ ہمارے تمام قدسی الاصل مصدر فیض بزرگوں کا ذکر خیر اس رسالہ نادرہ میں مختلف مقامات پر کئی بار آیا ہے۔ اس کا نام مجمع البحار بھی بڑا موزوں ہے۔



# حضرت سید غلام حیدر علی شاہ جلال پوریؒ

قبلہ سید غلام حیدر شاہ ایسی پاکیزہ سیرت اور نورانی صورت والے بزرگ تھے کہ زبانِ دہ  
 غلام کو وہ طہارت نصیب ہیں جو حضور کا ذکر کرنے کے لئے درکار ہے۔ جن مبارک آنکھوں  
 نے حضور کا جمال دیکھا تھا۔ ان میں سے بعض کی زیارت کا اس ناچیز کو شرف حاصل ہوا ہے  
 سچی بات ہے۔ حضور کا ذکر خیر زبان پر لاتے ہی ان کی آنکھوں میں جو عجیب و غریب چمک  
 نمودار ہو جاتی تھی۔ اس کی کیفیت پیش کرنے کا یارا نہیں۔ ایسے خوش نصیب لوگوں میں سے  
 ایک کا حال آپ بھی سن لیں۔ ۱۰ ماہ رمضان المبارک ۱۲۹۴ھ ۱۸ ستمبر ۱۸۷۷ء کا ذکر ہے صوفی  
 نور عالم جہلمی حضور کی خدمت میں پہلی بار حاضر ہوئے ان کے دو بھائی بھی ساتھ تھے۔ چاشت  
 کا وقت تھا۔ ایک درویش نے بتایا۔ حضور مکان شریف کے اندر قبلہ رو بیٹھے وظائف پڑھ  
 رہے ہیں۔ نور عالم صاحب سہمے ہوئے تھے۔ نفحات المحبوب میں لکھتے ہیں:-  
 "ناگاہ از روزنہ آن مکان آفتابی درخشد بر من۔ از دروازہ کلاں داخل

مکان شدیم وزمین فرش بوسیدیم دیدیم آنچه دیدیم ۛ

جمال دیدم از گفتن برون بود      میرس از من تو کیفیت کہ چوں بود

بوریں بدش اندر لبس کافور      جو شجر طور بد نور علی نور

صوفی صاحب کہتے ہیں ایک نورانی وجود سفید لباس پہنے نور علی نور دکھائی دیتے

تھے۔ صاحب غلم ہونے اور حضور کے معظوظات کے مرتب ہونے کے باوجود اس کیفیت کو

ۛ ۛ ۛ انتہاء دالے دونوں مقامے تذکرۃ الاولیاء جدیدہ مرتبہ حاجی فضل احمد صاحب میں چھپ چکے  
 ہیں۔ اور پہلے جانیوں کے ہاتھ سے کچھ یہاں شامل کئے جاتے ہیں۔



بیان نہیں کر سکے۔ جو زیارت سے فیض یاب ہونے پر ان پر طاری ہوئی۔

حضور کی ولادت بروز جمعہ ۳ صفر المظفر ۱۲۵۴ھ ۲۶ اپریل ۱۸۳۸ء کو ہوئی۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی سید جمعہ شاہ تھا جو حسینی نید اور صابو قانع باخدا درویش تھے۔ آپ کے جدِ امجد سید نخی شاہ رحمۃ اللہ علیہ آپ سے زمانے کے یکتائے روزگار بزرگ تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ حضرت سجادہ بیگم تھیں جو صحیح معنوں میں سجادہ نشین رہ کر اوراد و اذکار میں مصروف رہتی تھیں اور ہر وقت با وضو رہتی تھیں۔ والدہ صاحبہ نے آپ کی پرورش اور تربیت نہایت ہی پاکیزہ ریت کو قائم رکھ کر کی۔ چنانچہ آپ نے صوم و صلوٰۃ کی پابندی پانچ چھ سال کی عمر میں شروع کر دی۔ کلام اللہ شریف کی تکمیل اپنے حقیقی چچا سید امام شاہ صاحب سے کی۔ کتب فارسی اپنے گھر جلال پور شریف ر ضلع جہلم، میں میاں عبداللہ صاحب چکودی سے پڑھ کر آپ نے کتب فقہ قریب ہی پنن وال میں قاضی محمد کامل سے پڑھیں اور وہاں کنٹرالدقائق کے بعض اباق آپ نے مفتی غلام محی الدین صاحب سے بھی پڑھے جو باطنی کمالات سے بھی بہرہ ور تھے۔ مفتی صاحب نے بڑی شفقت کے ساتھ ظاہری تعلیم دیتے ہوئے آپ کے باطن کو بھی مرکزِ توجہ بنایا۔ آپ کی فطرت روحانیت کا گنج مخفی اپنے اندر رکھتی تھی۔ مفتی صاحب کی توجہات نے اس گنجینہ معنی سے سروکار رکھنے کی لگن آپ کے دل میں پیدا کر دی۔

آپ کی عمر سترہ سال تھی کہ والد ماجد وفات پا گئے۔ وفات سے پہلے اپنے فرزند و لبند کو وصیت کی کہ سائل کو محروم نہ رکھنا، صلہ رحمی شعار بنانا۔ بڑوں کا ادب اور چھوٹوں پر شفقت کرنا اور میراں شاکر شاہ صاحب کے مزار مقدس پر باقاعدگی سے حاضر ہونا۔ میراں صاحب مشہور و معروف بزرگ شاہ محمد غوث لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کے خلف اکبر تھے۔ ان کا مزار جلال پور شریف سے دو میل مغرب کو پہاڑیوں پر نظر آتا ہے۔ حضرت قبلہ سید غلام حیدر علی شاہ نے اس وصیت پر لفظ بلفظ عمل کیا۔ درویشی کے باوجود اہل حاجت کی کفالت اور مسافروں کی خدمت کیا کرتے تھے۔ ہر شام میراں شاکر شاہ کے مزار پر حاضر ہوتے اور عشاء تک مراقبہ میں رہتے۔ بہت جلد



حضرت میراں صاحب نے آپ کو ارشاد فرمایا کہ سید غلام شاہ صاحب ہرن پوری سے ملاقات کریں۔ چنانچہ والدہ ماجدہ سے اجازت لے کر آپ ہرن پور شریف لے گئے۔ جو جلال پور شریف سے دس کوس کے فاصلے پر مغرب میں واقع ہے۔

سید غلام شاہ صاحب بڑے صاحبِ تصوف بزرگ تھے۔ استغناء اور ماسواۃ اللہ سے انقطاع کا عجیب عالم تھا۔ حضور نے بیعت کی خواہش کا اظہار کیا مگر شاہ صاحب آپ کو خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس لے گئے جو قطبِ دوران اور خوش زمانہ خواجہ محمد سلیمان تونسوی سے گوہرِ مراد حاصل کر کے اپنے وطن مالوف سیال شریف ضلع سرگودھا میں دولتِ عرفان بڑی فیاضی سے لٹا رہے تھے۔ یہ مارچ ۱۸۵۵ء کی بات ہے۔ حضرت سید غلام حیدر علی شاہ کی عمر مبدک اس وقت ابھی سترو سال ہی تھی چنانچہ سید غلام شاہ صاحب نے حضرت شمس العارفین سیالوی سے ان کو بیعت کرنے کی درخواست کرتے ہوئے اس بات کی طرف اشارہ کیا۔ یہ سید زادہ جلال پور کا رہنے والا ہے اور آپ کی بیعت کا دلدادہ ہے۔ سفیدی مائل گندم گوں رنگ کے یہ سید زادے متناسب الاحضار اور دراز قامت تھے۔ گردن بند، پیشانی کشادہ، گھنے ہلال ابرو، آنکھیں بادام کی ہم شکل لیکن سیاہ اور چمکدار، چہرے سے یمن و سعادت کے آثار ہویا۔ خواجہ شمس الدین سیالوی ایک ہی نگاہ میں سادتِ مالیہ کے اس خوبصورت فرزند کی غیر معمولی ہلنی صلاحیتوں سے آگاہ ہو چکے تھے۔ حضور نے آپ کی شفقت سے بیعت فرمایا۔ اور دل کھول کر ان کے سینے کو یقین و عرفان کی دولت سے معمور کرنا شروع کر دیا۔ قبلہ جلال پوری کو محبتِ شیخ نے اس طرح بیتاب کیا کہ بالکل تھوڑے وقفوں کے بعد بار بار سیال شریف حاضر ہوتے تھے۔ کوئی ایسی توجہ تھی کہ آپ کا وجود اقدس سزا پارو عاقبت بن رہا تھا۔ سلوک کی منزلیں طے کرنے میں آپ کا مہابہ بے نظیر تھا۔ سب آپ تپتی بارش کی خدمت میں ماضی سے مشرف ہوئے تو آپ کو خرقہ خلافت اور اجازتِ بیعت کا شرف عطا ہوا۔ . . . . اس قدر جلد اودھم فطری میں !!! اس موقع پر خواجہ سیال نے حضور کو خلوت میں خاص



توجہ تاسے نوادا۔ اس کے بعد محویت اور استغراق کی خاص کیفیت آپ پر طاری ہوئی جو کافی عرصہ تک جاری رہی اور جب حالت صحو شروع ہوئی اور طبیعت معمول پر آئی تو آپ ان دربار علیا پر فائز ہو چکے تھے۔ جو امت مسلمہ کے صرف منتخب نفوس کو حاصل ہوئے ہیں۔ آپ کی اس وقت کی حالت کے متعلق حضور کے غلام جدم بید رسول نے فرمایا۔

”حضرت پیر حیدر شاہ فقر و عرفان کا سمندر اس طرح پی گئے کہ ایک قطرہ تک باہر نہ گرنے دیا۔“

اس کا مطلب یہ ہے کہ حضور کو مقام عبودیت سے حصہ وافر ملا تھا۔ عطاۓ خلافت سے پہلے مشائخِ حشت کی سنت کے مطابق خواجہ سیالوٹی نے مرقع شریف اور کشکولِ کلیمی کا خود درس دیا تھا۔ یہ گویا فقر و تصوف کی ظاہری اور باطنی تعلیم کی تکمیل تھی۔

حصولِ خلافت کے بعد کم و بیش پچاس سال کے طویل عرصہ تک آپ کو ہتان نمک کے دامن میں جلالِ پود شریف کی پہاڑی پر جاگزیں ہو کر شد و ہدایت ہر طرف پھیلاتے رہے ہر قسم کے لوگ حشی کہ مخالف عقیدے اور مذہب والے بھی حاضر خدمت ہو کر فیض یاب ہوتے تھے نیاز مندوں کی تعداد لاکھوں تک پہنچ گئی۔ استقامت کی یہ شان تھی کہ عمر بھر یال شریف کے بغیر اور کہیں کا سفر اختیار نہ کیا۔ اگر دو ایک بار کہیں گئے بھی تو صرف پیر خانہ کے ارشاد کی تعمیل میں۔

یال شریف کا ادب و احترام دل میں اس قدر تھا کہ وہاں ننگے پاؤں رہتے تھے۔ ایک بار ایک سنگریزہ پاؤں میں چبھ گیا جسے زندگی بھر نہ نکلوایا، تترال ضلع جہلم کے بابا اللہ دتہ کہا کرتے تھے۔ ہم لوگ وہ پاؤں بے بھری میں دبائے لگتے تو حضور درد کی وجہ سے کھینچ لیا کرتے تھے۔ خاندانِ یال شریف کے ہر فرد کے ادب و احترام میں آپ کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کیا کرتے۔ یہ بھی دیکھنے میں آیا کہ کسی ہندو نے بھی اپنی گوت سیال بتائی تو آپ تعظیماً کھڑے ہو جاتے۔



حضور کی ذات میں جمالی صفات کا غلبہ تھا۔ غریب اور مساکین کی طرف توجہ زیادہ تھی۔ ان سے خصوصی شفقت کا اظہار فرماتے، خود دسوا کی ایک شال پیش کی باقی ہے۔ قحط سالی کی وجہ سے ایک بار نگر شریف میں کشمیری لوگوں کی بڑی تعداد جمع ہو گئی۔ صبح شام کھانا وہاں سے کھاتے اور دن کو محنت مزدوری کرتے۔ نگر شریف کے منعم نے عرض کی۔ قبلہ!..... انہیں ایک وقت تو روٹی دیا کریں اور دوسرے وقت کے لئے انہارے مکئی کے کافی دانے دے دیئے جائیں بھنوا لیا کریں گے۔ حضور دربانے لگے بڑی اچھی تجویز ہے، بیچارے دن بھر محنت کرتے ہیں پچھلے پہر کیلئے انہیں مکئی کے دانے دے دیا کریں۔ کھانا دونوں وقت بدستور نگر شریف کے کھائیں گے۔ حضور درگزر کا قہقہہ سنئے۔ ایک خادم نے نگر شریف کا غلہ چوری بیچنا شروع کر دیا۔ پہاڑی سے نیچے پانی لانے جاتا تو گندم سے گھڑا بھر کر سر پر اوندھا رکھ لیا کرتا تھا۔ دکاندار نے راز فاش کر دیا۔ حضور نے خادم سے پوچھا ایسا کیوں کرتے ہو۔ اس نے عرض کی، مقروض ہوں۔ حضور نے اس کا قرض اپنی گرہ سے ادا کر دیا۔ اسی طرح مہمان نوازی، ہمدردی اور دردمندی، تحمل اور بردباری، علم و حوصلہ، توکل و قناعت اور تسلیم و رضا کی بے شمار مثالیں ہیں..... نصیحت کرتے وقت بالعموم اشاروں سے کام لیتے اور صیغہ غائب استعمال فرماتے۔ لہجے میں پروقار نرمی اور ملائمت تھی۔ گفتگو کے دوران نکات کی توضیح و تائید کے لئے فارسی، عربی اور اردو کے بر محل اشعار پڑھ دیا کرتے جو بلا تکلف زبان پر وارد ہو جایا کرتے تھے۔ انہی صفات حسنہ اور اخلاقی کردار کی کشش تھی کہ زائر دور دراز سے انہوہ در انہوہ حاضر ہوتے تھے۔ اور مجلس میں مودب اور خاموش ہو کر بیٹھا کرتے تھے۔ یہ رعب فقر تھا۔

انیسویں صدی کا اختتام اور بیسویں صدی عیسوی کا آغاز کوئی دور کی بات نہیں۔ کافی تعداد میں ایسے لوگ آج بھی موجود ہیں۔ جنہوں نے وہ ایام دیکھے تھے۔ سبحان اللہ! اسلام از سر نو زندہ ہو چکا تھا۔ محبت الہی، عشق الہی، عشق رسول، ارکان اسلام کی ذوق و شوق سے پابندی، ذکر و فکر، اخلاقِ محمدی عام شیوہ تھا۔ مقدس چہرے مام نظر آتے تھے۔ پیر کامل کی شخصیت کا عکس



ان کے ظاہر و باطن پر پڑتا تھا۔ کلاہ چار ترک سر پہ، تسبیح ہاتھ میں لئے، لبوں سے زمزہ حمد بلند کرتے ہزاروں مسلمان ہر وقت جلال پور شریف آتے جاتے تھے۔ اس طرح معلوم ہوتا تھا قرین اولیٰ پھر خود کرائے ہیں۔ انوار الہی کا جلوہ دیکھنے کی تمنا تھی جو ہر ایک کو جلال پور شریف کی طور صفت پہاڑی پر پہنچا دیتی تھی اور جو لوٹتا تھا یہی محسوس کرتا مشاہدہ ذات کر کے آ رہا ہوں۔ صرف یہی نہیں۔ راقم سطور نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ اس مادہ نعمت کے زلہ رہا اپنے اپنے وطن میں واپس جا کر رشد و ہدایت کا ایک نیا باب دا کر دیتے تھے۔ کیا کہنا انوار الہی کی تابانی ہر طرف پہنچ چکی تھی۔

عہد طفلی سے لے کر آخری لمحے تک صرف ذات باری عزرا سمہ کو اپنا مطلوب و مقصود بنانے کے وجہ سے حضرت خواجہ بید غلام حیدر علی شاہ کا وجود اقدس مجسم کرامت بن چکا تھا۔ خرق عادت واقعات اس طرح ظاہر ہوئے تھے جس طرح آفتاب سے کرنیں نکلتی ہیں لفاظی نہیں یہ حقیقت ہے کہ اندھیرے میں حضور کے وجود سے اجالا ہو جاتا تھا ایک بار آپ یال شریف تشریف لے گئے شام پڑ رہی تھی حضرت خواجہ شمس العارفین یا لوی نے درویشوں کو لیمپ دے کر بھیجا کہ شاہ جی کا استقبال کریں۔ اتفاقاً آندھی چلی اور لیمپ بجھ گئے۔ درویشوں نے بیان کیا۔ ہم قبلہ شاہ جی کے چہرے کی روشنی میں پگھلنے پر چلتے آتے۔ سلوک و معرفت میں آپ نے وہ مقام حاصل کیا تھا کہ مقدم صوفیہ کی یاد تازہ ہو گئی حضرت خواجہ شمس العارفین فرمایا کرتے تھے دودھ بویا تھا۔ مکھن حیدر شاہ لے گئے چھاپھ باتی لوگ پیتے ہیں۔ حضور کا وصال ۶ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء بروز دوشنبہ ہوا۔ ولادت سکھوں کے آج میں ہوئی تھی۔ اب انگریز کی عملداری تھی۔ علامہ اقبال نے یہ قطعہ تاریخ کیا ہے

ہر کہ بر خاکِ مزارِ پیر حیدر شاہ رفت تربتِ ادرا امین جلوہ ہائے طور گفت

ہاتفِ از گردوں رسید و خاکِ اورا بوسہ داد گفتش سالِ وفاتِ ادبگو منظور گفت

۱۳۲۶ھ

حضور کو اپنے تعمیر کرائے ہوئے شگلے میں دفن کیا گیا۔ جہاں بعد میں آپ کے محبوب

پوتے حضرت ابوالبرکات بید محمد فضل شاہ صاحب نے نہایت ہی خوبصورت روضہ تعمیر کرایا



جو اپنی آب و تاب اور دلکشی کے باعث درد دور سے لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرتا ہے۔  
حضور کا عرس مبارک ہر سال ۵-۶ جمادی الثانی کو منایا جاتا ہے اور جلال پور شریف اب  
بھی بدستور سرچشمہ خیر و برکت بنا ہوا ہے۔

حضور کے ملفوظات فارسی زبان میں نور عالم صاحب جہلمی نے نغمات المحبوب کے  
نام سے لکھے ہیں، ان کے مطالعہ سے انسان حضور کی مجالس فیض آثار میں پہنچ جاتا ہے اور اسرار  
رموز تصوف بیان ہوتے سنتا ہے۔ اردو زبان میں آپ کے سوانح زندگی ذکر مصیب کے عنوان  
سے ملک محمد الدین صاحب نے قلم بند کئے جو دیدہ زیب کتابت اور طباعت کے ساتھ منڈی  
ہماؤ الدین سے شائع ہوتے تھے۔ اس کی ابتداء میں حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ کا  
لکھا ہوا روح پرور ملبسوط دیباچہ ہے۔ آج کل کے زمانے میں لکھی ہوئی تصوف کے متعلق  
ایسی عالمانہ اور اثر انگیز تحریر شاید ہی آپ کو ملے گی۔ اس کے بعد مختلف ابواب میں حضور کی  
مبارک زندگی کے حالات، کرامات، ملفوظات اور حضور کے متعلق بلند پایہ شعرا کی منظومات  
ہیں، درد فراق کے باعث پیر بھائیوں نے جو نوے پنجابی زبان میں سی صوفیہ کی صورت  
میں لکھے وہ علیحدہ طبع ہوئے تھے۔ حضور کے فرزند سید محمد مظفر علی شاہ آپ کے جانشین ہوئے  
جن پر عجیب حالت جذب طاری رہتی تھی۔ انھوں نے ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۳۵ھ (۱۹۱۷ء)  
کو داعی اجل کو لبیک کہا اور پھر حضرت ابوالبرکات مولانا سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین  
ہوئے۔ حضور خواجہ غریب نواز کے اور بھی نامی خلفاء تھے جن کا تذکرہ ذکر مصیب میں موجود ہے  
آپ طالب صاف کی جیتے یک در گیر و محکم گیر پر زور دیا کرتے تھے۔ استقامت کے  
اس زریں اصول پر آپ ہمیشہ کار بند رہے۔ اس کے ساتھ غنا پر قلب بھی آپ کی ذات میں  
بدرجہ اتم پایا جاتا تھا۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ مادمت و طائف سے مشکلات زندگی از  
خود دور ہو جاتی ہیں۔ نماز جمعہ کی حضور بڑی تاکید فرمایا کرتے تھے۔ فرماتے یہ غریبوں کا راج ہے،  
مقامات فقر میں تسخیر خلق کا آپ کے نزدیک کوئی درجہ نہ تھا۔ اسی طرح آپ فرماتے راہ سلوک



پر چلتے ہوئے اگر کشف حاصل ہو تو اسے کفش بنا کر نفس کے سر پر دے مارو۔ کیونکہ اس کی طرف توجہ انسان کو اس کی حقیقی منزل کی طرف نہیں بڑھنے دیتی۔ تمام اکابر صوفیہ کی طرح آپ فرماتے تھے۔ انسان کی حقیقی منزل مشاہدہ ذات ہے :-

لا مقصود الا الله

اللہ بس باقی ہو س، پوری طرح شریعت کی حدود میں رہ کر یہ حقیقت بکری کا براہ راست مشاہدہ ہوتا ہے۔ جہاں ظاہری حواس اور فنا پذیر چیزوں کا دخل نہیں۔ لیکن یہ سعادت نہایت ہی برگزیدہ اصحاب کو نصیب ہوتی ہے اور لاریب خواجہ غریب نواز حضرت پیر حمید رعلی شاہؒ ایسے ہی فرد یگانہ تھے۔

---



# حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

مصلحت دیدن آنت کہ یاراں ہمہ کار

بگزانند دس طرحہ یارے گیرند

۴ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ مطابق نومبر ۱۸۹۲ء کو جلال پور شریف ضلع جہلم میں خواجہ عزیز نواز حضرت پیر حیدر علی شاہ صاحب قدس سرہ العزیز کے پوتے اور حضرت خواجہ محمد مظفر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند جناب سید فضل شاہ صاحب پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا۔ جب اباب چشت کی وجہ سے خلع پنجاب میں گلشن فقر پر بار آتی ہوتی تھی۔ ہمارے شریف تونسہ شریف چاچڑاں، سیال شریف، جلال پور شریف اور گولڑہ شریف میں اکابر چشتیا اپنے پاک نفوس سے لوگوں کے دلوں کو عشق الہی سے معمور کر رہے تھے۔ اور اسلامی معاشرہ میں اللہ ہو اللہ ہو کا نعرہ بلند ہو رہا تھا۔ حضرت سید فضل شاہ صاحب نے اس ماحول میں تربیت پائی۔ علوم دینی کی تکمیل مولانا محمد عبدالرحیم ساکن کڑی شریف اور دیگر علما نے کرائی۔ منازل فقر آپ کے جد بزرگوار حضرت پیر حیدر علی شاہ نے بحمال شفقت طے کرائیں۔ اور جب آپ کے والد بزرگوار خواجہ محمد مظفر علی شاہ کا ۱۳۳۵ھ (مطابق ۱۹۱۴ء) میں وصال ہوا۔ آپ سجادہ نشین ہوئے۔ چار سال پہلے (۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۳ء) آپ بلاد اسلامیہ کی سیر اور حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہو چکے تھے۔ اس سفر حج کی مدد اپنی کم عمری (۱۹ سال) کے باوجود آپ نے جس درد مندی، جذبہ ملی اور بالغ نظری سے لکھی۔ اس کا مطالعہ آج بھی ایمان میں تازگی پیدا کر دیتا ہے اور ایسی بصیرت عطا کرتا ہے۔ جو زندگی بھر کیلئے امت مسلمہ کی خدمت کے لئے قیام کر دے۔

۱۔ ملاحظہ فرمائیے کتاب امیر حزب اللہ "صفحات ۲۳ تا ۱۹۴" یہ کتاب آپ کی سیرت پر مشتمل

ہے اور ۸۵۹ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے، کتابت، طباعت، جلد، مرقق و دیہ زیب آپ کے ہم کی جامع تاریخ، بھارت و حکم سے برہنہ ادارہ حزب اللہ جلال پور شریف ضلع جہلم سے ملتی ہے۔



سجادہ نشین کی حیثیت سے بھی آپ کے فرائض بڑے گراں تھے۔ نگر شریف کا انصرام و انتظام اور اپنے کئی لاکھ متوسلین کی روحانی تربیت کا کام مسلسل توجہ اور متواتر مصروفیت کا متقاضی تھا۔ ان فرائض کو آپ نے بکمال مستعدی اور بوجہ احسن انجام دیا۔ دربار عالیہ کی رونق میں اس قدر اضافہ ہوا کہ باید و شاید لیکن اس کے ساتھ ضروریاتِ زمانہ کے مطابق اعلائے کلمۃ اللہ اور مسلمانوں کو تمکن فی الارض دلانے کی خاطر آپ نے جو مجاہدانہ گرم جوشی دکھائی وہ بھی ایک بڑی روح پرور اور جرأت افروز داستان ہے۔

انگریز ۱۸۵۷ء سے مکمل طور پر برصغیر پر قابض ہو چکے تھے۔ انھوں نے ہندوؤں کو ہر طرح کی مراعات دی تھیں۔ اور مسلمانوں کو کچلنے کے لئے کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا تھا۔ مسلمان اکابر جذبہ ملی کے تحت امت مسلمہ کو پیغام بیداری دے رہے تھے حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب نے بھی اپنی جگہ پر اس مبارک کام کو شروع کر دیا۔ گہرے غور و فکر کے بعد ایک عظیم تحریک حزب اللہ کے نام سے ۱۹۲۷ء میں شروع کی اور امیر حزب اللہ کی حیثیت سے اسے کامیاب بنانے کیلئے مصروف کار ہو گئے۔ آپ نے اس وقت استقلال قومی کی آواز بلند کی اور مسلمانوں کو "وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ" کی نوید سنائی جب مسلم لیگ ابھی سلطنتِ برطانیہ کے زیر سایہ چند سیاسی حقوق حاصل کرنے کے لئے کوشاں تھی۔ تحریر و تقریر کے ذریعے آپ نے مسلمانوں کو ایک باوقار نصب العین کی خاطر جدوجہد کرنے کی ترغیب دی۔ آپ کے رسائل، مقالات اور خطبات محفوظ ہیں۔ آپ اردو زبان کے اعلیٰ درجے کے ادیب اور فصیح البیان مقرر تھے۔ آپ نے سال ۱۲ سال تک مسلسل دورے کئے۔ اور ایک ایک گاؤں میں حزب اللہ کی شاخیں قائم کیں۔ اراکین کی تعداد بڑھائی اور رضا کار بھرتی کئے۔ سفر کی صعوبتیں آپ کھلے دل اور خندہ پیشانی سے برداشت کیا کرتے تھے۔ آپ نے اپنی صحت، توانائی اور تمام ترقابلیت اس مقصدِ رفیع کے حاصل کرنے کے لئے نثار کر دی۔ آپ جذبہ لہیت سے سرشار تھے۔ بے غرضی اور بے نفسی کا عجیب عالم تھا۔ اپنی تقادیر میں آپ بار بار فرمایا کرتے تھے

اب ہو رہے گا عشقِ وہوس میں بھی امتیاز آیا ہے جب مزاج ترا امتحان پر



عشق الہی نے یہ سب کچھ کرایا۔ استحکام دینی کی خاطر آپؐ نے تمام تکلیفیں اٹھائیں۔ اور ملتِ اسلامیہ کی سر بلندی کے لئے جان عزیز جو کھوں میں ڈالی۔ تا آنکہ پاکستان بن گیا۔ اور بفضلہ تعالیٰ ہماری ملت کو ایک مضبوط حصار مل گیا۔

اگرچہ حصولِ پاکستان کھیلنے آپؐ نے غیر معمولی جوش و خروش سے کام لیا۔ قائد اعظم محمد علی جناح کی ہمیشہ پزور تائید کی۔ لیکن چونکہ یہ سارا کاروبارِ عشق تھا، ہوس سے قطعاً مبرا، آپؐ دنیوی مقاصد سے بالکل الگ تھلک رہے۔

۱۹۵۸ء میں آپؐ پر فالج کا شدید حملہ ہوا۔ علاج کھیلنے آپؐ کو لاہور پہنچایا گیا۔ مرض میں خاصہ افادہ ہو گیا۔ مگر سابقہ صحت بحال نہ ہوئی۔ زبان میں لکنت پیدا ہو گئی۔ نشت و برخواست بمشکل ہوتی تھی۔ البتہ ان ایام میں روحانی کمالات میں ایسا اضافہ ہوا کہ آپؐ آیتہ من آیات اللہ نظر آتے تھے۔ جس طرح بھی بن پڑتا۔ آپؐ نماز میں قیام، رکوع اور قعود وغیرہ کی شرائط پوری کرتے تھے۔ اجماعاً شریعت آپؐ کا منصب تھا۔ آپؐ کا وصال، ۲۸ شعبان المعظم ۱۳۸۶ھ مطابق یکم دسمبر ۱۹۶۶ء کو ہوا اور آپؐ کو جلال پور شریف میں اپنے جد بزرگوار کے دائیں پہلو میں دفن کیا گیا۔ عظیم الشان حسین و جمیل مقبرہ آپؐ ہی نے تعمیر کرایا تھا۔ کیا مبارک وجود مٹھلے

آں جانِ پاک بود فردِ غِیاثِ مائے  
چوں رفتِ نظمِ زندگی آینِ دآں برفت

وصال کے بعد آپؐ کی روح پر فتوح کی طرف سے بعض ایسے خرق عادات واقعات کا ظہور ہوا۔ کہ عقل دنگ ہے۔

آپؐ کو فی الواقعہ حسن یوسف عطا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ آپؐ بے حد خوش پوش تھے۔ اس لحاظ سے امیر سے امیر آدمی آپؐ کے سامنے ماند پڑ جاتا تھا۔ نفیس خوبصورت ایکٹن، طرہ دار سفید و تیار، سفید شلوار، نفیس عینک، متقطع ریش، نورانی چہرہ اور پاؤں میں چکوال کا لدی جوتا اور پھر آپؐ ایسے خوش اخلاق، کریم النفس اور غریب نواز تھے کہ لوگ فرط عقیدت سے



آپ پر گرے پڑتے تھے۔ ہر شخص ہی محسوس کرتا کہ جتنے مہربان مجھ پر ہیں اور کسی پر نہیں۔  
 مستجاب الدعوات ایسے کہ دعا کیلئے ہاتھ اٹھتے اور اہل حاجت کی مشکلات دور ہو جاتیں۔  
 صاحبِ تاثیر ایسے کہ جو بھی قریب آتا اس کا سینہ عشقِ الہی سے گرم ہو جاتا۔ آپ کی نگاہ کی بجز نہایت  
 تھی کہ نیاز مندوں نے مقاماتِ تصوف آسانی سے طے کئے۔ انہیں اوراد و وظائف میں شب  
 روز مصروف رکھنے کی بجائے اپنے مرشدِ کامل کی خدمت میں بار بار حاضری کی آپ ہمیشہ تاکید  
 فرمایا کرتے تھے۔ مسل جہاد فی سبیل اللہ اور جہاد بالنفس کی وجہ سے آپ کا ذاتِ مبارک نعل  
 سے عجیب و غریب رابطہ قائم ہو گیا تھا۔ اصطلاح تصوف میں فنا فی اللہ کے بعد بقا باللہ کی نوبت  
 آگئی تھی۔ اور اذا تم الفقر فموا اللہ کی حقیقت آپ کی ذات سے یہاں تھی۔ زندگی بھر آپ کا  
 عمل اس شعر پر رہا جو زیبِ عنوان ہے۔ آپ کا اٹھنا بیٹھنا، چلنا پھرنا، صرف رضائے الہی  
 کے لئے تھا۔ عظیم ارادے دل میں صرف محبوبِ حقیقی کی رضا مندی کیلئے پیدا کئے اور ان کی تکمیل  
 کے لئے عمر بھر دوڑ دھوپ صرف اسی کی ٹکسٹو دی کی خاطر کی۔ ایسے جانناز مردانِ خدا روزِ روز  
 کہاں پیدا ہوتے ہیں۔

جو قیس بے قرار کسی کی طلب میں تھا	جنسِ وفا کا ہائے خریدار اب کہاں
جو سرفروش تھی کے لئے جاں بکف رہا	کچھ تو کہو کہ پیکرِ ایشا اب کہاں
سو جان سے فدا تھا جو ربِ دود پر	وہ جان نثار احمد مختار اب کہاں
تھا فقر کا کمال کہ انوارِ ذات تھے	شبلی کا اور جنید کا دیدار اب کہاں!

آپ نے بدعتوں اور فضول رسموں کا خاتمہ کیا۔ معاشرے میں صالح اعمال کو رواج دیا۔  
 مسلمانوں کو پیغام دیا کہ زندہ رہو تو شان کے ساتھ اور مرد تو ایمان کے ساتھ۔ چنانچہ آپ کے  
 نیاز مندوں کو دینی اور دنیوی دونوں قسم کی برکات حاصل ہوئیں۔ نادار دولت مند ہو گئے۔ جو  
 فاسق و فاجر تھے۔ انہوں نے اطاعتِ حق اپنا شعار بنالیا۔ جو نماز کے تارک تھے پابندِ صوم و  
 صلوٰۃ اور تہجد خواں بن گئے۔ معارفِ قرآنی اور اسرارِ فقر سے ہر ایک کو بقدرِ ظرف حصہ ملا۔



بن علاقوں میں نماز باجماعت بمشکل ادا کی جاتی تھی۔ وہاں باقاعدگی سے جمعہ پڑھایا جانے لگا۔ قرآن اسلام اور بانی اسلام (روحی فداہ) کی محبت دلوں میں گھر کر گئی۔ آپ کے مرید فنا فی الشیخ کے بعد فنا فی الرسول کی منزل پر معارف سائنسی حاصل کر لیتے تھے۔ آپ نے ہمیشہ جاحد کی تشویق دلائی۔

لازمًا دلوں میں شہادت اور جانفروشی کا جذبہ پیدا ہوا۔ معاشرے میں ایک عجیب دلولہ انگیز اور ایمان افروز حرکت نمودار ہوئی۔ آپ کی تعلیمات کے اثرات ہمہ گیر تھے۔ بیک وقت کئی قسم کے مبارک نتائج برآمد ہوئے۔ آپ کا تجدیدی کارنامہ ہر لحاظ سے قابل تعریف ہے۔ مگر۔ آہ!

۸۔ اک پھول جس میں جمع تھا گلزار اب کہاں؟

خداوند تعالیٰ کی رحمتوں کا نزول آپ کی ذات پر ابد الابد تک جاری رہے۔ آمین، ثم آمین! آپ کے فرزند اکبر صاحبزادہ سید برکات احمد صاحب آپ کے جانشین ہیں۔ سلیم الطبع اور بلند نگاہ۔ گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے پاس کرنے کے بعد علوم عربی کی تکمیل مولوی نجم الدین مرحوم پروفیسر عربی اور ڈپٹی کالج لاہور سے کی۔ ریٹائر ہونے کے بعد مولوی صاحب اس نیک مقصد کھیلنے جلال پور شریف قیام پذیر ہو گئے تھے۔ محذومی صاحبزادہ صاحب نے دنیا کے بیشتر ممالک کو دیکھا ہے۔ اس لئے آپ وسیع معلومات رکھتے ہیں اور امیر حزب اللہ ثانی کی حیثیت سے اپنے والد ماجد کی تحریک کو آگے بڑھا رہے ہیں۔ روحانی اعتبار سے بھی مآثر اللہ آپ خاندانِ چشتیا کے نور چشم ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کے فیوض و برکات گوشے گوشے میں پہنچائے، آمین۔



حضرت ابوالبرکات کا ایک اور مرغوب شعر

نزاکت ہاست در آغوش مینا خانہ حیرت  
مشرہ برہم مزین تاشکینی رنگ تمسارا





# قطعة تائید وصال حضرت ابوالبرکات <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup>

عارف و کامل فقیہ بے نظیر	حسرتا آں فاضل روشن ضمیر
منبع عسرفان ، اولاد علیؑ	جانشین پیر حیدر شاہ ولی
مرکز حسنات ، شیخ الاصفیا	مخزن برکات ، قطب الاولیاء
بے نظیر و بے عدیل و بی مثال	سید و الانسب ، صاحب جمال
ہادی راہ ہدایت بے گماں	عالم و واعظ خطیب خوش بیان
منظر انوار رب بے نیاز	آن امیر قافلہ دانائے راز
نور حیدر محرم بزم جلال	باہتاب معرفت ، شمع بیال
رفت از ماسوئے فردوس بریں	آں امام الاتقیاء ، نور مبیں

سال وصلش گفت ایں برقی خریں  
آہ بُد فیاض سجادہ نشین

۱۳۸۶ھ

( فقیر ابوالکمال برقی نوشاہی قادری )

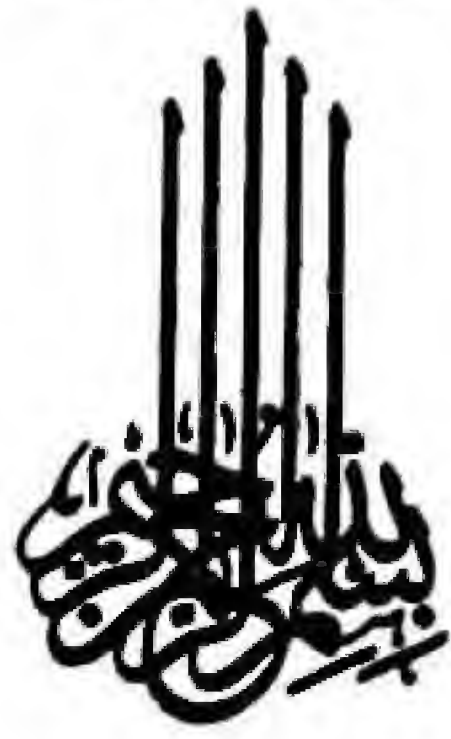


# حضور کے وصال کے دیگر مادہ ہائے تاریخ

- ۱۔۔۔۔۔ وصال شمس العارفین ابوالبرکات امیر حزب اللہ — ۱۹۶۶ء
- ۲۔۔۔۔۔ وصال محبوب حق پید فضل شاہ صاحب جلال پوری — ۱۹۶۶ء
- ۳۔۔۔۔۔ انتقال چشتی کامل — ۱۳۸۶ھ
- ۴۔۔۔۔۔ بندہ حق فضل شاہ — ۱۳۸۶ھ
- ۵۔۔۔۔۔ دُجہ اللہ محمد فضل شاہ — ۱۳۸۶ھ
- ۶۔۔۔۔۔ مہتاب عرفان، ممتاز اولیاء — ۱۳۸۶ھ
- ۷۔۔۔۔۔ رُوح بے نظیر — ۱۳۸۶ھ

ابوالکمال برقی





الْأَيُّ حِزْبِ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ

امیر حزب اللہ ثانی

حضرت پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ

کے مختصر

حالات زندگی



حضرت پیر سید بزرگوار احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ





بسم الله الرحمن الرحيم

☆ ﴿پیش لفظ﴾ ☆

نحمدہ و نصلی علیٰ رسولہ الکریم اما بعد!

آج مادہ پرستی کے دور میں ہر شخص مادی ثروت، لذت، مسرت اور جاہ و منصب کے حصول کیلئے دیوانہ وار مصروف عمل ہے۔ اس پر آشوب دور میں انسان کو اس بات کی کوئی پرواہ نہیں کہ پاکیزہ اخلاقی قدریں کس طرح پامال ہو رہی ہیں۔ روحانیت کا رخ زیبا کیونکر مسخ ہو رہا ہے۔ اگر یہ دیوانگی ہمیں کسی اچھے انجام سے دو چار کرتی تو ہم قطعاً اس کے خلاف صدائے احتجاج بلند نہ کرتے۔!

ہم دیکھ رہے ہیں کہ امت مسلمہ بڑی تیزی سے زوال و انحطاط کے گڑھے کے قریب ہوتی چلی جا رہی ہے۔ جس میں جو قوم ایک بار گر جاتی ہے اسے دوبارہ اٹھنا نصیب نہیں ہوتا۔ ملت کے یہی خواہوں پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ اپنی جملہ توانائیاں بروئے کار اپنی ملت کی صلاح کا سامان پیدا کریں۔ اس کا مؤثر ترین طریقہ یہ ہے کہ ان پاکیزہ فطرت، ہستیوں کی زندگی کا حسین مرقع ملت کے نوجوانوں کی خدمت میں پیش کیا جائے۔ جن کی زندگی للہیت، خلوص، قناعت، استغناء، جرأت، عفو و درگزر اور ہمدردی ایسے اوصاف حمیدہ سے عبارت ہو۔

تو جامعہ حیدریہ فضل العلوم زیر اہتمام آستانہ عالیہ جلال پور شریف کے شاہین صفت طلباء کی تنظیم ”بزم حیدریہ“ کو اسی فرض کی ادائیگی کے احساس نے مجبور کیا کہ وہ اپنے نوجوانوں کی خدمت میں اعلیٰ حضرت خواجہ غریب نواز پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ و حضرت امیر حزب اللہ پیر



سید محمد فضل شاہ صاحب رحمہ اللہ علیہا اور حضرت امیر حزب اللہ ثانی پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ ایسے یگانہ روزگار درویشوں کی سیرت طیبہ پیش کریں۔ جنہوں نے رشد و ہدایت کی مشعل تاباں ہاتھ میں لے کر جہالت، فسق و فجور کی گھٹا ٹوپ تاریکیوں میں ڈوبے ہوئے اس خطہ ارضی کو جگمگا دیا۔ ظلمتیں مٹ گئیں۔ ہر طرف یاد الہی کے چراغ روشن ہو گئے۔ نغمہ توحید کی روح پرور صدائیں دل بھانے لگیں۔

چنانچہ ”بزم حیدریہ“ نے آستانہ عالیہ کی تصنیفات ملفوظات حیدری اور ذکر حبیب کے بعد ”مجمع البحرین“ کی طباعت کی سعادت حاصل کی ہے۔ اس کتاب میں پہلے اعلیٰ حضرت غریب نوازؒ اور حضرت امیر حزب اللہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا مختصر تذکرہ موجود تھا اور اب کی بار اس میں حضور پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کا مختصر تذکرہ بھی شامل کیا گیا ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اراکین بزم حیدریہ کی اس ادنیٰ کاوش کو شرف قبولیت سے نوازے اور ان کی اخروی نجات کا سبب بنائے۔ اور قارئین کرام کو اس سے کما حقہ استفادہ کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین!

ذریعہ مقدار

سیکرٹری نشر و اشاعت بزم حیدریہ

آستانہ عالیہ حیدریہ جلاپور شریف (ضلع جہلم)



بسم اللہ الرحمن الرحیم

بندگان خدا کو نہ ماضی کا غم اور نہ مستقبل کا اندیشہ — وہ اللہ تعالیٰ سے راضی اللہ تعالیٰ

ان سے راضی — وہ دنیا میں بھی سرفراز و ارجمند — اور — آخرت میں بھی سرخرو و سر بلند۔

اللہ رب العزت کے دوست محبوب خدا علیہ التحیۃ والثناء کی اس نچی محبت کے پاس دار و

وفا شعار ہوتے ہیں۔ جو دو عالم سے بیگانہ و بے نیاز کر دیتی ہے۔ بقول کے۔

عجب عالم سے کرتی ہے بے گانہ دل کو  
عجب چیز ہے لذت آشنائی

وہ محبت رحمت و شفقت اور ہدایت و عنایت کے بند درتپے وا کر دیا کرتی ہے۔ اولیاء

کرام اس ادب آموز محبت میں بہت ارفع و اعلیٰ مقام رکھتے ہیں۔ ان کے دل میں سارا جہاں سمٹا

ہوا معلوم ہوتا ہے — ان کی بندہ نوازیاں — جاں گدازیاں — اور —

دلداریاں — دلوں کو کھینچ لیتی ہیں۔ ان کے ہاں لفظ — محبت — کے علاوہ — کوئی بات

سنائی تک نہیں دیتی۔ جسم کی تربیت والدین کرتے ہیں — دماغ کو استاد پروان چڑھاتے

ہیں — اور — روح کی اٹھان ان مردان خدا کے ذریعے ہی ممکن ہوتی ہے۔ جو ہمیں مرنا اور

جینا سکھاتے ہیں — واصل باللہ کرتے ہیں — دلوں کو جوڑتے ہیں — روح کو بیدار کرتے

ہیں۔ افراتفری، در بدری، نفرت، بیگانگی، بے زاری اور اجنبیت کے اس ماحول میں اللہ تعالیٰ کے

دوستوں کی صحبت اکسیر اعظم کا کام دیتی ہے — وہ لوگ دنیا کی بھول بھلیوں اور مادیت کی

دل دلوں سے نکال کر وسعت فکر و نظر — اور — جلائے قلب و جگر عطا کرتے ہیں۔ ان کے فیض

صحبت سے سارا جہاں بازیچہ اطفال نظر آنے لگتا ہے۔ اولیاء اللہ کی خانقاہیں طاقت و قوت کا ایسا

سرچشمہ ہوتی ہیں جہاں روح انسانی کا مزاج ڈھلتا ہے — جہاں سے معنوی حیات کے چشموں

کا دھارا پھوٹتا ہے — ان خانقاہوں نے تاریخ میں اہم کردار ادا کیا — معاشرے

سنوارا — سلطنتوں کو بنایا اور سلجھایا — زمانے کا رخ پلٹ دیا — باطل کا تخت الٹا —



دیا۔ انہوں نے دلوں پر حکومت کی۔ سنگ و خشت پر حکومت فانی ہے۔ مگر۔ دل و جان کی حکمرانی جاویدانی ہے۔

قلندر لاہوری نے کیا خوب کہا تھا۔

دبدبہ	قلندری	طنطنہ	سکندری
آن	ہمہ	جذبہ	کلیم
آن	بہ	نگاہ	می
دو جہاں	کشا	سند	ہردو
ایں	بادلیل	قاہری	آں
			بادلیل
			دلبری

ترجمہ: 1 قلندری جاہ و جلال سر تا پا جذبہ کلیم کا عکس جمیل ہوتا ہے۔ او سکندری شان و

شوکت سامری کے جادو کی کرشمہ سازی ہے۔

2۔ قلندر اس جہان آب و گل کو اپنی نگاہ ناز سے مسخر کرتا ہے۔ جبکہ سکندر لشکر

وسپاہ سے۔ قلندر کی پکار اول تا آخر پیار، محبت، صلح اور امن ہے اور سکندر کا وجود کلیتاً جنگ اور انسانوں پر خدائی کے جذبہ سے عبارت ہے۔

3 قلندر ہو کہ سکندر۔ دونوں دنیا کو زیر نگیں اور اپنی حکمرانی و سلطانی کو قائم

و دائم رکھنے کے متمنی ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ اس مقصد کے حصول کے لئے سکندر جبر و قہر کا سہارا لیتا ہے اور قلندر انداز دلبری و حسن و دلکشی کا۔

آج مجھے ایسے ہی ایک مرد قلندر کا تذکرہ مقصود ہے جس کے پیکر لطیف سے تراشیدہ

ہیرے کی طرح روشنی پھوٹی تھی۔ چہرے کی تابندگی سے اجالا پھیلتا تھا۔ جمین ناز سے

صفات حق کا عکس دکھائی دیتا تھا۔ جن کا نام نامی، اسم گرامی جناب حضرت پیر سید برکات احمد شاہ

صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہے۔

آپ ایک ایسے تابغہ روزگار مرد جلیل اور راجل رشید تھے جن کی زندگی کا ہر لمحہ سنت



خواجہ کائنات رحمۃ اللہ علیہ سے منور تھا۔ عجز و انکسار، بندہ پروری، لطف و کرم اور محبت و شفقت ایسے اوصاف حمیدہ ان کے خانوادہ اور فطرت کا حصہ تھے۔ آپ کے انداز گفتگو میں ذوق کلام کا لطیف رس تھا۔ آپ کی آواز دھیمی اور پرسوز تھی۔ بہت کم بولتے۔ جب بولتے اور جتنا بولتے۔ کبھی رائیگاں نہ جاتا۔ تاثیر آپ کے کلام کی نقیب تھی۔ یہی وجہ تھی کہ تعصب زدہ دماغ بھی آپ کے منہ سے اسلام اور اصلاح احوال کی بات سننے پر آمادہ ہو جاتا تھا۔ اور یہ بات عام مشاہدے میں آئی ہے کہ جو لوگ پہلے فقط نام کے مسلمان تھے وہ آپ کی تلقین و ارشاد سے اسلام کے مخلص و فاشعار اور سچے شیدائی بن گئے۔ نیچی نگاہوں میں قوت تسخیر اپنے کرشمے دکھایا کرتی تھی۔ آپ جس آدمی کو ایک بار نظر بھر کر دیکھ لیتے وہ یہ کہتے ہوئے آپ کا ہی ہو کر رہ جاتا۔

ہمیں بھی تو نے کبھی مسکرا کے دیکھا تھا  
تیری نظر کا وہ قرض آج تک ادا نہ ہوا  
گو آپ آج ہمارے درمیان بظاہر موجود نہیں — مگر آپ کی حسیں

یادیں — دلائل و یز باتیں اور پر مغز افکار — آج بھی ہمارے لئے منارۂ نور ہیں جن سے لاکھوں بھٹکتے ہوئے راہ ہدایت کے متلاشی ہدایت پا رہے ہیں۔ اور اپنی دنیاوی و اخروی زندگی کو کامیاب و کامران بنا رہے ہیں۔

سلسلہ عالیہ چشتیہ کے گوہر درخشاں، سرتاج الاولیاء والاتقیاء اعلیٰ حضرت خواجہ پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ رحمۃ اللہ علیہ ایک ولی کامل، عظیم الفطرت، جلیل القدر اور خدا تعالیٰ کے برگزیدہ انسان تھے۔ آپ کا روحانی سلسلہ عقیدت آستانہ عالیہ سیال شریف سے ہوتا ہوا جناب رسالتماب حضرت محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناء سے جا ملتا ہے۔ آستانہ عالیہ سیال شریف سے عقیدت کا یہ عالم ہے کہ آج بھی تمام روحانی اور دنیاوی عروج کے باوجود پیر خانہ سے کوئی بھی حضرت ملیں تو ان کے حضور آپ کے خاندان عالیہ کا ہر فرد سراپا عجز و انکسار بن جاتا ہے۔ اور ان کی خدمت و تعظیم کو اپنے لئے باعث صداقت و افتخار سمجھتا ہے۔



آپ سے آستانہ عالیہ حیدریہ جلاپور شریف کی ابتداء ہوئی۔ اور آپ کی چوتھی پشت سے حضور قبلہ پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ علیہ ۲۱ ربیع الثانی ۱۳۳۶ ھ بمطابق ۴ فروری ۱۹۱۸ء کو ضلع جہلم کے ایک قصبہ جلال پور شریف میں پیدا ہوئے۔ آپ چونکہ ولی عہد تھے اس لئے آپ کی پیدائش پر لنگر شریف میں بڑی خوشی منائی گئی۔ پیر بھائی بہت مسرور تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت کی پر مسرت تقریب پر صوفی محمد دین صاحب ایڈیٹر ”صوفی رسالہ“ نے قصیدہ تہنیت بطور مسدس لکھا۔ جس کے چند اشعار ہدیہ قارئین ہیں۔

نئی سی شادمانی آج کیوں عالم پہ طاری ہے  
 نرالے رنگ میں کیوں موجہ باد بہاری ہے  
 نہ قمری کو نہ بلبل کو چمن میں بے قراری ہے  
 جدھر دیکھو ادھر دریائے جشن عیش جاری ہے  
 شجر پر کیف ہیں شاخیں نظر آتی ہیں مستی میں  
 کھلا ہے کیا کوئی نیا شگوفہ باغ ہستی میں  
 سنو بلبل کے نغمے میں نیا اعلان ہے کوئی  
 وہ دیکھو دامن گل میں نیا سامان ہے کوئی  
 کوئی مرغ چمن سکتے ہیں ہے حیران ہے کوئی  
 نیا اس باغ میں آیا ہوا مہمان ہے کوئی

بنایا شاخ نخل گل نے سہرا گل فشانی کا

کیا شبنم نے صحن باغ میں چھڑکاؤ پانی کا

جوانان چمن اس کو چمن آراء سمجھتے ہیں

تما م اہل ولا اللہ کا پیارا سمجھتے ہیں



اگر ماں باپ اس کو آنکھ کا تارا سمجھتے ہیں  
 تو جو ہیں دیکھنے والے وہ مہ پارہ سمجھتے ہیں  
 خدا نے برکتوں والا بنایا اس کو بے حد ہے  
 اسی نسبت سے اس کا نام بھی برکات احمد ہے  
 آپ کا خاندان عالیہ دینی اور روحانی اعتبار سے ایک ارفع و اعلیٰ مقام رکھتا ہے۔ اور  
 پشت در پشت لوگوں کیلئے رشد و ہدایت کا سرچشمہ بنا ہوا ہے۔ جہاں نہ صرف دینی اور روحانی بلکہ  
 دنیاوی فیض و برکت بھی حاصل ہوتی ہے۔ آپ کے والد گرامی حضرت سید محمد فضل شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ  
 ایک متحرک انتھک اور باعمل مجاہد تھے۔ انگریز کے دور میں آپ نے مسلمانوں کو متحد اور فعال کرنے  
 کی خاطر بے شمار مقامات کے سالانہ دورے فرمائے۔ اور اپنے عمل، خطابات اور تقریروں سے  
 مسلمانوں میں آزادی کے حصول کی خاطر جدوجہد کرنے کی ایک نئی روح پھونکی۔ اسی غرض سے  
 آپ نے ایک جماعت ”حزب اللہ“ کی داغ بیل ڈالی۔ جس کے مجاہد جلالپور شریف کی سڑکوں  
 اور پہاڑوں پر بند وقوں، بیلچوں اور لائٹھوں سے مسلح ہو کر مارچ کرتے اور نظم و ضبط کی تربیت حاصل  
 کرتے۔ آپ مسلمانوں کو اولوالعزمی ”ایک بنو اور نیک بنو“ ”اللہ کا غلام کسی کا غلام نہیں ہو سکتا  
 “ اور ”زندہ رہو تو شان کے ساتھ اور مرد تو ایمان کے ساتھ“ جیسے حیات افروز سبق دیا کرتے تھے۔  
 تحریک پاکستان میں دیگر مشائخ کی طرح آپ نے قائد اعظم محمد علی جناح کے ساتھ بھرپور تعاون  
 کیا۔ 1948ء میں پاکستانی فوج انتہائی قلیل تھی۔ صوبہ سرحد اور صوبہ پنجاب سے مسلمان جہاد  
 کشمیر کیلئے کمر بستہ ہوئے تو حزب اللہ کے رضا کار بھی جہاد میں شامل ہوئے۔ مقصد اعلیٰ کلمہ  
 اللہ ”حصول آزادی اور مسلمانوں کے مال و اسباب کا تحفظ تھا۔“

”شہادت ہے مطلوب و مقصود مومن

نہ مال غنیمت نہ کشور کشائی“

حضرت پیر سید برکات احمد رحمہ اللہ تعالیٰ کی پرورش عظیم والد کے زیر سایہ انتہائی پاکیزہ



ماحول میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم آپ نے گھر میں حاصل کی۔ جس میں مذہبی تعلیم کا حصول شامل تھا۔ میٹرک کا امتحان پرائیویٹ طور پر دیا۔ جس کے دوران میں آپ کی تعلیمی خدمات جناب ڈاکٹر عبدالغنی مرحوم نے سرانجام دیں۔ 1939ء میں آپ نے گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے کا امتحان پاس کیا۔ اس دوران میں عربی اور فارسی کی تعلیم آپ ساتھ ساتھ حاصل کرتے رہے۔ گریجویٹ بننے کے بعد جلاپور شریف میں آپ کی دینی تعلیم کا انتظام ہوا۔ مولوی نجم الدین مرحوم پروفیسر یونیورسٹی اورینٹل کالج لاہور آپ کے امالیق مقرر ہوئے۔ اور آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ، منطق، صرف و نحو اور عربی ادب میں نصاب نظامیہ کی تکمیل کی۔ آپ کا ارادہ ”الازہر یونیورسٹی قاہرہ (مصر)“ میں داخلہ لینے کا تھا۔ تمام تیاریاں ہو چکی تھیں۔ مگر 1939ء میں جنگ عالمگیر دوم شروع ہو گئی۔ اور مصر نازیوں اور اتحادیوں کی باہمی کشمکش اور نبرد آزمائیوں کا میدان بن گیا۔ اس لئے آپ کا یہ مبارک ارادہ پایہ تکمیل تک نہ پہنچ سکا۔

چنانچہ بے کاری کو ناپسند کرتے ہوئے 1942ء میں آپ نے حکومت ہند کی وزارت زراعت میں ڈپٹی ڈائریکٹر کے طور پر منصب سنبھالا۔ جوہر قابل بھی ہوتا ہے اپنی آب و تاب دکھاتا ہے۔ محکمہ خوراک میں آپ نے بے نظیر محنت، مستعدی، فرض شناسی، دیانتداری اور بالغ نظری سے اپنے فرائض منصبی ادا کئے۔ اور بہت جلد آپ ڈائریکٹر بن گئے۔ پاکستان بنا تو اسی حیثیت سے آپ مرکزی حکومت کے محکمہ خوراک میں شامل ہو گئے۔ اور اندرون ملک اور بیرون دنیا سے حکومت پاکستان رسد اور خوراک کے سلسلے میں جو کچھ خرید و فروخت کرتی رہی وہ آپ کے ہاتھوں ہوتا رہا۔ اس سلسلے میں آپ کو مختلف ممالک میں آنے جانے کا اتفاق بھی ہوا۔ مرکزی حکومت میں آپ کی دیانت، امانت، راستبازی اور شرافت کا بڑا شہرہ ہو گیا۔

اٹلی میں آپ Rice Group اور GRain Group کے بالترتیب صدر اور نائب صدر رہے۔ چار سال تک آپ FAO کی فنانس کمیٹی کے رکن رہے۔ مختلف سفارتی اور زراعتی کانفرنسوں میں آپ نے مشرق بعید، مشرق وسطیٰ اور یورپ میں حکومت پاکستان کی نمائندگی



۱۸ شعبان المعظم ۱۳۸۶ ہج بمطابق یکم دسمبر ۱۹۶۶ء کو آپ کے والد ماجد حضرت امیر حزب اللہ ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ وصال فرما گئے۔ (انا للہ وانا الیہ راجعون)۔ خالق لازوال نے اپنی مخلوق میں فانی ہونے کا خمیرہ شامل کر کے جہاں عظیم ہستیوں کو پردہ پوش فرمایا وہاں یہ بھی واضح فرمایا کہ جو لوگ اللہ تعالیٰ کی راہ میں جانیں قربان کرتے ہیں انہیں مردہ نہ سمجھو۔ بلکہ وہ زندہ ہیں مگر انسان اس کا شعور نہیں رکھتے۔

ہر گز نیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق  
ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما  
عظیم والد کی فرقت حضور کی ذمہ داریوں میں اضافہ کر گئی۔ جہاں آپ نے اہل خاندان کی دلجوئی فرمائی وہاں لاکھوں عقیدتمندوں کی روحانی راہنمائی اور پیاس بجھانے کی ذمہ داری بھی قبول فرمائی۔ جس کی وجہ سے آپ نے وطن واپس آنے کو ترجیح دی۔ ۱۹۶۷ء سے پانچ سال تک آپ وزارت زراعت و خوراک اسلام آباد میں آفیسر آن سپیشل ڈیوٹی رہے۔ ۱۹۷۲ء سے ۱۹۷۶ء تک بحیثیت ممبر فیڈرل سروسز ٹریبونل کیبنٹ ڈویژن سے منسلک رہے۔ جس کے بعد ۱۹۷۸ء تک آپ جائنٹ سیکرٹری کیبنٹ ڈویژن کے عہدے پر فائز رہے۔ اور اسی عہدہ سے ریٹائر ہوئے۔

آپ کو مطالعہ کا بہت شوق تھا۔ مختلف علوم و فنون کی بلند پایہ کتب آپ کے زیر مطالعہ رہتی تھیں۔ آپ کا ذاتی کتب خانہ اس لحاظ سے دیدنی ہے۔ دینی اور دنیاوی اعلیٰ تعلیم بعد کے مطالعہ سیر و سیاحت اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی اعلیٰ درجے کے تعلیم یافتہ طبقے میں رہنے سہنے اور شاندار خاندانی روایات نے آپ کے دماغ کو گنجینہ معلومات بنادیا تھا۔ اور آپ کے اخلاق و کردار کو بڑی جلا عطا کی۔ انگریزی، عربی، فارسی اور اردو پر آپ کو مکمل عبور حاصل تھا۔ انگریزی اور اردو آپ ادیبانہ رنگ میں لکھتے تھے۔ مبدہ فیاض نے ذہانت و فطانت کے ساتھ ساتھ آپ کو



سیرت کی خوبیاں بھی ارزانی فرمائی تھیں۔ آپ دینی تعلیمات کی تبلیغ و ترویج میں خاصی دلچسپی رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے ریٹائرمنٹ کے فوراً بعد بھرپور انداز سے ترویج دین اسلام کی طرف توجہ دی۔ اس مقصد کیلئے آپ نے جلاپور شریف جو کہ دریائے جہلم کے کنارے خوبصورت کہساروں اور حسین سبزہ زاروں کے درمیان واقع ہے، میں اپنے آباؤ اجداد کے حسین خوابوں کو علوم اسلامیہ کے عظیم مرکز جامعہ حیدریہ فضل العلوم کی بنیاد رکھ کر شرمندہ تعبیر کیا۔ اور اپنے جدِ اعلیٰ حضرت خواجہ غریب نواز رحمہ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کہ ”اس خطہ سرزمین (جہاں آج کل دارالعلوم قائم ہے) سے مجھے قال اللہ و قال رسول ﷺ کی صدائے دلنواز سنائی دے رہی ہے۔“ اور صاحب امیر حزب اللہ کے فرمان کہ ”انشاء اللہ وہ دن بھی آئیں گے جب یہاں دارالعلوم جامعہ حیدریہ قاہرہ کی لازہر یونیورسٹی کا جواب ہوگی۔ اساتذہ اور طلباء کا ایک جم غفیر ہر وقت موجود رہے گا۔ دینی علوم کی تدریس جدید تقاضوں کے مطابق ہوگی۔ اور جوہری توانائی کے دور میں جلاپور شریف کی یہ درسگاہ دنیا بھر کے لوگوں کیلئے سرچشمہ رشد و ہدایت ثابت ہوگی۔“ اور حضرت خواجہ غریب نواز اور حضرت امیر حزب اللہ رحمہما اللہ تعالیٰ نے احیائے اسلام کا جو خواب دیکھا پورا ہو جائے گا، کو سچ کر دکھایا۔

چنانچہ آپ نے جامعہ حیدریہ فضل العلوم کی تعمیر و ترقی کیلئے انتھک خدمات سرانجام دیں۔ اور اس میں شعبہ حفظ قرآن اور شعبہ درس نظامی کا اہتمام کیا۔ اس طرح یہ ادارہ ۱۹۹۵ء تک قدیم درس نظامی کی طرز پر دینی خدمات سرانجام دیتا رہا۔

ازاں بعد آپ کے صاحبزادگان، پیر طریقت رہبر شریعت عالی جناب حضرت قبلہ پیر سید محمد انیس حیدر شاہ صاحب مدظلہ العالی سجادہ نشین آستانہ عالیہ جلاپور شریف و مرکزی صدر جمعیت علماء پاکستان اور عالی جناب تقدس مآب، واقف اسرار حقیقت، ماہر رموز معرفت، آیۃ من آیات اللہ جناب حضرت پیر سید محمد تنویر حیدر شاہ صاحب مدنی مدظلہ العالی زیب سجادہ آستانہ عالیہ جلاپور شریف نے جامعہ حیدریہ فضل العلوم کو جدید خطوط پر استوار کیا۔ اور اس میں علوم قدیمہ کے



علاوہ علوم جدیدہ یعنی ٹڈل، میٹرک، ایف اے بی اے اور ایم اے کا بھی اہتمام فرمایا۔ اور یہ برادران کریمان دامت برکاتہما العالیہ کی نظر شفقت ہے کہ ادارہ ہر آن ترقی کی منازل طے کر رہا ہے۔ اساتذہ اور طلباء کا جم غفیر موجود ہے۔ ہر سال طلباء علوم قدیمہ و جدیدہ کے امتحانات میں شاندار کارکردگی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ جو کہ باعث اطمینان ہے۔ طلباء کی کثرت کے پیش نظر جامعہ حیدریہ فضل العلوم کے ہاسٹل کی توسیع کیلئے تعمیرات کا کام جاری ہے۔

تو گویا جہاں آستانہ عالیہ جلاپور شریف روحانیت و معرفت کا عظیم سرچشمہ ہے وہاں تشنگان علم و حکمت کی سیرابی کا سامان بھی دامن میں لئے ہوئے ہے۔

”ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء“

بمصطفیٰ برساں خویش راکہ دیں ہمہ اوست  
اگر بہ اونہ رسیدی تمام بولہبی است

آپ لوگوں کو علم حاصل کرنے کی ترغیب فرماتے اور اس غرض سے ضرور تمندوں کی مالی اعانت بھی فرماتے۔ ”خیر الناس من ینفع الناس“ کے مصداق آپ لوگوں کی بھلائی کی خاطر کام کرتے۔ آپ سچائی، دیانتداری اور محنت و جدوجہد کے پر جوش علمبردار تھے۔ اپنے والد گرامی کی طرح علامہ محمد اقبال رحمہ اللہ تعالیٰ کی بامقصد حیات آفریں اور فکر انگیز شاعری کو پسند فرماتے۔ آپ ہنس مکھ تھے۔ عقیدہ تمند اور پیر بھائی قدم بوسی کی کوشش کرتے تو تکریم انسانیت کے پیش نظر جھکنے سے بزور منع فرماتے۔ درویشوں اور خدمتگاروں سے آپ کے مشفقانہ ذاتی تعلقات تھے۔ آپ کے ایک خادم حاجی حبیب صاحب فوت ہوئے تو آپ ان کے گاؤں میت خود لے کر گئے۔ اور خود نماز جنازہ پڑھائی۔ آپ ایک اچھے اور قابل منتظم تھے۔ پیر بھائیوں اور دیگر زائرین کی سہولت کیلئے جلاپور شریف میں بہت سی تعمیرات کرائیں جن میں مہمان خانے، غسل خانے، پانی کا وافر انتظام اور دیگر توسیعی امور شامل ہیں۔

آپ نے اپنے لئے اور اپنے نیاز مندوں کیلئے ہمیشہ رزق حلال کے حصول کو پسند



ہمیشہ دائیں بازو کی جماعتوں سے تعاون کو ترجیح دی۔ آپ اوی مولانا عبدالستار خان صاحب نیازی رحمہ اللہ تعالیٰ نے سابق وزیراعظم مرحوم محمد خان جو نیو اور سابق وزیراعظم میاں محمد نواز شریف سے بھرپور تعاون کیا۔ سیاسی اختلاف کے باوجود آپ کی پاکیزہ، صلح جو اور بے داغ شخصیت مخالفین کیلئے بھی قابل تعظیم و احترام تھی۔ مارچ ۱۹۹۱ء میں آپ سینیٹر منتخب ہوئے اور احیائے دین اسلام اور حق و صداقت کی بالادستی کیلئے اپنا پارلیمانی کردار سرانجام دیتے رہے۔ تبلیغ اسلام کی غرض سے بھی آپ نے کئی ممالک کے دورے کیے۔ ۱۹۸۱ء میں عالمی کانفرنس اہل سنت والجماعت برطانیہ کی دعوت پر آپ انگلینڈ تشریف لے گئے۔ اور برمنگھم میں ایک عظیم الشان جلسے کی صدارت کی۔ علاوہ ازیں دیگر ایشیائی، افریقی اور یورپی ممالک میں بھی تشریف لے گئے۔ حکومت پاکستان کے ایماء پر آپ نے بابر مسجد کے سانحہ پر عالمی رائے عامہ بیدار کرنے کی غرض سے مختلف ممالک کے دورے کئے۔

سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ نہ صرف پیکر رعنا — ہستی زیبا — نازش اہل ہدی — اہل دل کے مقتدا — مجسمہ مہر و وفا — سنیوں کے پیشوا — غلام غوث الوری — نزل نما اور مشکل کشا تھے بلکہ قافلہ عشق و مستی کے راہنماء اور کشتہ خنجر عشق مصطفیٰ ﷺ بھی تھے۔ یہی وجہ ہے کہ اس عاشق محبوب خدا نے اپنے بے چین و بے قرار دل کو قرار دلانے کیلئے کئی بار روضہ رسول ﷺ کی حاضری دی اور عشق و مستی کے پر کیف عالم میں ہدیہ درود و سلام پیش کرنے کی سعادت حاصل کی۔ اپنی حیات مستعار میں آپ نے آٹھ حج ادا کئے۔ ایک دفعہ مجاہد ملت جناب حضرت مولانا عبدالستار خان نیازی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ بھی ہمراہ تھے۔ اور آپ نے تقریباً پینتیس مرتبہ عمرہ ادا کیا۔ (ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء)

مجموعی طور پر آپ نے صحت مند زندگی گزاری۔ البتہ عمر عزیز کے آخری چند سالوں میں جب بہار آتی تو پھولوں کی پیلن (Pollen) سے آپ کو تحریک منفی (Allergy) کی شکایت ہو جاتی۔ جس سے بعض اوقات سانس لینے میں قدرے دشواری ہوتی۔



۱۹۹۳ء میں عارضہ خون دریافت ہوا جس میں **Platelets** کی تعداد تیزی سے کم ہو جاتی۔ مرض کی تشخیص و علاج کی خاطر آپ آغا خان ہسپتال کراچی اور برطانیہ بھی تشریف لے گئے۔ مگر جلد ہی واپس تشریف لے آئے۔ اور **CMH** اور **PIMS** اسلام آباد میں علاج جاری رکھا۔

ملالت کے آخری ایام میں آپ دانستہ طور پر ٹھوس غذا سے اجتناب فرماتے اور محض مائع غذا لیتے۔ ۱۵ مئی ۱۹۹۴ء شام کو آپ کی طبیعت خراب ہوئی تو **PIMS** کمپلیکس کے انتہائی نگہداشت کے حصے میں منتقل کیا گیا۔ ۴ ذی الحجہ ۱۴۱۴ ہجری سوموار ۱۶ مئی ۱۹۹۴ء کو صبح چھ بجے کے قریب ۷۶ برس کی عمر میں اپنے دونوں شہزادوں کی موجودگی میں دارفانی سے رخصت ہو کر خالق حقیقی سے جا ملے۔ (انا لله وانا الیہ راجعون)

اگلے روز جلاپور شریف میں آستانہ عالیہ سیال شریف کے سجادہ نشین جناب حضرت خواجہ محمد حمید الدین سیالوی مدظلہ العالی نے آپ کی نماز جنازہ پڑھائی۔ جنازے میں لاکھوں افراد کا ٹھانٹھیں مارتا ہوا سمندر موجود تھا۔ تل دھرنے کی جگہ نہ تھی۔ علاوہ ازیں متعدد اکابرین اور سیاسی راہنماء جن میں چیئرمین سینٹ وسیم سجاد صاحب، مولانا عبدالستار خان نیازی صاحب، سید اقبال حیدر وزیر قانون اور دیگر زعماء بھی شامل ہوئے۔ آپ اپنے جدِ اعلیٰ حضرت سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

آپ کے دو صاحبزادگان ذی شان ہیں۔ جناب سید انیس حیدر مدظلہ العالی اور حضرت سید محمد تنویر حیدر مدنی مدظلہ العالی دونوں صاحبزادگان کو آستانہ عالیہ سیال شریف سے خرقہ خلافت عطا ہوا۔ حضور قبلہ پیر سید محمد انیس حیدر شاہ صاحب مدظلہ العالی بیرون ملک، تنظیم اقوام متحدہ (UNO) میں تعینات تھے۔ حضرت صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کے وصال کے بعد آستانہ عالیہ جلاپور شریف کے سجادہ پر مسند آراء ہوئے۔ ان دنوں آپ افغانستان کے معاملات کی دیکھ بھال نے والی اقوام متحدہ کی ٹیم میں بحیثیت سینئر ایڈوائزر اسلام آباد میں تعینات تھے۔ والد بزرگوار



کے نیک خصائل میں سے آپ کو وافر حصہ ملا ہے۔ آپ معاملہ فہم اور نہایت زیرک ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کو آپ کی خداداد صلاحیتوں کی وجہ سے مولانا عبدالستار خان نیازی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ نے جمعیت علماء پاکستان کا چیف آرگنائزر مقرر کیا۔ بعد ازاں علامہ نیازی صاحب کی وفات حسرت آیات کے بعد آپ کو بلا مقابلہ جمعیت علماء پاکستان کا مرکزی صدر منتخب کیا گیا۔ امت مسلمہ کی زبوں حالی آپ سے پوشیدہ نہیں ہے۔ آپ اپنی زندگی کا ہر لمحہ اس کی خوشحالی کیلئے وقف کر چکے ہیں۔ اور مملکت خداداد پاکستان میں نظام مصطفیٰ ﷺ کے نفاذ کیلئے امت مسلمہ کو ایک بنو اور نیک بنو کا سبق از بر کرار ہے ہیں۔ انشاء اللہ وہ دن دور نہیں جب آپ کی مساعی جمیلہ رنگ لائیں گی۔ اور مملکت خداداد میں نظام مصطفیٰ ﷺ رائج ہوگا۔

(وما ذالک علی اللہ بعزیز)

عاشقانِ خوش اوزخو باں خوب تر  
تر و زیبا تر و محبوب تر  
عشاق حبیب کبریا ﷺ کی فہرست میں بڑی بڑی ہستیوں کے نام آتے ہیں۔ جن کے ذکر جمیل کیلئے کتابوں کے دفتر لکھے جاسکتے ہیں۔ ان مقدس ہستیوں میں کچھ ایسے شمع مصطفوی ﷺ کے پروانے اور دیوانے ہیں جو عشق رسول اللہ ﷺ کی اس عظیم منزل پر فائز ہیں کہ لبوں پر ان کا نام آتے ہی دل میں سوز و گداز، کیف و سرور اور عشق و مستی کی ایک نئی دنیا آباد ہو جاتی ہے۔ اور زبان بے ساختہ پکار اٹھتی ہے۔

”خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را“  
ان مقدس ہستیوں میں عاشق رسول مداح حبیب لبیب جناب حضور قبلہ پیر سید محمد تنویر حیدر شاہ صاحب مدنی مدظلہ العالی کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ آپ قبلہ سید برکات احمد شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے دوسرے فرزند دلبند ہیں۔ آپ کا سینہ محبت مصطفوی ﷺ کا گنجینہ ہے۔ آپ کی زبان حق تر جمان سے نکلا ہوا ہر لفظ رشد و ہدایت کا سرچشمہ ہے۔



کے عشق مصطفیٰ سامان دوست

دوست دامان در گوشہ بر  
آپ G.H.Q کے شعبہ کمپیوٹر میں تعینات تھے۔ لیکن عشق مصطفیٰ ﷺ کی تڑپ نے  
آپ کو پل بھر کے لئے بھی چین سے نہ بیٹھنے دیا۔ چنانچہ آپ زیارت حرمین شریفین کیلئے تشریف  
لے گئے اور تقریباً تین سال سرکارِ دو عالم ﷺ کے قدموں میں آتش عشق کو ٹھنڈا کرتے رہے۔  
لیکن

”مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی“

اس دوران میں آپ ہر آن انوار و تجلیات سرور کائنات ﷺ کی بارش سے سیراب  
ہوتے رہے۔ ۱۹۹۲ء میں آپ دہلی شریف اور اجمیر شریف خواجہ نظام الدین اولیاء اور خواجہ معین  
الدین چشتی رحمہما اللہ تعالیٰ اور دیگر بزرگان دین کی زیارت کیلئے تشریف لے گئے۔ ۱۶ اپریل ۱۹۹۵ء کو  
آپ بغداد شریف حضرت سید عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ تعالیٰ کے مزار پاک پر حاضری اور دیگر  
زیارات کے لئے عازم سفر ہوئے۔

علاوہ ازیں جب بھی آپ کو سرکارِ مدینہ ﷺ یاد فرماتے ہیں تو آپ روضہ رسول  
کی حاضری کی سعادت حاصل کرتے رہتے ہیں۔

آپ اپنے جدِ اعلیٰ حضرت پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ رحمہ اللہ تعالیٰ کی صورت و سیرت  
میں شبیہ ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ عقیدتمند حضرات میں آپ ”تصویر حیدر“ اور ”چن جی سرکار“ ایسے  
خوبصورت القابات سے پہچانے جاتے ہیں۔

حضور قبلہ السید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کی صحبت پاک کا نتیجہ ہے کہ آپ  
کے دونوں شہزادے آسمان ولایت کے درخشندہ ستارے ہیں۔ جو اپنی ضیا پاشیوں سے دنیا کو منور  
کئے ہوئے ہیں۔

ہم نیاز مندگان جلاپور شریف اللہ رب العزت کے حضور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان



ہستیوں کا سایہ ہمارے سروں پر تادیر قائم و دائم رکھے۔

خاندان عالیہ جلاپور شریف کو دینی و دنیاوی عروج و افتخار حاصل ہو۔ ان کے روحانی تصرفات میں اضافہ ہو اور چشمہٴ محبت و رشد و ہدایت خلق خدا تعالیٰ کیلئے ابدلاً باد تک جاری و ساری رہے۔ اور ہم سب مسلمانان عالم کو نور ایمان، نور محبت و عقیدت، نور علم و ہنر اور نور فتح و ظفر سے مالا مال کرے۔ آمین!

حضور سیدی پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کی ولادت باسعادت کے موقع پر جو قصیدہ تہنیت بطور مسدس صوفی محمد دین ایڈیٹر ”صوفی رسالہ“ نے پیش کیا وہ ہدیہ قارئین ہے۔

### قصیدہ تہنیت

نئی سی شادمانی آج کیوں عالم پہ طاری ہے  
نرالے رنگ میں کیوں موجہٴ باد بہاری ہے  
نہ قمری کونہ بلبل کو چمن میں بے قراری ہے  
جدھر دیکھو ادھر دریاے جشن عیش جاری ہے

شجر پر کیف ہیں شاخیں نظر آتی ہیں مستی میں  
کھلا ہے کیا کوئی تازہ شگوفہ باغ ہستی میں

بہاریں سینکڑوں آئیں گئیں گلزار میں اب تک  
دکھائے رنگ سبزے نے بہت کہسار میں اب تک  
ہزاروں انقلاب آئے نگاہ یار میں اب تک  
ترنگیں آئی ہیں لاکھوں دل سرشار میں اب تک

مگر کچھ آج کل عالم مسرت کا نیا سا ہے  
کہ رنگ جذبہٴ عیش و طرب نکھرا ہوا سا ہے

سنو بلبل کے نغمے میں نیا اعلان ہے کوئی



وہ دیکھو دامن گل میں نیا سامان ہے کوئی  
کوئی مرغ چمن سکتے میں ہے حیران ہے کوئی  
نیا اس باغ میں آیا ہوا مہمان ہے کوئی

بنایا شاخ نخل گل نے سہرا گل فشانی کا  
کیا شبنم نے صحن باغ میں چھڑکاؤ پانی کا

گھٹا رحمت کی انھی جھوم کر ابر بہار آیا  
وہ فور کیف سے زگس کی آنکھوں میں خمار آیا  
پئے گیسوئے سنبل روغن مشک تار آیا  
منادی بوستاں کے چپے چپے پر پکار آیا

زیارت کو چلیں سب ”نوگلِ عظمت“ ہوا پیدا  
خدا کے فضل سے ”سرمایہ برکت“ ہوا پیدا

جوانان چمن اس کو چمن آراء سمجھتے ہیں  
تمام اہل ولا اللہ کا پیارا سمجھتے ہیں  
اگر ماں باپ اس کو آنکھ کا تار سمجھتے ہیں  
تو جو ہیں دیکھنے والے وہ مہ پارہ سمجھتے ہیں

خدا نے برکتوں والا بنایا اس کو بے حد ہے  
اسی نسبت سے اس کا نام بھی برکات احمد ہے

ابو البرکات کنیت جو سید فضل شاہ کی تھی  
خدا کے فضل سے معنا بھی اب وہ ہو گئی پوری  
خدا نے چاند سا بنا دیا رحمت ہے یہ اس کی  
ملا کرتا ہے شاہوں کو ہی ایسا شاہزادہ بھی



تجلی سے ہے گھر پر نور رشک ماہتاب ایسا  
گھر بھی اس آگے ماند ہیں لعل خوشاب ایسا

گلستان میں اسی کے فیض سے سرسبز لالہ ہے  
اسی کے پر تو روشن سے محفل میں اجالا ہے  
ہویدا اس کے چہرے سے ضیائے حق تعالیٰ ہے  
جبین کہتی ہے یہ بچہ بڑی تقدیر والا ہے

شرافت کے ہیں سب آثار پیدا اس کی صورت میں  
یہ وہ خورشید ہے نکلا ہے جو برج خلافت سے

عطا ہو عمر حضر اس کو خدا سے التجا یہ ہے  
کہ اک باغ تقدس کا نہال پر فضا یہ ہے  
نہ ہو غم کوئی اس کو آرزو صبح و مسایہ ہے  
تصوف میں یہ پھونکے روح صوفی کی دعا یہ ہے

الہی عمر او از عرصہ محشر بادا

بلند و سرخرو احباب دشمن سرنگوں بادا

تمت بالخیر



روشن کریں گے علم سے ایسے چراغ ہم ❀ بجھ بھی گئے اگر تو اجالا نہ جائے گا

آستانہ عالیہ جلالپور شریف کے زیر اہتمام  
تعلیم و تزکیہ کی معیاری درس گاہ دینی و عصری تعلیم کا حسین امتزاج

# جامعہ حیدریہ فضل العلوم

گزشتہ کئی سال سے تشنگان علم و حکمت کی پیاس بجھانے میں مصروف عمل ہے

داخلہ: ← داخلہ ہر سال مڈل کے نتائج کے بعد ہوتا ہے۔

دوران سال بالعموم داخلہ نہیں ہوتا۔

نصاب تعلیم: علوم جدیدہ: ← میٹرک، ایف اے، کمپیوٹر سائنس، بی اے، ایم اے

علوم دینیہ: ← ادیب عربی، عالم عربی، فاضل عربی اور دورہ حدیث

## ❖ جامعہ کی نمایاں خصوصیات ❖

- اسلامی ضوابط کے تحت معیاری تربیت، منفرد نصاب، پاکیزہ اور سنجیدہ ماحول
- ہم نصابی سرگرمیوں پر خصوصی توجہ
- مفت تعلیم و تربیت کا بہترین نظام
- بلند معیار تعلیم، معیاری لائبریری اعلیٰ تعلیم یافتہ باکردار اور مہذب شاف
- شفاف و پرسکون فضاء
- بہترین عمارت اور ڈپنسری

پرنسپل جامعہ حیدریہ فضل العلوم

جلالپور شریف ضلع جہلم۔ فون: 0458-786001

الہامی الی الخیر



عشق مصطفیٰ ﷺ سے آباد اور منور دل رکھنے والے سعادتمندوں کے حضور عشق  
و محبت، سوز و گداز اور فصاحت و بلاغت سے لبریز تحفہ

# خطبات امیر حزب اللہ

پیر سید محمد فضل شاہ صاحب رحمہ اللہ

جس کے مطالعہ سے قلب و روح میں معرفت الہی، عشق مصطفیٰ ﷺ اور محبت اولیاء  
کرام کا طوفان اٹھ اٹاتا ہے۔ اور جسم و جان میں آزادی و حریت کی ایک نئی لہر دوڑا آتی ہے۔

- یہ اس مجاہد اعظم کی پکار و لفکار ہے
  - جس نے مجاہدانہ عزائم سے کام لے کر خطرات زمانہ کا مردانہ وار مقابلہ کیا۔
  - جس نے سینوں کو نئی امنگوں سے نوازا۔
  - جس نے مردہ قلوب میں ایک عجیب و غریب تڑپ پیدا کی۔
  - جس نے طوفانوں کا مقابلہ کر کے شمع اسلام کو روشن کیا۔
  - جس نے مسلمانوں کو نئی بصیرت عطا کی۔
  - اور جس نے خطہ پاکستان کو نئی راہ پر گامزن کیا۔
- اس کتاب کو کتابت و طباعت کی جدید ترین خوبیوں اور خوش اسلوبیوں سے مزین کر  
کے عنقریب شائع کیا جائے گا انشاء اللہ العزیز!

پتہ برائے رابطہ:

سیکرٹری نشر و اشاعت بزم حیدریہ

جامعہ حیدریہ فضل العلوم آستانہ عالیہ جلالپور شریف (جہلم)